



Sofrem principalmente os hotéis com a greve dos garçons

ENTREVISTA EXCLUSIVA DE CAFÉ FILHO SOBRE A SITUAÇÃO NACIONAL

NA PÁGINA DO
CADERNO

Revelações no inquérito sobre a falsificação A POLÍCIA JÁ TEM UMA PISTA

Vargas escolhe seu próprio sucessor

Não acreditando na sinceridade da manobra presidencial, Etelvino Lins adverte os partidos políticos

A RECENTE entrevista do governador Etelvino Lins, lembrando aos partidos centristas que devem estar alertas para a sucessão presidencial, teve por fim ailar as manobras, que já começam a ser feitas, no sentido de evitar que o problema seja, a seu tempo, discutido pelas direções partidárias. Essas manobras pretendem encaminhar o problema sucessório fora dos partidos, apontando a estes no tempo oportuno uma solução já assentada previamente e a sua revelia.

Informado minuciosamente de que isto estava sendo feito, o governador pernambucano achou oportuno e necessário advertir os partidos. Lançou então, a sua idéia, que está tendo grande repercussão política, de acordo com a qual os partidos centristas e, portanto, afins, devem estar, desde já, alertas para o problema sucessório, de modo a encaminhá-lo desde já pelas direções partidárias que deveriam começar, agora, a procurar pontos de vista comuns para a escolha dos futuros candidatos à presidência e à vice-presidência da República.

CONTACTOS DE ETELVINO

Não faz ainda um mês que noticiamos aqui que o governador de Pernambuco vinha tendo muitos contactos políticos no plano federal. Chegamos, mesmo, a informar que duas conferências políticas tivera ele, até então, com o brigadeiro Eduardo Gomes.

VARGAS ESTÁ AGINDO

Desses contactos tirou o sr. Etelvino Lins a conclusão de que o sr. Getúlio Vargas já está dando os primeiros passos para

(CONCLUI NA 2ª PAGINA)

Novos cortes de energia

A COMISSÃO de Racionamento elétrica, hoje e amanhã, novas cortes de energia elétrica. Em Niterói, a Comissão de Racionamento está pleiteando a limitação do fornecimento de um milhão de watts de 5 mil Kw, e em este auxílio não for concedido, declarar-se o titular da mesma Comissão, seremos obrigados a restringir mais ainda o consumo de energia elétrica em Niterói.

Brasil e Peru contra a formação de blocos regionais no Continente

A VISITA do presidente da Odría, significa mais identidade de pontos de vista dos dois países, contrários à formação de blocos regionais no continente. Os dois governos consideram livres, para efeito de mútua cooperação, respectivamente os portos de Iquitos e Belém do Pará.



A marcha de honra em frente ao Palácio de Odría

OSÓRIO BORBA RESPONDE A VELASCO

O SR. Osório Borba, membro do Diretório Nacional do Partido Socialista, fez hoje aos nossos colegas do "Diário de Notícias" declarações sobre o discurso do senador Domingos Velasco. Disse que:

1. Não acredita que o Partido Socialista, pela maioria dos seus dirigentes ou dos seus militantes, concorde com certas teses recentemente expostas através de pronunciamentos públicos.
2. Não acredita que o seu partido possa passar, contra a linha ditada pela Convenção, a apoiar o governo, à base dos boatos de golpes.
3. Não concorda em que se resgatar o sr. Getúlio Vargas da ação apuradora da Comissão Parlamentar de Inquérito em torno do criminoso favoritismo dos empréstimos a um jornal fundado para propaganda do governo, e em que tomou parte um filho do Chefe do Governo.
4. Não concorda que se considere "campanha paga pelo imperialismo norteamericano" a que se faz, há longos anos, para obrigar o sr. Euvaldo Lodi a prestar contas do emprego dos milhões que o SESI arrecada, compulsoriamente, da indústria.
5. Pergunta se haverá neste país quem tenha dúvidas sobre a responsabilidade do sr. Getúlio Vargas no scandaloso dos empréstimos a "Última Hora".
6. Pergunta se haverá neste país quem acredite que alguém paga a deputados como Alomar Baleeiro e a jornais como o "Diário de Notícias" para reclamarem, como o fazem há anos, que o presidente do SESI preste contas dos dinheiros arrecadados do povo.

NO RIO O PRESIDENTE DO PERU

Fortalecendo a unidade americana

Manifestam-se dirigentes do Congresso sobre o significado da visita de Odría CHEGOU, hoje, a esta capital o Presidente do Peru, general Manuel Odría.

HOMENAGENS AO DUQUE DE CAXIAS

Desfile militar junto ao Panteão — Solenidades no Municipal e no Clube Militar (TEXTO NA 2ª PAGINA)

Reporter de Wainer foi varias vezes ao arquivo do D. N. I.

BAIXO, CORADO, UM POUCO IDOSO, DE CABELOS LISOS E ALOURADOS, MAGRO, BEM TRAJADO, FUMANDO DE PITEIRA

"ANTES de Artur Wainer aparecer no arquivo pedindo as certidões, esteve ali em reportagem um jornal que não me recordo, mas que me parece ter sido "Última Hora". Esta reportagem durou vários dias, durante os quais o repórter trabalhou em uma das mesas do arquivo, consultando listas que lhe eram apresentadas por mim e pelo servente André. Recordo-se, ainda, de que a busca do repórter abrangia o período de 1903 a 1923, interessando-se ele particularmente pelo vapor "Valdivia", declarou, ontem, em depoimento no 14.º distrito, o arquivista do DNI Wilson Borges da Cunha, de 35 anos, solteiro, residente na rua Nerval de Gouveia, 289, casa 18.

O tal repórter foi descrito por Wilson como sendo baixo, corado, um pouco idoso, de cabelos lisos e magros alourados; magro, bem trajado, fumando de piteira. Contudo

ainda Wilson que quando o repórter terminou seu serviço, dois fotografos apareceram no arquivo e levaram algumas fotografias de listas e de funcionários. Wilson, cuja função no arquivo é preparar as listas dos imigrantes de acordo com as respectivas listas de passageiros, no período de 1975 até a presente data, e na ordem cronológica, foi dos cinco funcionários que estiveram ontem no 14.º distrito o que melhor depoimento prestou sobre a preparação das certidões que Artur Wainer pediu, nada pôde esclarecer, pois foram feitas em sala diversa de sua. Quanto à adulteração, somente soube pelos jornais. Finalizou afirmando que o tal repórter, que ali trabalhou alguns dias, não se lembra de seu nome. (CONCLUI NA 6ª PAGINA)

Reunião na C.N.I.

Não passou de farsa a renúncia de Lodi

Protestam delegados da Paraíba — A repulsa de S. Paulo — Provável a criação da Federação Têxtil

A DELEGACAO de S. Paulo não compareceu à reunião da Confederação Nacional da Indústria, na qual o sr. Euvaldo Lodi prometera dar explicações sobre a sua administração no SESI, na Federação das Indústrias do Rio e na Confederação.

Os delegados paulistas não compareceram por não estarem dispostos, afirmaram, a se prestar a uma pantomima previamente ensaiada. E foi isso que houve na Confederação.

PORTAS FECHADAS

Com portas fechadas e um grupo de rapazes junto a ela falando alto para que ninguém pudesse ouvir o que lá dentro se dizia, teve lugar a reunião dos conselheiros, que há cerca de um ano foram escolhidos a dedo pelo sr. Lodi, com raras exceções.

Lodi, sem nada explicar, "renunciou" a presidência da Confederação e retirou-se para uma sala ao lado. Ocupou seu lugar o sr. Luiz Viana, da Federação da Bahia. Logo um dos delegados do Paraná foi buscado.

Deporá novamente o diretor da TRIBUNA

Outras graves e surpreendentes revelações serão feitas à Comissão de Inquérito — Novos depoimentos e convocações: Júlio de Mesquita e José Stefano

O DIRETOR da TRIBUNA DA IMPRENSA deporá novamente perante a Comissão Parlamentar de Inquérito da "Última Hora". O diretor da "Última Hora", diretor de "O Estado de São Paulo" ouviu de Matarazzo a revelação de que dera o dinheiro a Wainer por ordem de Getúlio.

A outra testemunha julgada indispensável ao esclarecimento da Comissão, de acordo com a proposta que a Comissão convocasse os srs. Júlio de Mesquita Filho e José Stefano. O primeiro, diretor de "O Estado de São Paulo" ouviu de Matarazzo a revelação de que dera o dinheiro a Wainer por ordem de Getúlio.

A outra testemunha julgada indispensável ao esclarecimento da Comissão, de acordo com a proposta que a Comissão convocasse os srs. Júlio de Mesquita Filho e José Stefano. O primeiro, diretor de "O Estado de São Paulo" ouviu de Matarazzo a revelação de que dera o dinheiro a Wainer por ordem de Getúlio.



Ao alto, da esquerda para a direita, o arquivista Wilson Borges da Cunha, que fornecia listas de navios para o repórter "examinar", a lousa secretária de Costa Miranda, que viu muito e pouco disse; e o chefe dos porteiros, Tibúrcio Amorim Teixeira, a quem "nada escapei". Embaixo, na mesma ordem, o escrivão Lúcio Pinheiro Soares, que nada adiantou; a protocolista Ana Gomes Maciel Pinheiro, que selou e assinou as certidões; e Artur Wainer, que foi ao distrito, fazer um ditado.

Nova entidade para as indústrias paulistas

S. PAULO, 25 (SUCURSAL) — Causou pânico a repercussão entre os industriais desta capital a manobra do sr. Euvaldo Lodi, através da Comissão de Representantes, na presidência da Confederação Nacional da Indústria. Alguns industriais pretendem reunir-se e interpor os representantes paulistas que levaram ao Rio o pedido de afastamento do sr. Lodi.

Fala-se, inclusive, que certos sindicatos da indústria se retirarão da Federação das Indústrias de S. Paulo, fundando nova entidade.

Começou a parede dos garçons



A Churrascaria Gaucha, esta madrugada, protegida pela polícia

Instala-se hoje a reunião da ICAO

INSTALA-SE hoje, às 17 horas, no Hotel Glória, a 9ª Reunião do Comitê Jurídico da ICAO (Organização Internacional de Aviação Civil). A solenidade de inauguração será presidida pelo ministro Nereu Moura.

Da agenda dessa reunião constam a eleição do presidente e vice-presidente do Comitê; a revisão da Convenção de Varsóvia e a elaboração do estatuto legal da aviação internacional.

ÍNTegra DO DISCURSO DE ALUIZIO ALVES NA 4.ª PÁG.

Copa e cozinha, o forte da greve

Impreciso e sem rumo o início do movimento — Os hotéis, os mais atingidos — Patrões e gerentes servindo aos hóspedes — No Copacabana e no Excelsior (TEXTO NA SEGUNDA PAGINA)



O sr. Carl Feyer, gerente do Hotel Excelsior, apressado em fazer

Prezado leitor:

A PERMANÊNCIA do sr. Euvaldo Lodi na Confederação Nacional da Indústria lembra certos aspectos do caso de "Laranjeira" na Federação dos Marítimos: é do Conselho de Representantes que depende a saída do presidente, em ambos os casos. E esse Conselho é escolhido, a dedo, pelo próprio presidente. Daí a farsa que representa qualquer pedido de demissão feito sempre àquele órgão.

O REDATOR DE PLANTÃO

TRIBUNA PARLAMENTAR

JOAO DUARTE, Filho
A CONVENÇÃO

É EXTREMAMENTE despretigioso para Getúlio, desvalorizante para Amaral, aterrador para o governo como força política, o resultado da convenção do PSD. Amaral, o genro, precisou ter muitas dores de cabeça, pobre cabeça desacomodada de pensar e resolver problemas, para evitar que Getúlio, pessoalmente, e o governo, depois dele, fossem totalmente desprestigiados da assembleia.

Para evitar isto, saiu engolindo sapo e prego, toda uma aspersão de alfinetes e outros aços cortantes e perfurantes. Engoliu, primeiro, o discurso de Alcides Carneiro, a voz dos ressentimentos anônimos, a revolta dos brios recalçados, a rejeição da personalidade pesadista pluriplacada. Tudo isso, antes, o almirante de praias tranquilas, o bravo marinheiro de leal, para evitar que Alcides fizesse. Adiou a convenção, tentou um engodo de dracônico, que não permitisse discursar, mas, depois de tudo, engolindo o primeiro sapo, teve que aceitar o parafuso estravagante da máquina da mesa periodária. E saiu, com os lábios tremendo, pálido como se estivesse enfrentando um valhalla em sua vida de abastante terrestre, o discurso cortante, a crítica impiedosa, a verdade nua e corajosamente dita contra ele, contra Getúlio, contra o governo.

E ouviu a ovação com que a assembleia, numa unanimidade de massa unida, aplaudiu o discurso impiedoso.

Puxando, depois, a substância da rejeição, Amaral, engolindo o sapo, teve que deglutir a salada de pregos, alfinetes e parafusos. Disparou-se, então, a transigir com a moção de confiança. Não a apresentaria. Getúlio ficaria como que esquecido pelos conacionais. Sabia ele que, se a moção fosse apresentada, outra seria a reação. A manifestação partidária seria de desconfiança e de independência em face do governo.

Premido pelo seu próprio despretigioso, diante da total desvalorização do governo em face do seu partido, Amaral transigiu em que nenhuma moção fosse apresentada.

Foi, entretanto, sub-reptício e desleal. Chegou, etc., e trai o sentimento da assembleia, quando, sem que ninguém o soubesse, passou um laudatório telegrama a Getúlio, coartando-o a não poder fazer nos termos em que o fez. Não poderia, também, receber a resposta que recebeu. Getúlio respondeu a esse telegrama secreto, verdadeiramente anônimo, porque desconhecido da assembleia e a sua revelia passando, como um desentendido que respondesse a um desleal com um agradecimento anônimo.

Realmente, o que houve na convenção do PSD foi uma repulsa a Getúlio. Uma repulsa total, evidente ostensiva na sua fúria, deliberada.

Chegando a sobremaneira, o pobre do Amaral não pôde, ainda aí, conter duas ou três palavras. Engoliu mais pregos, mordendo os dentes, enfiando-se com um único bocejo de alfinetes.

O elogio caloroso, a solidariedade total, o verdadeiro agradecimento da moção Filadelfo Garcia aos ministros pesadistas não se dirigiu, evidentemente, aos dois companheiros que estão no Executivo. Foi uma moção contra Getúlio, especialmente contra ele. Resulta o contrário. Enquanto, com a entorpecida onção das unanimidades entusiasmadas, a assembleia pesadista louva os seus dois ministros, faz questão de frisar, por todos os meios possíveis, por todas as atitudes, que esquece Getúlio, que nada tem com o partido, que nada quer dele, que nada lhe promete, que nada lhe dá.

Foi este, em resumo, o resultado da convenção pesadista: uma manifestação ostensiva contra o governo e contra Getúlio.

MOREIRA SALES DEPÓS ONTEM NA COMISSÃO DE INQUÉRITO

Não participou da Erica—"Diário Carioca"— Comprou ações pelo valor nominal — Wainer pagou vinte e vendeu por dez

DEPÓS ontem, na Comissão Parlamentar de Inquérito, o embaixador do Brasil nos Estados Unidos, sr. Walter Moreira Sales, detentor de 10 mil ações da ERICA S. A. A testemunha preferiu fazer, primeiramente, uma pequena exposição, sendo em seguida inquirido.

Disse o sr. Moreira Sales:

INTERROGATORIO

Frota Amiel foi o primeiro a fazer perguntas a testemunha.

P. — Sr. embaixador, V. Exa. foi acionista da Erica, no tempo do "Diário Carioca".

R. — Nunca fui acionista da Erica no tempo do "Diário Carioca". Eu, verdadeiramente, cooperei com o sr. Horácio de Carvalho, com uma importância muito pequena, que mais tarde me foi devolvida. Quando era diretor do Banco do Brasil, o sr. Horácio de Carvalho usou uma importância de 10 milhões para a compra de ações da Erica. O sr. Horácio de Carvalho, então, a propôs para que eu onduisse a resposta. Ao ver vista do processo, verificou que importância maior de 10 milhões não poderia ser dada, pois as ações da Erica estavam em circulação. O sr. Horácio de Carvalho, então, me pediu para que eu onduisse a resposta. Eu, então, ondui a resposta, dizendo que eu não poderia onduir a resposta, pois eu não tinha a importância necessária para a compra das ações da Erica.

"Subscrevi, em meu nome, 1.500 ações da ERICA. O restante, 8.500 ações, em nome de amigos e parentes, pois era meu desejo passar as ações, assim que encontrasse um pretendente. Se fiquei com essas 8.500 ações, foi para facilitar as transações do sr. Samuel Wainer. Fico tais esclarecimentos para que não pensem que esses amigos e parentes, signatários de 8.500 ações, sejam meus testas-de-ferro."

o presidente da República, desde 1946. Ninguem me indicou, foi uma escolha pessoal.

P. — Desde quando e de onde conheceu Samuel Wainer?

R. — Conheci Samuel Wainer há 12 ou 14 anos, desde quando ele trabalhava com o sr. Chateaubriand.

P. — Quando subscreveu as ações da Erica, estava algum cargo público?

R. — Era diretor executivo da Moeira e do Crédito.

P. — Quando foi para a Superintendência?

R. — Logo nos primeiros dias do atual governo.

GUILHERME MACHADO

Foi a primeira a inquirição feita pelo deputado Guilherme Machado.

P. — Tive conhecimento de um contrato de compra de ações e venda do grupo do "Diário Carioca" e grupo de Samuel Wainer?

R. — Sim.

P. — Quantas ações recebeu V. Exa. pelo preço de Cr\$ 1.500.000,00?

R. — Comprei todas as ações pelo preço nominal.

Nomeados os novos secretários de Garcez

Nem getulistas, nem cedemistas — Três pastas ainda não preenchidas

SAO PAULO, 25 (SUCURSAL) — Os círculos políticos paulistas saíram com satisfação que, na formação do novo secretariado, o governador Garcez teve como mira principal afastar-se definitivamente de elementos da confiança pessoal e política dos sr. Getúlio Vargas e Ademar de Barros.

Foram igualmente bem recebidos, embora as naturais divergências partidárias, os nomes dos novos secretários de Estado, ontem nomeados.

QUEM SÃO

O sr. Paulo Azevedo Antunes (Saúde), diretor do Serviço de Profilaxia da Malária, e formado na EE. UU. em Higiene, Saúde Pública e Administração Sanitária. Ex-diretor do Instituto de Higiene e técnico da ONU.

O sr. Renato Costa Lima (Agricultura), também agrônomo, exerceu o cargo de diretor da Carteira Agrária do Banco do Estado, Uniceiro e fundador de várias entidades agrícolas de São Paulo e Minas Gerais.

O sr. Moura Resende (Educação), advogado, foi prefeito de Cacapá; pertence ao antigo PR. Ex-secretário de Estado. Atualmente, liderava a bancada paulista do PSP na Câmara Federal.

OS OUTROS TRÊS Continuam as divergências entre o PTB e o PSD para a escolha dos três secretários restantes, para as pastas da Justiça, Trabalho e Governo.

Faltam muito nos nomes dos sr. Ulisses Guimarães ou Sales Filho (Justiça), Menotti del Picchia ou Paulo Marzagão (Trabalho) e Ferreira Kesser ou Mário Benil (Governo).

Está decidida a manutenção do atual reitor da Universidade, sr. Ernesto Leme. Quanto aos presidentes das autarquias, na maioria ademaristas, sabe-se que serão também substituídos.

A PEDIDOS TELEGRAMA AO PRESIDENTE DO BANCO DO BRASIL

O sr. Olavo A. Ferraz, grande produtor de café do Estado de São Paulo, dirige-se ao Presidente do Banco do Brasil por telegrama, nos seguintes termos:

DOCTOR MARCOS SOUZA DANTAS DD. PRESIDENTE BANCO BRASIL RIO

TENHO MÁXIMO PRAZER CUMPRIMENTAL MERECEIDA NOMEAÇÃO PRESIDENTE BANCO BRASIL FOI DO AGRAÇO GERAL ESTE CARGO SER OCUPADO POR V. SA EXCELENÇA TÉCNICA CAPAZ HONRADO E EFICAZ CUMPRIDOR DOS DEVERES AO BEM DO BRASIL PONTU ENTRETANTO PEÇO LICENÇA DISCORDAR DA ASSERÇÃO DE QUE NÓS OS LAVRADORES DEVEMOS VENDER A MINGUADA SAFRA DESTA ANO COM PERSPECTIVA DE PESSIMA PRODUÇÃO FUTURA, AOS PREÇOS CORRENTES PARA OBTERMOS CAMBIAS SOB ALEGACAO DE CORRERMOS RISCO DE PERDER A SUPREMACIA NOS MERCADOS CONSUMIDORES PONTO SOU PRESIDENTE DE UMA SOCIEDADE ANONIMA CUJOS LIVROS ESTAO AS ORDENS PARA EXAME PONTO COM 600000 PES CAFE DOS MELHORES DO ESTADO FORAM PRODUZIDOS 6000 SACOS LIMPOS QUE SE FOREM VENDIDOS A 1500 CRUZEIROS POR SAGO NAO DARAO LUCRO SUPERIOR A 2% SOBRE CAPITAL PONTO UM DOS MALES NOSSOS E EVIDENTEMENTE NAO SE DIGNAREM OS RESPONSÁVEIS VIR IN LOCO APRECIAR OS FATOS AFIRMO QUE NAS CONDIÇÕES IMPOSTAS DE VENDERMOS A 18.74 E TODO COMPRARMOS A 50 A 60 O DOLAR ACRESCIDO CUSTO CADA VEZ MAIS ELEVADO DE PRODUÇÃO BENEFICIANDO PRIVILEGIADOS IMPORTADORES E INDUSTRIAIS, A CORDA NAO TARDARA ARREBENTAR E AI SERA TARDE DEMAIS PONTO AGRADECIDO PELA ATENÇÃO A LEITURA DESTA ATENCIOSAMENTE

OLAVO A. FERRAZ

CÂMARA

PERMANECE em debate na Câmara o projeto que determina o uso obrigatório de retratos nos títulos eleitorais. Medida moralizadora, que se destina a evitar fatos como o citado pelo sr. Eriberto Salto, com eleitorais apresentando número de eleitores fictícios. A falsidade das eleições novas, que desvirtuam os pleitos no interior. Por esse motivo, manifestaram-se favoráveis a medida, na sessão de ontem, ainda os sr. Arruda Câmara, Campos Vergil e Art. Pitombo.

CÂMARA MUNICIPAL

E' rico PAES Leme, repellido os boatos de que está "vendido" a Companhia Telefônica, disse que não precisa de dinheiro, pois é rico.

"Tenho não uma fazenda, que vou lotear, e até poderer presentear com alguns quinhões os colegas que desejarem."

Protesto de Paschoal

PASCHOAL Carlos Magno protestou contra a irritação dos trabalhos noturnos da Câmara, pois isso fora feito sem prévia consulta aos responsáveis pela Mesa Diretora.

E' uma intromissão e uma estranha maneira de educar o povo, essa da Rádio Requite Pinto.

Interviu então o vereador Omar Resende, para esclarecer que a irradiação fora determinada pelo prefeito, ansioso de ouvir os debates em torno do novo contrato da Telefônica.

Comissão de Inquérito

OS VEREADORES aprovaram, ontem, um requerimento de Gladstone Chaves de Melo, presidente da Comissão de Justiça, pedindo a nomeação de uma Comissão de Inquérito para apurar o caso de proteção que vem sendo dada a certas desapropriações, que, embora já decretadas, não entram em execução.

NA CONFEDERAÇÃO DO COMÉRCIO

Atualmente, o sr. Wolfram Metzler congratulou-se com o sr. Jango Goulart por ter comparecido à Confederação Nacional do Comércio, para debates. E fez uma denúncia: a greve dos gráficos em Porto Alegre está sendo promovida por elementos que incitam os trabalhadores, em nome do governo. Ele não creia no dedo do sr. Jango Goulart, assevera. Mas ressalva que aguarda os acontecimentos para dar opinião definitiva, pois a acusação envolve, precisamente, o ministro do Trabalho na agitação.

Em compensação, o sr. Saulo Ramos acha que o Congresso de Previdência Social, onde se aponta a atuação do sr. Jango Goulart, foi um "sucesso", digno de parabéns, que transmitiu da tribuna.

JANGUISMO

Na ocasião em que falava, porém, o sr. Pitombo desviou o assunto para o que chamou de "golpe". O golpe estaria sendo preparado por jornais, de que citou o "Correio da Manhã", o "O Jornal" e a TRIBUNA DA IMPRENSA, e parlamentares, como o sr. Bilac Pinto. Chamado pelo sr. Alomar Baleeiro a explicar-se mais claramente, falou num "golpe" geral. Mas indagado pelo mesmo sr. Baleeiro sobre a denúncia levada ao conhecimento do presidente da República, em carta do sr. Danton Coelho, a propósito das atividades do secretário do PTB, sr. Frota Moreira, junto aos comunistas em São Paulo, recusou-se

SENADO

EMBAIXADOR EM WASHINGTON

O SENADO aprovou ontem a nomeação do sr. João Carlos Muniz para embaixador do Brasil em Washington, por 35 votos e favor e 1 contra.

Ainda esta semana deverão ser apreciados os nomes dos sr. Caio de Melo Franco e Edgar Franco de Castro, para embaixadores em Paris e Lima, respectivamente.

Presidência do Banco do Brasil

O sr. Ferreira de Souza elegiu a nomeação do sr. Marcos Souza Dantas para presidente do Banco do Brasil. Sentiram que não tinha relações com o novo dirigente do Banco.

Resaltou que o sr. Laje, quando ministro da Fazenda, não contou com a colaboração do atual presidente do Banco do Brasil, sr. Bafet, do qual resultou para o país as piores consequências.

Defesa do cacau

FOI aprovado ontem o crédito de Cr\$ 10 milhões para execução de um plano de combate às pragas da lavoura cacaueteira. O projeto determina ainda, entendimentos entre os governos estaduais e o Instituto do Cacau.

Aranha adiou

O sr. Café Filho anunciou ontem que o sr. Osvaldo Aranha não podia comparecer ao Senado hoje, conforme estava marcado, atendendo a convocação feita pelo sr. Alencastro Guimarães. A Mesa marcou para dia 1.º de setembro — atendendo às razões alegadas pelo ministro da Fazenda.

Outros assuntos

O sr. Apolônio Sales referiu-se ao primeiro aniversário da morte do governador Agamenon Magalhães, salientando as suas virtudes políticas.

O sr. Rui Carneiro informou que solicitara financiamento para os produtores de algodão e agave da Paraíba, nos meios de que foi feito no ano passado, e que o ministro da Fazenda lhe deu a palavra para a saída do algodão, financiado, e do agave estocado.

No Ordem do Dia, foram rejeitadas as seguintes matérias: projeto que retifica o Oramento Geral da República para o exercício de 1952; crédito de 66 milhões de cruzeiros para reforço de verba do Ministério da Fazenda; e projeto que aprova o contrato celebrado entre o Território do Guaporé e Floriano Catarinense Peixoto, para função de Manipulador de Radiografia.

SENSACIONAL PLANO DE VENDAS

Apartamentos em construção

em prestações mensais, SEM ENTRADA

A quota de terreno de qualquer apartamento, grande ou pequeno, representa, em geral, na zona sul, 25% do seu valor aumentado até 35% no centro da cidade. Assim, quando se compra um apartamento no centro por Cr\$ 400.000,00 — cento e quarenta mil cruzeiros são representados pela quota do terreno.

Esta explicação é necessária para ressaltar a indiscutível vantagem que dará ao comprador o nosso plano de vendas que lançaremos dentro de poucos dias, oferecendo apartamentos, sem entrada, sendo o pagamento feito em simples prestações mensais, sem a exigência de promissórias, duplicatas ou qualquer outra forma de pagamentos adiantados, em edifícios de magnífica localização, em construção adiantada e pelos menores preços do Rio.

A situação econômica e financeira da nossa firma nos permite receber parceladamente e a longo prazo os capitais representados por dezenas de milhões de cruzeiros já aplicados nos terrenos e nas construções executadas e em andamento rápido. Assim podemos proporcionar ao grande número daqueles que não possuem dinheiro disponível, a oportunidade única de poder adquirir, em condições de excepcionais garantias e vantagens, o seu apartamento próprio, já valorizado pela grande diferença existente entre nossos preços e os demais.

Apenas com o pagamento da primeira prestação, o comprador se tornará proprietário de um apartamento, cujo valor real em obras executadas e mais a quota do terreno é 18 vezes maior que o valor dessa primeira prestação. Seja pois um deles, aproveitando este plano, inédito no mercado imobiliário.

SANTOS VAHLIS

Incorpora e vende imóveis desde 1933
Rua da Assembleia, 104 — 4.º

O TRIO MARAVILHOSO!



SABONETE-AGUA DE COLÔNIA E TALCO

Regina

TEATRO

* O asterisco assinala os filmes que consideramos bons.

CINELANDIA

IMPERIO (22-9348) — Escândalos de Amor.
METRO-PASSER (22-6490) — Duas Garotas e um Marujo.

ODEON (22-1508) — O Céu está em toda parte.

PALACIO (22-0828) — Rosa de Cimarrón.

PATHE (22-5795) — O Sabre e a Flecha.

PLAZA (22-1087) — Alma em pânico.

REX (22-6377) — Explorando o crime (e) Terra de Ninguen.

RIVOLI (22-6227) — e Casanova em Sinuca (e Primavera).

VITÓRIA (42-8020) — O Homem das Papagaias.

CENTRO

CENTENARIO (42-8543) — e O Can-gaceiro.

COLONIAL (42-8512) — Alma em pânico.

FLORIANO (42-8074) — Rosa de Cimarrón.

IDEAL (42-1218) — Rosa de Cimarrón.

IRIS (42-0763) — O Homem das Papagaias.

MEM DE SA (42-2231) — O Homem dos Papagaias (e) Político a Força.

PRINCIPAL (42-6611) — O Sabre e a Flecha.

PRIMO (42-8631) — Alma em pânico.

RAO JOSÉ (42-0592) — Canção de Cuba.

TEXAS — O Caçador do Barulho.

TIJUCA

AMERICA (42-4519) — O Homem das Papagaias.

AVENIDA (42-1677) — Nunca deves-te amar-se.

CARIOCA (42-8175) — Rosa de Cimarrón.

RADDOCK LOBO (42-8610) — Alma em pânico.

MARACANA (42-1910) — Escândalos de Amor.

METRO TIJUCA (42-9070) — Duas Garotas e um Marujo.

OLINDA (42-1033) — Alma em pânico.

TIJUCA (42-4519) — O Homem das Papagaias.

V.F.O. (42-1381) — A espiã dos mo-queiros (e) Sempre Jovem.

ZONA SUL

ALASKA — A Dupla do Barulho.

ALVORADA (22-2936) — O Sabre e a Flecha.

ART. PALACIO (22-3443) — e Casanova em Sinuca (e Primavera).

ATLANTIA — Alma em pânico.

ATLANTIA (42-6112) — Nunca deves-te amar-se.

ATLANTIA (42-6112) — Nunca deves-te amar-se.

ATLANTIA (42-6112) — Nunca deves-te amar-se.

ATLANTIA (42-6112) — Nunca deves-te amar-se.

ATLANTIA (42-6112) — Nunca deves-te amar-se.

ATLANTIA (42-6112) — Nunca deves-te amar-se.

ATLANTIA (42-6112) — Nunca deves-te amar-se.

ATLANTIA (42-6112) — Nunca deves-te amar-se.

ATLANTIA (42-6112) — Nunca deves-te amar-se.

ATLANTIA (42-6112) — Nunca deves-te amar-se.

ATLANTIA (42-6112) — Nunca deves-te amar-se.

ATLANTIA (42-6112) — Nunca deves-te amar-se.

ATLANTIA (42-6112) — Nunca deves-te amar-se.

ATLANTIA (42-6112) — Nunca deves-te amar-se.

ATLANTIA (42-6112) — Nunca deves-te amar-se.

ATLANTIA (42-6112) — Nunca deves-te amar-se.

ATLANTIA (42-6112) — Nunca deves-te amar-se.

ATLANTIA (42-6112) — Nunca deves-te amar-se.

ATLANTIA (42-6112) — Nunca deves-te amar-se.

ATLANTIA (42-6112) — Nunca deves-te amar-se.

ATLANTIA (42-6112) — Nunca deves-te amar-se.

ATLANTIA (42-6112) — Nunca deves-te amar-se.

ATLANTIA (42-6112) — Nunca deves-te amar-se.

ATLANTIA (42-6112) — Nunca deves-te amar-se.

ATLANTIA (42-6112) — Nunca deves-te amar-se.

Rio, 25 de agosto de 1953

Rua do Lavradio, 28

Director

CARLOS LACERDA

Redactor-Chefe

ALUIZIO ALVES

Tel.: 32-8188

(Rádio Interior)

ASSINATURAS

Anual	240,00
Semestral	120,00
Trimestral	65,00
Numero avulso	1,00
Numero atrasado	1,20

VIA AEREA — Mesmo preço, com seguro de porte.

EXTERIOR — Mediante con-venção.

SUCURSAL DE S. PAULO

Praca Ramos de Azevedo, 208, 7.º andar, sala 704-2.

Tel.: 36-0472

A direção se responsabiliza por toda a materia publicada

OPINIÃO

Brasil e Peru

A VISITA que o presidente do

Peru, general Manuel A. Odría, faz ao Brasil tem um

alto teor político. Aproximam-se ainda mais os dois países

por efeito de reciprocidade de interesses continentais. A ne-

hum dos dois poderia inter-

ferir a hegemonia de blocos re-

gionais no Continente, qua-

isquer que sejam as razões que

se invoquem para isso, e ambos,

juntos, estão dispostos a se opor

a pretensões que visem a uni-

ficarções desdobradas, contra-

rias mesmo ao espírito frater-

nal dos povos deste hemisfé-

rio. Desse modo, estendem-se

as mãos as duas nações, anima-

das por objetivos e interesses

comuns.

Um dos poucos países de lin-

gua espanhola que escapou da

órbita de influência peronista,

democrático por índole e tradi-

ção, une-se o Peru ao Brasil

por laços mais estreitos. A

permanência do presidente

Odría lhe dará tempo, sem

dúvida, para observar a

atmosfera de um país vivo e

em que vivemos, para sentir o

peso natural do nosso povo

para viver livremente e respei-

tar a liberdade alheia. Condi-

rem, por isso mesmo, as ten-

dências instintivas dos dois po-

vos. Todo governo de arbitrio,

qualquer forma totalitária con-

traria o que em ambos é fun-

damental: a constituição, isto é,

democracia e liberdade.

Em nome dessas palavras, tão

cheias de sentido para os dois

povos, não será descortesia, mas

um dever de lealdade estranha-

do ao governo do general Odría

consista se perpetue a posição

do político Haya de la Torre,

demagogo desenvolvido, mas em

tudo caso, consagrador político

de liberdade. Se em obediência

às duas nações não querem e

não permitem que se restrinjam

liberdades coletivas, por meio

de blocos regionais rígidos e de

sentido político duvidoso, sem-

pre exantra que se tolha a li-

berdade de um homem pelo su-

preto que de pensar diferen-

temente do governo.

A aliança natural entre dois

povos democráticos terá de ter

suas decorrências inevitáveis, e

é que se deseja ajustar o pacto

dos governantes à consciência

livre dos cidadãos.

Apoio ao crime

AO realizar-se, há tempos, no

Tribunal Marítimo, uma au-

diência destinada à apuração

de responsabilidades no aboli-

O discurso de Velasco é a mais recente manobra de Getúlio

Sales poderia comprar as ações ao par? Quem pagou os Cr\$ 27 milhões restantes?

Como não está nada clara a transação feita com o sr. Walter

Moreira Sales, é preciso que ele verifique os livros de ações da Erica, para melhor informar à Comissão

O DISCURSO DE VELASCO

"O discurso do sr. Velasco —

Filas e mais filas



(Desenho de N. DE)

que até a morte e depolado, juntos os suplicios; diremos — escreve ele — que primeiro foi crucificado, depois, antes que morresse, disposto na cruz, e, para maior tormento, descorrido, e por fim lhe foi talhada a cabeça. Esqueci de incluir as pauladas, mas não eram indispensáveis.

Vieira Fazenda gostava de citar estes versinhos de outrora, para que não achava exatidão:

"São Bartolomeu
Cameu com o Judeu;
Deitou um restinho
Que o gnto lambem"

E contava os tempos de antanho, jurando que se injuriava, navegantes com um olho no céu e outro no chão, providos de copotes e botas para as encurvaduras, e quem podia, ajoelhado em casa, com a mulher e os filhos, em frente de oratórios de talha.

Hoje já não há oratórios de talha. Os poucos que restam ou enfeitam casas (sem que ninguém se lembre delas) ou estão no comércio, nas mãos daquela raça entre todas mercante com quem Bartolomeu apostolou comeu, segundo a tradição, o São Paulo, hoje atirando com os poderes de Deus; e para que ninguém desconfie, ainda agora o prouta na terra e no mar.

prossseguiu o diretor da TRIBUNA — é um caso melancólico. Serve aos comunistas e aos golpistas. É um exemplar curioso da fauna golpista. Socialista, colabora com o social-fascismo de Jango, o caudilho mirim, negação do socialismo com liberdade".

PERGUNTAS

Um ouvinte de Caratinga, no interior de Minas, perguntou se esta campanha não era o começo da limpeza do Brasil.

"Não há dúvida — respondeu. Felizmente, só o fato de conseguirmos levar à Câmara os srs. Lodi, Jafet, Matarazzo, para depor, embora com mentiras, já é algo que nos agrada e não deixa de significar uma grande limpeza para o país. Há um velho que em toda inquirição está lá na Câmara para observar. Conversando com ele disse: "Só trazer esta gente aqui para mentir já foi muito".

De Ponta Grossa, perguntou um ouvinte: "Esta falta de memória de Jafet é coisa recente ou já vem de muito tempo?"

"Não meu amigo, não é falta de memória. É falta de dinheiro".

VARIEDADES

Em todas as partes do mundo, as mais indolitas, as mais geladas e as mais ardentes, e encontrando o beu, consideramos, assim, o inseto mais apalado da terra. Somente coletores de se desconhecem o beu. Detalhe interessante: na Universidade de Leyden, em experiências feitas por alguns cientistas, chegou-se a obter a temperatura de 400 graus abaixo de zero, a mais baixa conseguida por seres humanos.

TAIS como são conhecidos atualmente, feitos de madeira especial e produzidos industrialmente, em quantidades incalculáveis, os palitos são de uso recente.

Com a mesma forma, entretanto, e o mesmo fim, o palito de madeira de remota antiguidade. Usavam-no os romanos, feitos de madeira de porco-espinho, madeira e pena. Na Idade Média, era elegante o uso do palito, após as abundantes refeições do dia. Esmerando-se em sua fabricação, os homens ricos da época mandavam fazer-lhes até de ouro e outros metais preciosos, com formas caprichosas. Temos, assim, esses palitos eram de uso permanente e comum a toda a família e aos convidados.

DOUTORANDO-SE em 1857, com 41 anos de idade, Dorothea Christian Erxleben foi a primeira médica do mundo.

LA Paz, capital da Bolívia, é a cidade que se situa na maior altitude, entre todas as outras cidades do mundo, construída nos Andes, na 4.510 metros acima do nível do mar.

CONTANDO com trezentas vozes, altamente educadas, o corpo coral do templo mormon de Salt Lake City é considerado o maior do mundo.

Lodi consultou Getúlio para dar o dinheiro a Wainer

O deputado Aluizio Alves renova seu depoimento no plenário da Câmara, onde repele mentiras do presidente do SESI

O SR. Aluizio Alves pronunciou ontem na Câmara o seguinte discurso:

"Senhor Presidente, pretendo ocupar a tribuna na última sessão desta semana, quando na véspera a noite tive conhecimento da convocação da Comissão Parlamentar de Inquérito. Prestei o meu depoimento, mas considero necessário voltar ao assunto, neste plenário, pois foi ele o objeto de discussão, aqui, entre os deputados Bilac Pinto e Euvaldo Lodi.

1. Lodi declarou e consta dos nossos anais que jamais conversara comigo sobre assuntos da "Última Hora", o seu entendimento a respeito dos mesmos assuntos com o Presidente da República. Sabe, agora, a Câmara que a afirmação do sr. Euvaldo Lodi não se harmoniza com a verdade dos fatos. Este, em sua casa, conviveu com o sr. John Lowndes e Silvio Guedes de Carvalho.

2. Embora perfeitamente caracterizado o crime de tentativa de homicídio, nada de mais grave ocorreu, porquanto Lowndes e seu sogro não foram atingidos pelos disparos. Fez-se o processo na justiça comum, e Meira Lima passou a ser revistado quando compareceu à 15.ª Vara Criminal, onde o sumário de Lowndes se realizou.

3. Esta conversação do deputado Lodi com o sr. Getúlio Vargas teve objetivo muito claro e intencional: o sr. Samuel Wainer vinha lutando para obter do sr. Lodi subversões de 10 milhões de cruzeiros de ações na Editora Erica, em sua nova luta. O sr. Lodi resistia alegando que não costumava participar da propriedade de jornais. O sr. Wainer não se fatigou e ainda pôs gente a trabalhar as últimas resistências do sr. Lodi que, a certa altura, concordou com a nova fórmula: empréstimo de 10 milhões num banco oficial, o da Prefeitura, com o aval do sr. Lodi.

4. A respeito desta operação o sr. Lodi conversou com o sr. Getúlio Vargas. Por que o teria feito? O deputado Euvaldo Lodi, certamente toma emprestado e empresta, e evidentemente a respeito desses negócios não vai consultar o Presidente da República. A circunstância de inexistência do sr. Lodi que, da sua residência aos primeiros pedidos, se poderia ter uma finalidade: consultar a opinião do sr. Getúlio Vargas, sentir-lhe o

interesse pelo jornal de Wainer, ver até onde o Presidente estava envolvido no assunto, a fim de orientar-se até onde ele, Lodi, deveria envolver-se.

5. A receptividade do sr. Getúlio Vargas pela participação do sr. Euvaldo Lodi no empreendimento Wainer foi claramente manifestada no fianco clogio feito em resposta a sondagem, e é evidente que não fora esse patrocínio, o deputado Euvaldo Lodi não tomaria emprestado o primeiro milhão de cruzeiros de um banco, 10 milhões em contratos do SESI, a Samuel Wainer, um pobre e audacioso repórter, com precedentes de falência e indisciplinada, e que, por algum tempo, se julga instrumento próprio para ouvir as revelações de sua participação na aventura do jornal custado com o dinheiro do Banco do Brasil.

6. Este episódio, que me foi comunicado quando fui à casa do sr. Lodi, publicado no jornal da TRIBUNA DA IMPRENSA, teria que ser relatado ao jornalista Carlos Lacerda, pois a ele se destinavam as revelações do sr. Lodi sobre a "Última Hora".

7. Trazido a plenário, através de palavras de deputado Bilac Pinto, foi contestado, como contestado foi até o meu encontro com o deputado Lodi, pelo próprio deputado. A circunstância do sr. Lodi me afirmar que ele não seria objeto do meu discurso, não lhe podia dar o caráter confidencial. Apenas, o sr. Lodi não desejava, certamente, envolver o Presidente da República neste pavoroso escândalo que sacode os alicerces da Nação. Mas, o jornalista Carlos Lacerda divulgou-o, primeiro, porque o deputado Lodi não disse o que prometeu dizer da tribuna da Câmara, depois, porque o sr. Euvaldo Lodi, negando o "encontro", admitiu uma situação que não posso aceitar, a defesa da minha dignidade; a de que eu tivesse imaginado uma história não havida, para comprometer o perante o Presidente da República.

8. Eis por que, me encontrando com o Diretor da TRIBUNA DA IMPRENSA, Vicente Pissini, meu entendimento com o sr. Euvaldo Lodi me senti com o direito de dizer-lhe, como efetivamente disse, que o sr. Lodi procurava sondar o interesse do sr. Getúlio Vargas pelo jornal

"Última Hora" e pela sua ajuda financeira ao mesmo, e não encontrara toda receptividade, o panacéico de um pronunciamento de testemunha. Mas, falando, neste plenário, onde o assunto também foi abordado, estou certo de que, mesmo na hora em que o deputado Lodi disse aqui que jamais conversara comigo sobre tais assuntos, a Câmara não sabia incapaz de imaginar aquela história, por mim relatada ao jornalista Carlos Lacerda, e por este divulgada, em face dos ponderáveis motivos de ordem moral já suficientemente esclarecidos.

9. Isto é o que está no meu depoimento a Comissão Parlamentar de Inquérito, certamente, através da singeleza e formalidade de um pronunciamento de testemunha. Mas, falando, neste plenário, onde o assunto também foi abordado, estou certo de que, mesmo na hora em que o deputado Lodi disse aqui que jamais conversara comigo sobre tais assuntos, a Câmara não sabia incapaz de imaginar aquela história, por mim relatada ao jornalista Carlos Lacerda, e por este divulgada, em face dos ponderáveis motivos de ordem moral já suficientemente esclarecidos.

10. Além do que acabo de repetir, acerca do depoimento que prestei, houve entre mim e o deputado Lodi, apenas as restrições claras que sempre lhe

fiz sobre os processos de publicidade do Serviço Social da Indústria.

Alas, estes pontos de vista não os conheci desde quando a Câmara dos Deputados deliberou, em 1947, instituir a Comissão de Investigação das Atividades de autarquias e órgãos de assistência social. Foi o autor da investigação sobre o SESI. Aquele tempo, as comissões de inquérito ainda não tinham suas atribuições definidas. Não se voltava a lei reguladora de suas atividades. O SESI, por exemplo, defendendo a tese de que era um órgão de natureza privada, limitou-se a enviar a Comissão relatório das contas já aprovadas pelo seu Conselho Nacional.

Em meio às vacilações e dificuldades que assaltaram aquela primeira Comissão Parlamentar de Inquérito, instituída no Brasil, fizemos o que foi possível, e de nosso relatório, aquela época, constava, de maneira expressa, a condenação de certas despesas, entretanto, as relativas a contratos de publicidade. E salientando as embaraços para uma investigação completa como a que hoje se faz, com base em lei, propunha-

mos, no momento, a votação de lei que definisse o caráter privado ou público de organizações como o SESI, o SESC, o SENAI, o SENAC, etc., obrigando-os, inclusive, a prestar contas ao Tribunal de Contas.

O honrabilíssimo mereceu o apoio de dois membros da Comissão: deputado Café Filho, relator geral, e deputado Lacerda. A maioria da Comissão apoiou a declaração de que José Maria Alkmin, que foi nomeado relator "ad-hoc", cujo relatório foi assinado por mim, não foi assinado, e por aqueles dois eminentes senhores, a declaração de apoio e o meu voto. Devo acrescentar, ainda, em qualquer propósito de exatidão pessoal, que de todos os relatórios parciais, como dos de deputado Lameira Bittencourt e eu, os únicos que tiveram oportunidade de apresentar o resultado dos trabalhos, foram os meus, sobre as atividades do Inst. dos Bancários, eu, sobre as atividades do SESI e do SESC. Logo depois a Comissão foi dissolvida, e não houve mais o que, enquanto não fosse votada a lei reguladora do artigo constitucional que cria as Comissões Parlamentares de Inquérito, o trabalho não poderia ser exercido.

Agora, vemos, com orgulho, o extraordinário esforço da Comissão de Inquérito que examinou o escândalo da "Última Hora", e, com a consciência de responsabilidades, a bravura, a dignidade de todos os seus membros, é de salientar a 100% legal de suas decisões, já postas em vigor pelo Supremo Tribunal Federal, de modo que o Congresso comete, realmente, a cumprir, através da execução dessa nova instituição, o poder de fiscalização que está vinculado à sua própria natureza constitucional.

Venho do norte do País e lá, nas capitais de Minas, Pernambuco, Ceará, com toda parte onde chegamos, imprensa e rádio, acompanhei o interesse do povo pelo desenvolvimento do inquérito, na esperança de que a Câmara dos Deputados cumprisse, até as suas raízes mais profundas, esse tumor que cometeu a aporrear-se a Nação, ferindo a honra do País, com a violação da dignidade, que é a liberdade

O PULSO DO MUNDO

QUESTÃO MORAL E FILOSÓFICA

ENQUANTO o mundo atônito pesa os perigos da bomba atômica e da bomba de hidrogênio, enquanto estavam revoluções em Marrocos e no Irã, greves na França e a Itália vive alegremente sua crise política, a Real Sociedade de Prevenção da Crueldade Contra Animais da Inglaterra resolve, em assembleia extraordinária, que as galinhas não nasceram para viver em "baterias", e condena o sistema de baterias como "antinatural" e, por consequente, "tendente a provocar a infelicidade das galinhas".

O "SISTEMA de bateria", invenção norte-americana, consiste numa série de gaiolas de mais ou menos sessenta centímetros quadrados de área, cujo piso é feito de tela gradeada para facilitar a limpeza, em cada uma das quais é

me uma galinha "numa mera máquina de pôr ovos", e vai dar início a uma campanha, na Inglaterra, para convencer os criadores de que as aves em liberdade, escando e cacarejando, circulando em espaços amplos, são um melhor investimento econômico e moral.

"A felicidade de uma galinha é assunto para debate filosófico", declara um portavoza da Real Sociedade. "Mas não devemos correr quaisquer riscos em trêdo do duvidoso lucro de mais ovos. Submetemos que as galinhas definitivas, e não podem andar quando saem da 'bateria'. Suas pernas ficam atrofiadas". De nada servem argumentos contrários do Sindicato dos Criadores, que alega que as aves costumam de ser máquinas de pôr ovos: que "se elas não se sentissem felizes, não botariam ou botariam pouco, e o fazem regularmente as galinhas contentes da vida". De nada adianta o argumento de que se valem dizendo que nas "baterias" elas recebem boa alimentação e água limpa e que estão livres de quais doenças, vivendo "de contra a natureza como qualquer homem ou cão no seu acatamento em Londres".

Nada disto prevalece. A Real Sociedade quer é a felicidade das galinhas, que não pode ser definida pela vã filosofia de homens que se encerram voluntariamente em apartamentos e que deixam sacrificar sua liberdade aceitando as gaiolas totais. O gesto é mais heróico ainda se atentarmos para o fato de que o "sistema de bateria" contraiu para um aumento anual de produção equivalente a 150 milhões de ovos — mais três ovos "per capita", por ano num país em que o racionamento dessa iguaria se foi suspenso há meses de seis meses e atravessou todo um longo período — da última guerra até abril — na base da ração de um ovo por mês e por habitante.

A REAL Sociedade quer do Parlamento uma lei que proíba "a vida antinatural das galinhas", anunciando a apresentação de um projeto nesse sentido, no próximo ano. É quase certo, porém, que a Real Sociedade trabalhista à Sua Majestade britânica, com o tradicional "humor" e senso de "fair play" dos nativos daquelas ilhas, não deixará de apresentar a emenda oportuna, estabelecendo de sanções contra a vida antinatural entre os homens, que os há — proletários — que não vivem tão bem quanto as galinhas de "bateria", galinhas engaioladas.

AZEVEDO MELO

RECAUCHUTADORA CONTINENTAL LTDA.
R. DAS MARRECAS, 40 TEL. 22-0547 RJO

Iniciada, no Irã, a campanha contra a infiltração comunista

Mossadegh transferido de prisão — Será punido de acôrdo com a lei pelos delitos que cometeu — Presos dez dirigentes comunistas

TEERã, 25 (Joseph Mazand, da U.P.) — O governo militar do Irã encarcerou ontem o ex-primeiro-ministro Mohammed Mossadegh, acusado de alta traição, e, ao mesmo tempo, deu início a uma intensa campanha com o objetivo de "desarticular por completo" o comunismo no Irã.

Mossadegh, que estava detido em um clube de oficiais em Teerã, foi transferido secretamente para uma prisão que até agora não foi identificada, onde permanecerá trancafiado até que se realize o julgamento que decidirá seu destino. Pelos delitos de que é acusado, Mossadegh poderá ser condenado à pena de morte.

DETIDOS OS CHEFES
Em Teerã, agentes do Serviço Secreto Militar já detiveram

uma dezena de dirigentes do Partido Tudeh (Comunista). Fontes informadas disseram que Zahedi ordenou que se melhor a situação dos oficiais e soldados do exército, a fim de estimulá-los a combater com mais eficácia a influência dos agitadores vermelhos, que durante o regime de

Mossadegh conseguiram infiltrar-se nas forças armadas. O Clube de Oficiais do Exército, de Teerã, tem sido o QG de Zahedi, desde que deu o golpe de Estado, e Mossadegh esteve detido ali até hoje, enquanto o governo decidia sua sorte. Muitos julgavam que o ex-primeiro ministro, que além de sua avançada idade tem a saúde alquebrada, seria destituído.

Mas o Xá anunciou a noite passada que Mossadegh será julgado pelas irregularidades cometidas enquanto foi primeiro ministro e pelos delitos que cometeu depois de ser destituído. O monarca, de 55 anos de idade, disse que Mossadegh foi acusado de traição, porque não deu ouvidos a sua ordem de que renunciase, e deteve a guarda policial que o Xá havia enviado para fazer cumprir essa ordem.

Acrescentou o Xá que Mossadegh foi derrubado pelo rancor dos "pobres da nação" e não por uma "conspiração organizada". Manifestou que todo o mundo no Irã odeia a Mossadegh porque este levou o país à bancarrota. Enquanto isso, Teerã vai voltando à sua vida normal. Não há notícia de que haja ocorrido desordens e os soldados que patrulhavam as ruas desde a quarta-feira passada já regressaram a seus quartéis. Outrossim, o toque de recolher, que era de dez horas, foi reduzido para nove horas, e o Xá prometeu que dentro em pouco será levantado por completo.

Joaquim Coutinho na Ordem do Mérito Militar

Foi nomeado, por decreto assinado pelo Presidente da República, para o Corpo de Graduações Especiais da Ordem do Mérito Militar, o sr. Joaquim Henrique Coutinho, ministro do Tribunal de Contas e ex-subs-chefe da Casa Civil do governo Dutra.

ARTIGOS FINOS PARA PRESENTES CAMISAS - GRAVATAS

fadel
elegância masculina

AV. RIO BRANCO, 108 B - RIO
tel: 42-4854

FAÇA UMA ASSINATURA DA "TRIBUNA DA IMPRENSA"

Banco de Crédito Geral S. A.

Fundado em 1918

Depósitos — Descontos — Cauções

Rua do Rosário, 13
Rio de Janeiro

"Príncipe de Galles"

57 — GONÇALVES DIAS — 57
INICIOU HOJE, COM GRANDE SUCESSO A SUA TRADIÇÃO

GRANDE VENDA ESPECIAL
PELES - MANTEAUX - TAILLEURS - VESTIDOS E OUTROS ARTIGOS FINOS PARA SENHORAS

APROVEITEM

dia 31 de Agosto

LIQUIDAÇÃO ANUAL



das lojas **DUCCAL**

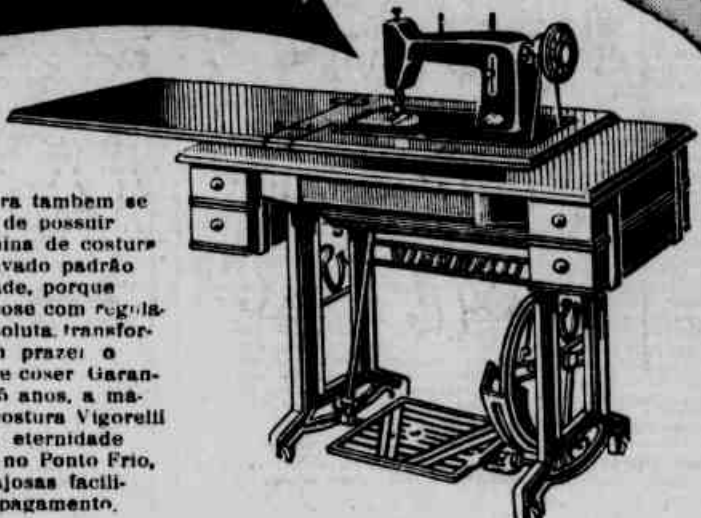


presa uma galinha. A ave não tem espaço para voar, chinar, perseguir as asas ou se dedicar a quaisquer outras distrações comuns à espécie. É um regime totalitário para galinhas, como o senador McCarty gostaria de ser aplicado aos homens.

O ofício de viver da "penosa" para a ser exclusivamente cometida para fabricar ovos, produzindo trinta ou quarenta a mais do que uma galinha não regulamentada. Usa-se luz artificial para que a ave se conserve em atividade durante dezesseis horas por dia e, quando a sua produção "cai do nível econômico estabelecido", quando "os seus órgãos superestimulados começam a falhar", ela encontra facilmente o caminho do forno, onde, dizem os entendidos, se transforma no mais tenro asado.

Tudo isso pode estar economicamente certo, mas a Real Sociedade de Prevenção da Crueldade contra Animais não está de acôrdo que se transfira

Vigorelli
a máquina de costura de que as costureiras se orgulham!



Rorda, case para a frente e para tras.

Cr\$ 325,00 por mês

Ponto Frio

Rua Buenos Aires, 287 Av. Mal. Floriano, 93 Av. Nilo Peçanha, 248 (Caxias)

RESISTÊNCIA

NOS TRABALHOS DIFÍCEIS
COMPROVA A ALTA QUALIDADE DAS
MANGUEIRAS **GOODYEAR**

Para que as Mangueiras Goodyear ofereçam absoluta segurança nos trabalhos difíceis — longos foram os anos de experiência e pesquisa. Fabricadas com cordões de algodão selecionado e borracha especial — as Mangueiras Goodyear têm vida maior, qualquer que seja o trabalho a desempenhar. Em seus serviços, aproveite a alta qualidade das Mangueiras Goodyear — uma para cada tipo de trabalho.



De construção trançada, em peças de até 150 m, há um tipo de Mangueira Goodyear adequado para cada serviço: "Wingfoot" para ar e água e "Pathfinder" para jardim.

GOODYEAR

UNICA

acontece todo dia

ESPANCADO NO TREM POR TRÊS POLICIAIS

VIAGRA num trem elétrico, ontem à noite, o operário Ari Batista da Silva, de 27 anos, solteiro, (rua Silva Xavier, 182), quando foi espancado por três policiais, que o acusaram de ter quebrado uma vidraça do comboio.

O RELOGIO COMO GARANTIA

Ari Batista da Silva ia para Deodoro. No Engenho de Dentro, a multidão quebrou uma das vidraças do carro em que viajava e os policiais Manoel Pedro Cavalcanti, soldado da Polícia Militar, Antônio Augus-

to Valadão, 2.º sargento da mesma corporação, e o guarda civil 831, acusando-o, o espancaram e levaram para o Posto Policial da Central do Brasil.

Na presença do agente da estação, Antônio Neves da Fonseca, foi intimado a pagar a vidraça. Como não dispusesse de dinheiro, deixou o seu relógio de pulso como garantia, enquanto foi até sua moradia, a

fim de adquirir a quantia necessária para pagar a vidraça. Depois, voltando com o dinheiro, o agente deu-lhe como documento a guia (trecho) 27.374, devolvendo-lhe o relógio. A vítima, apresentando fraturas dos ossos do nariz, foi medicada no Posto de Assistência do Méier.

A polícia do 22.º Distrito tomou conhecimento do fato.

NOVO CÚMPLICE DO CRIME DE SEPETIBA

ACUSADO de ter participado nos espancamentos de Natalino Mariano, no crime de Sepetiba, Roberto Cordeiro apresentou-se à polícia do 22.º Distrito e confessou que, com mais três ho-

mens, que já se esqueceram e tudo pagaram, agrediu a sacetada Natalino.

Roberto Cordeiro acusou também Pedro Cambul de ter dado uma paulada no irmão de Euclides, depois que este já tinha sido baleado pelo coronel Nilo da Cruz.

Baleado

no Aeroporto

QUE um navio de passageiros, ontem à tarde, em companhia de dois colegas, nas imediações do Aeroporto Santos Dumont, foi baleado o feroz José Ferreira de Oliveira, de 19 anos, solteiro, da rua Cametá n. 43 (Cascares), após abater quem foi, não de onde partiu o tiro.

No mediodia no Fronte Socorro, o 22.º Distrito registrou o fato.

"Getulinho" continua foragido

O policial do 7.º Distrito e da Polícia Técnica ainda não conseguiram localizar o presidiário Manoel Cristiano de Almeida, o "Getulinho", que, na noite de sábado, abandonou seu cativeiro "Cabo", no bar "Catedral", da praça 15 de Novembro.

Tentou abusar da irmã

FOI preso por vizinhos e parentes, o operário Sebastião Nascimento Pereira dos Santos, de 23 anos, solteiro, da rua Maral, 129, em Braz de Pina, que em sua residência, na madrugada de hoje, tentou abusar de sua própria irmã, Jovelina Nascimento da Silva, de 39 anos, casada, moradora no local, aproveitando a ausência do marido dela, José Pereira Filho, da Silva.

Sebastião foi levado, a socos e pontapés, para o 21.º Distrito, onde foi autuado.

Morte misteriosa

SEM três ferimentos de bala, o corpo do bicheiro Hamilton Pereira Uchôa, de 23 anos, da rua Icaral, s. n. morre de Manguelha, foi ontem encontrado por sua mãe, Maria Verônica Uchôa, próximo à sua residência.

O fato foi levado ao conhecimento do comissário Pompeu Chaves, do 19.º Distrito, que, inquirindo os vizinhos do bicheiro, nada apurou.

A mãe da vítima acredita que tenham assassinado seu filho para roubar, pois os balaços de Hamilton Pereira estavam remendados e para fora.

O comissário Pompeu Chaves pediu a colaboração da Polícia Técnica.

Um professor contra seus alunos



AMEAÇADOS de expulsão do colégio Celestino da Silva (rua do Lavradio, 56), pelo professor Roberto Torres, vários alunos vieram à nossa redação protestar contra a arbitrariedade do Professor. Sexta-feira, por causa de uma bruxaria na sala de aula, o professor expulsou dois alunos, além de ofender moralmente diversos colegas. Levaram o fato ao conhecimento do diretor do estabelecimento, porém nenhuma providência foi tomada. Na foto, os alunos Manoel Torres, Walter Soares, Gilberto Soares, Rubens Saravia, Antônio de Souza E. e, Hugo Roberto, Wel Pericunha, Eduardo Pereira, Ezequiel Soares, Alcirio Lourenço, Nêla Estela e Cláudia Maria.

A polícia já tem uma pista

(CONCLUSÃO DA 2.ª PAG.)

seu valor nominal, isto é, com o Cr\$ 1.500.000,00, rescaldo 1.500 ações.

P. — Em condições idênticas foram adquiridas as ações que são titularizadas nas pessoas ligadas a V. E. A.?

R. — Sim.

P. — V. E. A. teve o cuidado de verificar nos livros da sociedade se as ações foram transferidas, realmente, para V. E. A. e para as pessoas suas confidentes?

R. — As pessoas que incumbi de efetuar o negócio eram de minha inteira confiança. Desta forma não fui verificar no livro de ações se estas tinham sido, realmente, transferidas. Mais tarde, tomei conhecimento da transferência de todas as ações, também por pessoas a mim ligadas por laços de amizade e parentesco.

P. — Samuel Wainer teve oportunidade de explicar os motivos pelos quais concordava em que fossem transferidas para V. E. A. 10.000 ações por 10 milhões de cruzeiros, quando ele havia pago perto de 20 milhões?

R. — Não. Nunca discuti esse ponto com ele. Tendo participado dessa transação movido apenas pelo desejo de servir a um amigo, não tive o cuidado de verificar se, realmente, as ações de que me tornei titular, haviam sido transferidas a outras pessoas, também pelo seu valor nominal.

P. — V. E. A. impôs como condição para a transferência de ações a assinatura de uma declaração de que as ações eram de propriedade de V. E. A.?

R. — Não. Nunca discuti esse ponto com ele. Tendo participado dessa transação movido apenas pelo desejo de servir a um amigo, não tive o cuidado de verificar se, realmente, as ações de que me tornei titular, haviam sido transferidas a outras pessoas, também pelo seu valor nominal.

P. — V. E. A. impôs como condição para a transferência de ações a assinatura de uma declaração de que as ações eram de propriedade de V. E. A.?

R. — Não. Nunca discuti esse ponto com ele. Tendo participado dessa transação movido apenas pelo desejo de servir a um amigo, não tive o cuidado de verificar se, realmente, as ações de que me tornei titular, haviam sido transferidas a outras pessoas, também pelo seu valor nominal.

P. — V. E. A. impôs como condição para a transferência de ações a assinatura de uma declaração de que as ações eram de propriedade de V. E. A.?

R. — Não. Nunca discuti esse ponto com ele. Tendo participado dessa transação movido apenas pelo desejo de servir a um amigo, não tive o cuidado de verificar se, realmente, as ações de que me tornei titular, haviam sido transferidas a outras pessoas, também pelo seu valor nominal.

P. — V. E. A. impôs como condição para a transferência de ações a assinatura de uma declaração de que as ações eram de propriedade de V. E. A.?

R. — Não. Nunca discuti esse ponto com ele. Tendo participado dessa transação movido apenas pelo desejo de servir a um amigo, não tive o cuidado de verificar se, realmente, as ações de que me tornei titular, haviam sido transferidas a outras pessoas, também pelo seu valor nominal.

P. — V. E. A. impôs como condição para a transferência de ações a assinatura de uma declaração de que as ações eram de propriedade de V. E. A.?

R. — Não. Nunca discuti esse ponto com ele. Tendo participado dessa transação movido apenas pelo desejo de servir a um amigo, não tive o cuidado de verificar se, realmente, as ações de que me tornei titular, haviam sido transferidas a outras pessoas, também pelo seu valor nominal.

P. — V. E. A. impôs como condição para a transferência de ações a assinatura de uma declaração de que as ações eram de propriedade de V. E. A.?

R. — Não. Nunca discuti esse ponto com ele. Tendo participado dessa transação movido apenas pelo desejo de servir a um amigo, não tive o cuidado de verificar se, realmente, as ações de que me tornei titular, haviam sido transferidas a outras pessoas, também pelo seu valor nominal.

P. — V. E. A. impôs como condição para a transferência de ações a assinatura de uma declaração de que as ações eram de propriedade de V. E. A.?

R. — Não. Nunca discuti esse ponto com ele. Tendo participado dessa transação movido apenas pelo desejo de servir a um amigo, não tive o cuidado de verificar se, realmente, as ações de que me tornei titular, haviam sido transferidas a outras pessoas, também pelo seu valor nominal.

P. — V. E. A. impôs como condição para a transferência de ações a assinatura de uma declaração de que as ações eram de propriedade de V. E. A.?

R. — Não. Nunca discuti esse ponto com ele. Tendo participado dessa transação movido apenas pelo desejo de servir a um amigo, não tive o cuidado de verificar se, realmente, as ações de que me tornei titular, haviam sido transferidas a outras pessoas, também pelo seu valor nominal.

P. — V. E. A. impôs como condição para a transferência de ações a assinatura de uma declaração de que as ações eram de propriedade de V. E. A.?

R. — Não. Nunca discuti esse ponto com ele. Tendo participado dessa transação movido apenas pelo desejo de servir a um amigo, não tive o cuidado de verificar se, realmente, as ações de que me tornei titular, haviam sido transferidas a outras pessoas, também pelo seu valor nominal.

P. — V. E. A. impôs como condição para a transferência de ações a assinatura de uma declaração de que as ações eram de propriedade de V. E. A.?

R. — Não. Nunca discuti esse ponto com ele. Tendo participado dessa transação movido apenas pelo desejo de servir a um amigo, não tive o cuidado de verificar se, realmente, as ações de que me tornei titular, haviam sido transferidas a outras pessoas, também pelo seu valor nominal.

P. — V. E. A. impôs como condição para a transferência de ações a assinatura de uma declaração de que as ações eram de propriedade de V. E. A.?

R. — Não. Nunca discuti esse ponto com ele. Tendo participado dessa transação movido apenas pelo desejo de servir a um amigo, não tive o cuidado de verificar se, realmente, as ações de que me tornei titular, haviam sido transferidas a outras pessoas, também pelo seu valor nominal.

P. — V. E. A. impôs como condição para a transferência de ações a assinatura de uma declaração de que as ações eram de propriedade de V. E. A.?

R. — Não. Nunca discuti esse ponto com ele. Tendo participado dessa transação movido apenas pelo desejo de servir a um amigo, não tive o cuidado de verificar se, realmente, as ações de que me tornei titular, haviam sido transferidas a outras pessoas, também pelo seu valor nominal.

P. — V. E. A. impôs como condição para a transferência de ações a assinatura de uma declaração de que as ações eram de propriedade de V. E. A.?

R. — Não. Nunca discuti esse ponto com ele. Tendo participado dessa transação movido apenas pelo desejo de servir a um amigo, não tive o cuidado de verificar se, realmente, as ações de que me tornei titular, haviam sido transferidas a outras pessoas, também pelo seu valor nominal.

P. — V. E. A. impôs como condição para a transferência de ações a assinatura de uma declaração de que as ações eram de propriedade de V. E. A.?

Moreira Sales depôs ontem na Comissão de Inquérito

(CONCLUSÃO DA 2.ª PAG.)

ção de subreptar os 10 milhões, que o sr. Samuel Wainer ficasse com o controle da empresa?

P. — Não.

R. — Não.

P. — Conhecida o sr. Samuel Wainer como comerciante ou como jornalista?

R. — Como jornalista.

P. — Pode dizer os nomes das pessoas de sua amizade que figuram como signatárias das ações pertencentes a V. E. A.?

R. — Entre os nomes das pessoas de minha família e amigos que liçaram com minhas ações, recordo-me dos srs. Aloisio Sales, José Xavier Sales, Joel Cortes e Jadir Assunção.

P. — E do conhecimento de V. E. A. a identidade das três pessoas que financiaram o sr. Samuel Wainer?

R. — Não.

P. — Participou das negociações de compra da ERICA pelo grupo Wainer?

R. — Não. Somente entrei como acionista. Não tomei parte nas negociações.

P. — Sabe com que recurso se constituiu a ERICA-Wainer?

R. — Não.

P. — Participou das negociações de compra da ERICA pelo grupo Wainer?

R. — Não. Somente entrei como acionista. Não tomei parte nas negociações.

P. — Sabe com que recurso se constituiu a ERICA-Wainer?

R. — Não.

P. — Participou das negociações de compra da ERICA pelo grupo Wainer?

R. — Não. Somente entrei como acionista. Não tomei parte nas negociações.

P. — Sabe com que recurso se constituiu a ERICA-Wainer?

R. — Não.

P. — Participou das negociações de compra da ERICA pelo grupo Wainer?

R. — Não. Somente entrei como acionista. Não tomei parte nas negociações.

P. — Sabe com que recurso se constituiu a ERICA-Wainer?

R. — Não.

P. — Participou das negociações de compra da ERICA pelo grupo Wainer?

R. — Não. Somente entrei como acionista. Não tomei parte nas negociações.

P. — Sabe com que recurso se constituiu a ERICA-Wainer?

R. — Não.

P. — Participou das negociações de compra da ERICA pelo grupo Wainer?

R. — Não. Somente entrei como acionista. Não tomei parte nas negociações.

P. — Sabe com que recurso se constituiu a ERICA-Wainer?

R. — Não.

P. — Participou das negociações de compra da ERICA pelo grupo Wainer?

R. — Não. Somente entrei como acionista. Não tomei parte nas negociações.

P. — Sabe com que recurso se constituiu a ERICA-Wainer?

R. — Não.

P. — Participou das negociações de compra da ERICA pelo grupo Wainer?

R. — Não. Somente entrei como acionista. Não tomei parte nas negociações.

P. — Sabe com que recurso se constituiu a ERICA-Wainer?

R. — Não.

P. — Participou das negociações de compra da ERICA pelo grupo Wainer?

R. — Não. Somente entrei como acionista. Não tomei parte nas negociações.

P. — Sabe com que recurso se constituiu a ERICA-Wainer?

R. — Não.

P. — Participou das negociações de compra da ERICA pelo grupo Wainer?

R. — Não. Somente entrei como acionista. Não tomei parte nas negociações.

P. — Sabe com que recurso se constituiu a ERICA-Wainer?

R. — Não.

P. — Participou das negociações de compra da ERICA pelo grupo Wainer?

R. — Não. Somente entrei como acionista. Não tomei parte nas negociações.

P. — Sabe com que recurso se constituiu a ERICA-Wainer?

R. — Não.

P. — Participou das negociações de compra da ERICA pelo grupo Wainer?

R. — Não. Somente entrei como acionista. Não tomei parte nas negociações.

ção de subreptar os 10 milhões, que o sr. Samuel Wainer ficasse com o controle da empresa?

P. — Não.

R. — Não.

P. — Conhecida o sr. Samuel Wainer como comerciante ou como jornalista?

R. — Como jornalista.

P. — Pode dizer os nomes das pessoas de sua amizade que figuram como signatárias das ações pertencentes a V. E. A.?

R. — Entre os nomes das pessoas de minha família e amigos que liçaram com minhas ações, recordo-me dos srs. Aloisio Sales, José Xavier Sales, Joel Cortes e Jadir Assunção.

P. — E do conhecimento de V. E. A. a identidade das três pessoas que financiaram o sr. Samuel Wainer?

R. — Não.

P. — Participou das negociações de compra da ERICA pelo grupo Wainer?

R. — Não. Somente entrei como acionista. Não tomei parte nas negociações.

P. — Sabe com que recurso se constituiu a ERICA-Wainer?

R. — Não.

P. — Participou das negociações de compra da ERICA pelo grupo Wainer?

R. — Não. Somente entrei como acionista. Não tomei parte nas negociações.

P. — Sabe com que recurso se constituiu a ERICA-Wainer?

R. — Não.

P. — Participou das negociações de compra da ERICA pelo grupo Wainer?

R. — Não. Somente entrei como acionista. Não tomei parte nas negociações.

P. — Sabe com que recurso se constituiu a ERICA-Wainer?

R. — Não.

P. — Participou das negociações de compra da ERICA pelo grupo Wainer?

R. — Não. Somente entrei como acionista. Não tomei parte nas negociações.

P. — Sabe com que recurso se constituiu a ERICA-Wainer?

R. — Não.

P. — Participou das negociações de compra da ERICA pelo grupo Wainer?

R. — Não. Somente entrei como acionista. Não tomei parte nas negociações.

P. — Sabe com que recurso se constituiu a ERICA-Wainer?

R. — Não.

P. — Participou das negociações de compra da ERICA pelo grupo Wainer?

R. — Não. Somente entrei como acionista. Não tomei parte nas negociações.

P. — Sabe com que recurso se constituiu a ERICA-Wainer?

R. — Não.

P. — Participou das negociações de compra da ERICA pelo grupo Wainer?

R. — Não. Somente entrei como acionista. Não tomei parte nas negociações.

P. — Sabe com que recurso se constituiu a ERICA-Wainer?

R. — Não.

P. — Participou das negociações de compra da ERICA pelo grupo Wainer?

R. — Não. Somente entrei como acionista. Não tomei parte nas negociações.

P. — Sabe com que recurso se constituiu a ERICA-Wainer?

R. — Não.

P. — Participou das negociações de compra da ERICA pelo grupo Wainer?

R. — Não. Somente entrei como acionista. Não tomei parte nas negociações.

P. — Sabe com que recurso se constituiu a ERICA-Wainer?

R. — Não.

P. — Participou das negociações de compra da ERICA pelo grupo Wainer?

R. — Não. Somente entrei como acionista. Não tomei parte nas negociações.

P. — Sabe com que recurso se constituiu a ERICA-Wainer?

R. — Não.

P. — Participou das negociações de compra da ERICA pelo grupo Wainer?

R. — Não. Somente entrei como acionista. Não tomei parte nas negociações.

P. — Sabe com que recurso se constituiu a ERICA-Wainer?

R. — Não.

P. — Participou das negociações de compra da ERICA pelo grupo Wainer?

R. — Não. Somente entrei como acionista. Não tomei parte nas negociações.

P. — Sabe com que recurso se constituiu a ERICA-Wainer?

ção de subreptar os 10 milhões, que o sr. Samuel Wainer ficasse com o controle da empresa?

P. — Não.

R. — Não.

P. — Conhecida o sr. Samuel Wainer como comerciante ou como jornalista?

R. — Como jornalista.

P. — Pode dizer os nomes das pessoas de sua amizade que figuram como signatárias das ações pertencentes a V. E. A.?

R. — Entre os nomes das pessoas de minha família e amigos que liçaram com minhas ações, recordo-me dos srs. Aloisio Sales, José Xavier Sales, Joel Cortes e Jadir Assunção.

P. — E do conhecimento de V. E. A. a identidade das três pessoas que financiaram o sr. Samuel Wainer?

R. — Não.

P. — Participou das negociações de compra da ERICA pelo grupo Wainer?

R. — Não. Somente entrei como acionista. Não tomei parte nas negociações.

P. — Sabe com que recurso se constituiu a ERICA-Wainer?

R. — Não.

P. — Participou das negociações de compra da ERICA pelo grupo Wainer?

R. — Não. Somente entrei como acionista. Não tomei parte nas negociações.

P. — Sabe com que recurso se constituiu a ERICA-Wainer?

R. — Não.

P. — Participou das negociações de compra da ERICA pelo grupo Wainer?

R. — Não. Somente entrei como acionista. Não tomei parte nas negociações.

P. — Sabe com que recurso se constituiu a ERICA-Wainer?

R. — Não.

P. — Participou das negociações de compra da ERICA pelo grupo Wainer?

R. — Não. Somente entrei como acionista. Não tomei parte nas negociações.

P. — Sabe com que recurso se constituiu a ERICA-Wainer?

R. — Não.

P. — Participou das negociações de compra da ERICA pelo grupo Wainer?

R. — Não. Somente entrei como acionista. Não tomei parte nas negociações.

P. — Sabe com que recurso se constituiu a ERICA-Wainer?

R. — Não.

P. — Participou das negociações de compra da ERICA pelo grupo Wainer?

R. — Não. Somente entrei como acionista. Não tomei parte nas negociações.

P. — Sabe com que recurso se constituiu a ERICA-Wainer?

R. — Não.

P. — Participou das negociações de compra da ERICA pelo grupo Wainer?

R. — Não. Somente entrei como acionista. Não tomei parte nas negociações.

P. — Sabe com que recurso se constituiu a ERICA-Wainer?

R. — Não.

P. — Participou das negociações de compra da ERICA pelo grupo Wainer?

R. — Não. Somente entrei como acionista. Não tomei parte nas negociações.

P. — Sabe com que recurso se constituiu a ERICA-Wainer?

R. — Não.

P. — Participou das negociações de compra da ERICA pelo grupo Wainer?

R. — Não. Somente entrei como acionista. Não tomei parte nas negociações.

P. — Sabe com que recurso se constituiu a ERICA-Wainer?

R. — Não.

P. — Participou das negociações de compra da ERICA pelo grupo Wainer?

R. — Não. Somente entrei como acionista. Não tomei parte nas negociações.

P. — Sabe com que recurso se constituiu a ERICA-Wainer?

R. — Não.

P. — Participou das negociações de compra da ERICA pelo grupo Wainer?

R. — Não. Somente entrei como acionista. Não tomei parte nas negociações.

P. — Sabe com que recurso se constituiu a ERICA-Wainer?

R. — Não.

P. — Participou das negociações de compra da ERICA pelo grupo Wainer?

R. — Não. Somente entrei como acionista. Não tomei parte nas negociações.

Joiosa sem adversárias no G. P. "F. V. de Paula Machado"

VOZES do TURFE

A CAVALHADA do sr. Jorge P. F. Magalhães não se encontra mais nas coxilhas do treinador Alcides Moraes. Este se recusou a continuar cuidando de Dau, Gardu, Rudá, Graal e Hayo, em virtude de um incidente ocorrido no Prado, domingo último.

O sr. Jorge Magalhães ficou zangado porque Parrudo não o aconselhou a jogar em Panteo, dada por O. Moura ao treinador de Grey Girl.

Morales não gostou da brincadeira e muito menos dos termos em que foi interpelado. Por isso, pediu a retirada dos animais de suas coxilhas.

PIRUTA, a melhor três anos do "stud" Paula Machado, deixou de confirmar sua inscrição no Grande Prêmio Francisco V. de Paula Machado.

Ernani de Freitas, treinador da defensora da farda ouro e costuras azuis, não gostou de seu trabalho.

PICKWICK, um lindo potro da fábrica Expeditus e São José, em quem eram depositadas grandes esperanças, estreou sem grande sucesso, sábado último.

Segundo declarações de seu jôquei, Oswaldo Ulló, largou fora do pé por se ter assustado com a fita do "starting gate".

A PISTA de areia, atualmente, anda de gosto. Bons tempos são marcados com facilidade, o que vem provar que valeu a pena o dinheiro gasto com a sua melhoria.

Sábado, tivemos a queda de um "record" já bastante antigo, o dos mil e quatrocentos metros e que pertencia a El Marroco.

Quinto deu-se ao luxo de marcar, de galopinho, 85" e 4/5.

Não fosse percutir Quinto a mesma coxilha de Quiproquo, quem, via de regra, é capanga, teríamos nele um possível grande campeão.

A C. C. do Jockey Club de Petrópolis acaba de despachar favoravelmente o requerimento do treinador Guilherme Walter Santana, no qual pede a farda, concedida, novamente, a título precário, matrícula de treinador.

Santana tornou-se famoso quando se viu envolvido no escândalo da froca de animais em Corréas.

POR falar em Guilherme Walter Santana: sabe-se que seu nome é um dos que estão mais em foco para tomar conta da cavalhada do "stud" Verde e Preto. Aguarda, somente, a renovação de sua matrícula como treinador, na Gávea, para iniciar suas atividades junto àquela "stud".

PEAO

BANCO AUXILIAR DE CRÉDITO LTDA.

"A PRAÇA"

A atual administração do Banco Auxiliar de Crédito Ltda., cumpre o dever de comunicar aos seus amigos e depositantes que na nota publicada, sábado 22 do corrente, no "Diário da Noite" sob o título "Bancos Liquidados e Bancos Cassados" figura o nosso nome como um dos irregulares.

Nesse mesmo dia, escrevemos à Superintendência da Moeda e do Crédito uma carta a qual transcrevemos com a respectiva resposta:

Rio de Janeiro, 22 de agosto de 1953.

A SUPERINTENDÊNCIA DA MOEDA E DO CRÉDITO
Inspeção Geral de Bancos

Sr. Inspetor Geral:

Com imensa surpresa e a mais justificada apreensão, tomamos conhecimento da nota divulgada pelo "Diário da Noite" em sua edição de hoje, em que figura o BANCO AUXILIAR DE CRÉDITO LTDA., do qual sou o Presidente em sua nova fase, incluído entre os estabelecimentos de crédito que teriam a sua carta-patente cassada.

Como sabe esse órgão, o nosso estabelecimento, quando recebeu em sua fase anterior a notificação de que estaria sujeito ao processo de cassação da carta-patente, caso não fizesse a recomposição do seu capital dentro do prazo marcado, tomou desde logo providências energéticas e objetivas no sentido de evitar essa sanção.

Efetivamente, conforme alteração processada em 12 de janeiro de 1953, este estabelecimento reformou os seus Estatutos, assumindo-lhe a Presidência o signatário desta, consoante o processo já em fase final nesse órgão. No que respeita à situação interna, a Inspeção Geral do Banco, por intermédio do seu Inspetor Sr. José Franklin Veras Marques, e através de inspeção em maio e junho deste ano, verificou e apurou a inexistência de motivos que então pudessem justificar a sanção de início referida.

Estando, portanto, este estabelecimento em situação regular e isento de irregularidades que pudessem inspirar providências como as divulgadas pelo "Diário da Noite", solicitamos desde então, o maior empenho, na defesa de nossos interesses, uma declaração escrita, que nos habilite a contestar a aludida divulgação.

Saudações

BANCO AUXILIAR DE CRÉDITO LTDA.

Ass: Caio Machado de Oliveira, presidente

IOB 53/537

Rio de Janeiro, 22 de Agosto de 1953.

Hino, Sr. Caio Machado de Oliveira
Presidente do BANCO AUXILIAR DE CRÉDITO LTDA.
Rua Buenos Aires, 25

N E S T A
Prezado Sr.

Acusamos o recebimento de sua carta de hoje, de cujos dizeres nos inteiramos.

Em face dos resultados da última inspeção, terminada em junho deste ano, e procedida na fase de reorganização interna desse estabelecimento, apuramos a inexistência de motivos que então pudessem justificar a adoção de qualquer sanção legal contra esse Banco.

De ordem do Sr. Diretor Executivo desta Superintendência, cab-me informo-lhe que o estabelecimento sob a Presidência de V. S., em consequência daqueles resultados, não se encontra presentemente sob processo de cassação de carta-patente.

Saudações

SUPERINTENDÊNCIA DA MOEDA E DO CRÉDITO

Inspeção Geral de Bancos

Ass: Orlando Rodrigues de Medeiros, Inspetor Geral.



Joiosa, segura pelo sr. Gilberto da Rocha Faria, após uma de suas últimas vitórias

PROGRAMA DE QUINTA-FEIRA

1.º PAREO — AS 14.15 HORAS — 1.300 METROS — C\$ 35.000,00 (BETTING)

1-1 Recruta	3 56
2-2 Bonifado	4 60
3-3 Good Friend	1 52
4-4 Tibúria	6 52
5-5 Bola Azul	2 50
6-6 Fogo Belo	3 52

2.º PAREO — AS 14.40 HORAS — 1.000 METROS — C\$ 35.000,00 (COMPULSÓRIO)

1-1 Joto	4 54
2-2 Frontal	5 54
3-3 Brumado	2 54
4-4 Saranouchi	3 54
5-5 Jacobus	1 54
6-6 Paria	7 54

3.º PAREO — AS 15.10 HORAS — 1.300 METROS — C\$ 35.000,00

1-1 Blue Moon	7 56
2-2 Monetário	4 54
3-3 Igilho	2 60
4-4 Igilho	3 58
5-5 Degrada	5 56
6-6 Degrada	1 60

4.º PAREO — AS 15.40 HORAS — 1.000 METROS — C\$ 35.000,00

1-1 Gialle	1 50
2-2 Mundick	2 58
3-3 Path Flinder	8 54
4-4 Claria	8 54
5-5 Corallina	4 54
6-6 Brumado	3 56

5.º PAREO — AS 16.10 HORAS — 1.300 METROS — C\$ 35.000,00

1-1 Jost	9 56
2-2 Borlanha	2 56
3-3 Himeto	1 60
4-4 Sorriso	3 56
5-5 Critérium	4 54
6-6 Quimmano	4 54

6.º PAREO — AS 16.40 HORAS — 1.300 METROS — C\$ 35.000,00

1-1 East	1 55
2-2 Piracema	3 55
3-3 Frota Belmont	2 55
4-4 Pintura	3 55
5-5 Casa Branca	8 55
6-6 Chilita	6 55

7.º PAREO — AS 16.40 HORAS — 1.300 METROS — C\$ 35.000,00

1-1 Bango	9 56
2-2 Pancha Claro	7 60
3-3 Max	4 56
4-4 Tangador	2 56
5-5 Durante	10 52
6-6 Saracá	10 52

8.º PAREO — AS 17.10 HORAS — 1.000 METROS — C\$ 35.000,00

1-1 Buonanotti	3 57
2-2 Espumoso	7 57
3-3 Rio	10 50
4-4 Jour de Fête	4 57
5-5 Reuver	9 56
6-6 Troife	8 56

9.º PAREO — AS 17.10 HORAS — 1.000 METROS — C\$ 35.000,00

1-1 Egu	1 54
2-2 Mont Royal	6 56

10.º PAREO — AS 17.10 HORAS — 1.000 METROS — C\$ 35.000,00

1-1 Buonanotti	3 57
2-2 Espumoso	7 57
3-3 Rio	10 50
4-4 Jour de Fête	4 57
5-5 Reuver	9 56
6-6 Troife	8 56

11.º PAREO — AS 17.10 HORAS — 1.000 METROS — C\$ 35.000,00

1-1 Buonanotti	3 57
2-2 Espumoso	7 57
3-3 Rio	10 50
4-4 Jour de Fête	4 57
5-5 Reuver	9 56
6-6 Troife	8 56

12.º PAREO — AS 17.10 HORAS — 1.000 METROS — C\$ 35.000,00

1-1 Buonanotti	3 57
2-2 Espumoso	7 57
3-3 Rio	10 50
4-4 Jour de Fête	4 57
5-5 Reuver	9 56
6-6 Troife	8 56

13.º PAREO — AS 17.10 HORAS — 1.000 METROS — C\$ 35.000,00

1-1 Buonanotti	3 57
2-2 Espumoso	7 57
3-3 Rio	10 50
4-4 Jour de Fête	4 57
5-5 Reuver	9 56
6-6 Troife	8 56

14.º PAREO — AS 17.10 HORAS — 1.000 METROS — C\$ 35.000,00

1-1 Buonanotti	3 57
2-2 Espumoso	7 57
3-3 Rio	10 50
4-4 Jour de Fête	4 57
5-5 Reuver	9 56
6-6 Troife	8 56

15.º PAREO — AS 17.10 HORAS — 1.000 METROS — C\$ 35.000,00

1-1 Buonanotti	3 57
2-2 Espumoso	7 57
3-3 Rio	10 50
4-4 Jour de Fête	4 57
5-5 Reuver	9 56
6-6 Troife	8 56

Apenas quatro competidoras enfrentarão a líder na carreira básica de domingo — Ausentes Pirueta e Nelza

MINGUADO e sem atrações o campo do Grande Prêmio "F. V. de Paula Machado", principal prova da reunião de domingo, na Gávea. Risoleia, Revodada, Resedá e Edastria formam o páreo, destituído de significado maior.

DOMÍNIO

Como se nota, Joiosa domina o campo amplamente, sendo difícil a vitória de qualquer outra. A líder, que vem de ótimas performances, está à vontade, devendo colher mais um triunfo para as cores rubronegras do "stud" Rocha Faria.

Desde a vitória inicial, em tempo excelente, até seu triunfo no clássico "Paulo César", mostrou qualidades reais para as pistas de corridas.

Impôs seu domínio na turma e, ultimamente, não tem encontrado rivais à altura, ganhando fácil e sem se empregar de todo.

Domingo vindouro, mais uma vez, dentro das previsões normais, Joiosa não poderá perder, aparecendo como a maior "barbada" da reunião.

Continua em excelente estado de treino e só algum contratempo desagradável, daqui para o fim da semana, poderá evitar sua vitória no Critérium de potranças.

AUSENCIAS

Além de Balcarce, sua tradicional adversária em outras oportunidades, estarão ausentes Pirueta e Nelza.

A defensora do "stud" Paula Machado não confirmou inscrição, por falta de estado suficiente. Seu trabalho de domingo último não agradou a E. Freitas, que preferiu deixá-la no box. Já no Paulo César, depositária de grandes esperanças, Pirueta fracassou totalmente. Depois dessa corrida, caiu de estado e ainda não se recuperou.

TEMPORADA CARIOCA

Nova vitória clássica de Impresiva

CONFIRMANDO o favoritismo a que fora elevada, no G. P. "Duque de Caxias", Impresiva (J. Marchant) venceu bem a prova, secundada pela sua companheira, a uruguaia Inah. O tempo registrado foi de 122" cravados, para a pista de grama leve, nos 2.000 m. do percurso.

A ganhadora conquistou, anteriormente, o "Prêmio Raphael de Barros" e defende as cores de Dona Zélia G. Pinto de Castro.

Impresiva nasceu em 7-8-1948 no Haras Maryland (Argentina), e descendente do reprodutor argentino Filón e Impresiva (1941), por Fox Cub (pai de Carrasco e Tirolesa, ganhadores do G. P. Brasil) e Isabel (1925), por Cranganor e Inicial (irmã materna de Betha — mãe de Iz, vencedor do "Carlos Pellegrini", a maior prova do "turf" argentino; de Zeta, mãe de Zurrón, ganhador clássico e efêmero reprodutor no Brasil; e de Delta — avó materna de Acadêmico, bicampeão do "Carlos Pellegrini", por Polar Star e Alfa, por Kendal e Parvula (irmã inteira de Enfantine — mãe de Enere, pai do famoso "racer" uruguaio Stayer; e quarta mãe do notável "crack" Penny Post), por Gay Hermit e Ante Diem, por Muskett.

Filón (1940), pai de Impresiva, ganhou o G. P. Brasil de 1945 e provém do semental inglês Full Sail (Fairway) e Felina (1931), por Macon e Fedora II (1925), por Lemonera (ganhadora do G. P. de Paris de 1921) e Cassé Noisette (1920), por Roi Hérédé.

Filón é irmão inteiro de Ferino, que está correndo no Brasil, da reprodutora Festive, que serve no Haras Figueras (R. G. do Sul).

Inah (1948), segunda colocada, é filha do reprodutor argentino Castigo (Full Sail) e Ivonne, por El 14 e Valentina, por Sangre II e Soda Selz, por Chinchorro.

JOSE COSTA

160 MIL CONSUMIDORES ISENTOS DO AUMENTO

Isenção de adicionais para os que consumirem menos de 39 kws por mês

A FENAS 160 mil consumidores cariocas estarão isentos da cobrança de adicionais de energia elétrica, a partir de 1.º de agosto, de acordo com o Decreto de 12.555, destinado a cortar as despesas com o aumento de salários dos trabalhadores em energia elétrica.

Esses consumidores só estarão, entretanto, em gozo dessa vantagem se continuarem sem atingir a quota de kilowatts-hora, cujo limite mensal foi reduzido de 30 para 39.

LIMITE DE ISENÇÃO

Essa limite de isenção foi determinado pela Portaria 1.051, do ministro da Agricultura, que autoriza a Light a aplicar, a partir de 1.º de agosto, o adicional de 12,5%, nos que consumem mensalmente mais de 30 kilowatts-hora.

O produto da taxa adicional destinou-se exclusivamente ao pagamento dos salários e vantagens dos trabalhadores em energia elétrica.

Também foi decretado, a partir de 1.º de agosto, o aumento de C\$ 0,100 por metro cúbico de gás a que consomem, mensalmente, mais de 38 metros cúbicos.

A receita produzida com a cobrança dessa taxa adicional, diz a portaria do ministro da Viação, será aplicada exclusivamente ao aumento de salários concedido ao pessoal da Companhia do Gás.

A isenção do produto da taxa do gás e da luz deverá ser feita em nota especial e fiscalizada pelo Departamento Nacional de Iluminação e Gás.

A FENAS 160 mil consumidores cariocas estarão isentos da cobrança de adicionais de energia elétrica, a partir de 1.º de agosto, de acordo com o Decreto de 12.555, destinado a cortar as despesas com o aumento de salários dos trabalhadores em energia elétrica.

Esses consumidores só estarão, entretanto, em gozo dessa vantagem se continuarem sem atingir a quota de kilowatts-hora, cujo limite mensal foi reduzido de 30 para 39.

LIMITE DE ISENÇÃO

Essa limite de isenção foi determinado pela Portaria 1.051, do ministro da Agricultura, que autoriza a Light a aplicar, a partir de 1.º de agosto, o adicional de 12,5%, nos que consumem mensalmente mais de 30 kilowatts-hora.

O produto da taxa adicional destinou-se exclusivamente ao pagamento dos salários e vantagens dos trabalhadores em energia elétrica.

Também foi decretado, a partir de 1.º de agosto, o aumento de C\$ 0,100 por metro cúbico de gás a que consomem, mensalmente, mais de 38 metros cúbicos.



O presidente do Jockey Club, dr. Mario de Azevedo Ribeiro, entre os generais Fiúza de Castro e Cyro do Espírito Santo Cardoso, ministro da Guerra, o qual tem a sua direita o ministro Luiz Gallotti, vice-presidente do Jockey

ATIVIDADES DO JOCKEY CLUB BRASILEIRO

O JOCKEY CLUB BRASILEIRO HOMENAGEIA O EXÉRCITO NACIONAL

"É mais um elo que une o pugilo cívico do Jockey Club Brasileiro ao Exército", disse o general Fiúza de Castro, Chefe do Estado Maior, por delegação do ministro da Guerra — O discurso do dr. Mario de Azevedo Ribeiro — Palavras do ministro Cyro do Espírito Santo Cardoso — Brilhantes as comemorações de domingo a Caxias, no Hipódromo Brasileiro — Homenagem ao Exército Nacional — G. P. Duque de Caxias e almoço ao ministro da Guerra e generais

O Jockey Club Brasileiro, como faz anualmente, no programa das comemorações de Caxias, homenageou o Exército Nacional, no Hipódromo Brasileiro, onde as corridas, dedicadas a vários vultos gloriosos das nossas forças de terra, tiveram como prova máxima o G. P. Duque de Caxias. Antes, no Salão das Rosas, em torno de uma mesa lindamente decorada que tinha um centro ornamental a flores naturais do exército das armas do patrono do Exército, reuniram-se o ministro da Guerra e a Patrícia Diretora desta benemerita instituição social, o promotor da homenagem, o presidente do Jockey Club Brasileiro, e os membros do Exército, que se reuniram para a sua participação nas comemorações ora supracitada por todos os nossos quadros, assistindo às festividades do soldado e entoados os felizes gloriosos de nosso insignificante país. O Marechal Duque de Caxias, E. sem dúvida, mais um gesto prestigioso da sequência em tão boa hora inspirada no ambiente de sua participação nas comemorações ora supracitada por todos os nossos quadros, assistindo às festividades do soldado e entoados os felizes gloriosos de nosso insignificante país. O Marechal Duque de Caxias, E. sem dúvida, mais um gesto prestigioso da sequência em tão boa hora inspirada no ambiente de sua participação nas comemorações ora supracitada por todos os nossos quadros, assistindo às festividades do soldado e entoados os felizes gloriosos de nosso insignificante país.

Em nome do Exército Nacional, e por delegação do ministro da Guerra, assim falou o general Fiúza de Castro, Chefe do Estado Maior do Exército: "O Exército Nacional, que se orgulha de sua participação nas comemorações ora supracitada por todos os nossos quadros, assistindo às festividades do soldado e entoados os felizes gloriosos de nosso insignificante país. O Marechal Duque de Caxias, E. sem dúvida, mais um gesto prestigioso da sequência em tão boa hora inspirada no ambiente de sua participação nas comemorações ora supracitada por todos os nossos quadros, assistindo às festividades do soldado e entoados os felizes gloriosos de nosso insignificante país. O Marechal Duque de Caxias, E. sem dúvida, mais um gesto prestigioso da sequência em tão boa hora inspirada no ambiente de sua participação nas comemorações ora supracitada por todos os nossos quadros, assistindo às festividades do soldado e entoados os felizes gloriosos de nosso insignificante país."

O DISCURSO DO PRESIDENTE DO JOCKEY CLUB BRASILEIRO

Foi este o discurso de saudação pronunciado pelo dr. Mario de Azevedo Ribeiro, presidente do Jockey Club Brasileiro:

— Eu, Sr. Presidente, em nome do Jockey Club Brasileiro, saúdo a todos os presentes, e em especial, a V. Exa., Sr. General, e a todos os membros do Exército Nacional, que se reuniram para a sua participação nas comemorações ora supracitada por todos os nossos quadros, assistindo às festividades do soldado e entoados os felizes gloriosos de nosso insignificante país. O Marechal Duque de Caxias, E. sem dúvida, mais um gesto prestigioso da sequência em tão boa hora inspirada no ambiente de sua participação nas comemorações ora supracitada por todos os nossos quadros, assistindo às festividades do soldado e entoados os felizes gloriosos de nosso insignificante país."

— Eu, Sr. Presidente, em nome do Jockey Club Brasileiro, saúdo a todos os presentes, e em especial, a V. Exa., Sr. General, e a todos os membros do Exército Nacional, que se reuniram para a sua participação nas comemorações ora supracitada por todos os nossos quadros, assistindo às festividades do soldado e entoados os felizes gloriosos de nosso insignificante país. O Marechal Duque de Caxias, E. sem dúvida, mais um gesto prestigioso da sequência em tão boa hora inspirada no ambiente de sua participação nas comemorações ora supracitada por todos os nossos quadros, assistindo às festividades do soldado e entoados os felizes gloriosos de nosso insignificante país."

— Eu, Sr. Presidente, em nome do Jockey Club Brasileiro, saúdo a todos os presentes, e em especial, a V. Exa., Sr. General, e a todos os membros do Exército Nacional, que se reuniram para a sua participação nas comemorações ora supracitada por todos os nossos quadros, assistindo às festividades do soldado e entoados os felizes gloriosos de nosso insignificante país. O Marechal Duque de Caxias, E. sem dúvida, mais um gesto prestigioso da sequência em tão boa hora inspirada no ambiente de sua participação nas comemorações ora supracitada por todos os nossos quadros, assistindo às festividades do soldado e entoados os felizes gloriosos de nosso insignificante país."

— Eu, Sr. Presidente, em nome do Jockey Club Brasileiro, saúdo a todos os presentes, e em especial, a V. Exa., Sr. General, e a todos os membros do Exército Nacional, que se reuniram para a sua participação nas comemorações ora supracitada por todos os nossos quadros, assistindo às festividades do soldado e entoados os felizes gloriosos de nosso insignificante país. O Marechal Duque de Caxias, E. sem dúvida, mais um gesto prestigioso da sequência em tão boa hora inspirada no ambiente de sua participação nas comemorações ora supracitada por todos os nossos quadros, assistindo às festividades do soldado e entoados os felizes gloriosos de nosso insignificante país."

— Eu, Sr. Presidente, em nome do Jockey Club Brasileiro, saúdo a todos os presentes, e em especial, a V. Exa., Sr. General, e a todos os membros do Exército Nacional, que se reuniram para a sua participação nas comemorações ora supracitada por todos os nossos quadros, assistindo às festividades do soldado e entoados os felizes gloriosos de nosso insignificante país. O Marechal Duque de Caxias, E. sem dúvida, mais um gesto prestigioso da sequência em tão boa hora inspirada no ambiente de sua participação nas comemorações ora supracitada por todos os nossos quadros, assistindo às festividades do soldado e entoados os felizes gloriosos de nosso insignificante país."

— Eu, Sr. Presidente, em nome do Jockey Club Brasileiro, saúdo a todos os presentes, e em especial, a V. Exa., Sr. General, e a todos os membros do Exército Nacional, que se reuniram para a sua participação nas comemorações ora supracitada por todos os nossos quadros, assistindo às festividades do soldado e entoados os felizes gloriosos de nosso insignificante país. O Marechal Duque de Caxias, E. sem dúvida, mais um gesto prestigioso da sequência em tão boa hora inspirada no ambiente de sua participação nas comemorações ora supracitada por todos os nossos quadros, assistindo às festividades do soldado e entoados os felizes gloriosos de nosso insignificante país."

— Eu, Sr. Presidente, em nome do Jockey Club Brasileiro, saúdo a todos os presentes, e em especial, a V. Exa., Sr. General, e a todos os membros do Exército Nacional, que se reuniram para a sua participação nas comemorações ora supracitada por todos os nossos quadros, assistindo às festividades do soldado e entoados os felizes gloriosos de nosso insignificante país. O Marechal Duque de Caxias, E. sem dúvida, mais um gesto prestigioso da sequência em tão boa hora inspirada no ambiente de sua participação nas comemorações ora

O IBOPE desmente a "Última Hora"

Mistificação dos leitores com uma pesquisa sobre a preferência do público pelos jornais do Distrito Federal

A "ÚLTIMA Hora" publicou numa das suas últimas edições um inquérito do IBOPE (Instituto Brasileiro de Opinião Pública e Estatística) para mostrar que é um dos jornais preferidos pelo público do Distrito Federal.

O diretor do IBOPE, sr. Paulo Montenegro, dirigiu a "Última Hora", com data de ontem, uma carta em que demoraliza a mistificação feita em torno da pesquisa.

Este desmascaramento demonstra que o jornal de Baby já está lançando mão de todos os recursos para encobrir a queda de sua tiragem.

A CARTA

É o seguinte o texto da carta:

Às Jornais "Última Hora"

Avenida Presidente Vargas, 1985.

Prezados senhores:

O motivo da presente é comunicar a V. Ex. a nossa desagradável surpresa pela publicação, na primeira edição de "Última Hora", no dia 24 de agosto, de uma pesquisa sobre a opinião que o público carioca tem sobre os jornais do Rio de Janeiro.

A publicação desse trabalho, além de não ter sido autorizada pelo IBOPE, não foi reproduzida na íntegra, como também não foi autenticada pelo texto integral da pesquisa que sobre o assunto fizemos ao público.

A pesquisa no caso foi: — "NÃO SE OPINIA, QUAL É O MELHOR JORNAL DO RIO?" As respostas, evidentemente, não poderiam coincidir com os resultados de outras pesquisas efetuadas pelo IBOPE, como sejam: — "PESQUISA DE PENETRAÇÃO DOMESTICA", — "PESQUISA DE CONTROLE DE VENDA AVULSA DE JORNAIS".

Por isso, a publicação da pesquisa, além de não ter sido autorizada pelo IBOPE, não foi reproduzida na íntegra, como também não foi autenticada pelo texto integral da pesquisa que sobre o assunto fizemos ao público.

Por isso, a publicação da pesquisa, além de não ter sido autorizada pelo IBOPE, não foi reproduzida na íntegra, como também não foi autenticada pelo texto integral da pesquisa que sobre o assunto fizemos ao público.

Por isso, a publicação da pesquisa, além de não ter sido autorizada pelo IBOPE, não foi reproduzida na íntegra, como também não foi autenticada pelo texto integral da pesquisa que sobre o assunto fizemos ao público.

Por isso, a publicação da pesquisa, além de não ter sido autorizada pelo IBOPE, não foi reproduzida na íntegra, como também não foi autenticada pelo texto integral da pesquisa que sobre o assunto fizemos ao público.

Por isso, a publicação da pesquisa, além de não ter sido autorizada pelo IBOPE, não foi reproduzida na íntegra, como também não foi autenticada pelo texto integral da pesquisa que sobre o assunto fizemos ao público.

Por isso, a publicação da pesquisa, além de não ter sido autorizada pelo IBOPE, não foi reproduzida na íntegra, como também não foi autenticada pelo texto integral da pesquisa que sobre o assunto fizemos ao público.

Por isso, a publicação da pesquisa, além de não ter sido autorizada pelo IBOPE, não foi reproduzida na íntegra, como também não foi autenticada pelo texto integral da pesquisa que sobre o assunto fizemos ao público.

Por isso, a publicação da pesquisa, além de não ter sido autorizada pelo IBOPE, não foi reproduzida na íntegra, como também não foi autenticada pelo texto integral da pesquisa que sobre o assunto fizemos ao público.

Por isso, a publicação da pesquisa, além de não ter sido autorizada pelo IBOPE, não foi reproduzida na íntegra, como também não foi autenticada pelo texto integral da pesquisa que sobre o assunto fizemos ao público.

Por isso, a publicação da pesquisa, além de não ter sido autorizada pelo IBOPE, não foi reproduzida na íntegra, como também não foi autenticada pelo texto integral da pesquisa que sobre o assunto fizemos ao público.

Por isso, a publicação da pesquisa, além de não ter sido autorizada pelo IBOPE, não foi reproduzida na íntegra, como também não foi autenticada pelo texto integral da pesquisa que sobre o assunto fizemos ao público.

Por isso, a publicação da pesquisa, além de não ter sido autorizada pelo IBOPE, não foi reproduzida na íntegra, como também não foi autenticada pelo texto integral da pesquisa que sobre o assunto fizemos ao público.

Por isso, a publicação da pesquisa, além de não ter sido autorizada pelo IBOPE, não foi reproduzida na íntegra, como também não foi autenticada pelo texto integral da pesquisa que sobre o assunto fizemos ao público.

Por isso, a publicação da pesquisa, além de não ter sido autorizada pelo IBOPE, não foi reproduzida na íntegra, como também não foi autenticada pelo texto integral da pesquisa que sobre o assunto fizemos ao público.

Por isso, a publicação da pesquisa, além de não ter sido autorizada pelo IBOPE, não foi reproduzida na íntegra, como também não foi autenticada pelo texto integral da pesquisa que sobre o assunto fizemos ao público.

Por isso, a publicação da pesquisa, além de não ter sido autorizada pelo IBOPE, não foi reproduzida na íntegra, como também não foi autenticada pelo texto integral da pesquisa que sobre o assunto fizemos ao público.

Por isso, a publicação da pesquisa, além de não ter sido autorizada pelo IBOPE, não foi reproduzida na íntegra, como também não foi autenticada pelo texto integral da pesquisa que sobre o assunto fizemos ao público.

Por isso, a publicação da pesquisa, além de não ter sido autorizada pelo IBOPE, não foi reproduzida na íntegra, como também não foi autenticada pelo texto integral da pesquisa que sobre o assunto fizemos ao público.

Por isso, a publicação da pesquisa, além de não ter sido autorizada pelo IBOPE, não foi reproduzida na íntegra, como também não foi autenticada pelo texto integral da pesquisa que sobre o assunto fizemos ao público.

Por isso, a publicação da pesquisa, além de não ter sido autorizada pelo IBOPE, não foi reproduzida na íntegra, como também não foi autenticada pelo texto integral da pesquisa que sobre o assunto fizemos ao público.

Por isso, a publicação da pesquisa, além de não ter sido autorizada pelo IBOPE, não foi reproduzida na íntegra, como também não foi autenticada pelo texto integral da pesquisa que sobre o assunto fizemos ao público.

Por isso, a publicação da pesquisa, além de não ter sido autorizada pelo IBOPE, não foi reproduzida na íntegra, como também não foi autenticada pelo texto integral da pesquisa que sobre o assunto fizemos ao público.

Por isso, a publicação da pesquisa, além de não ter sido autorizada pelo IBOPE, não foi reproduzida na íntegra, como também não foi autenticada pelo texto integral da pesquisa que sobre o assunto fizemos ao público.

Por isso, a publicação da pesquisa, além de não ter sido autorizada pelo IBOPE, não foi reproduzida na íntegra, como também não foi autenticada pelo texto integral da pesquisa que sobre o assunto fizemos ao público.

Por isso, a publicação da pesquisa, além de não ter sido autorizada pelo IBOPE, não foi reproduzida na íntegra, como também não foi autenticada pelo texto integral da pesquisa que sobre o assunto fizemos ao público.

Por isso, a publicação da pesquisa, além de não ter sido autorizada pelo IBOPE, não foi reproduzida na íntegra, como também não foi autenticada pelo texto integral da pesquisa que sobre o assunto fizemos ao público.

Por isso, a publicação da pesquisa, além de não ter sido autorizada pelo IBOPE, não foi reproduzida na íntegra, como também não foi autenticada pelo texto integral da pesquisa que sobre o assunto fizemos ao público.

Por isso, a publicação da pesquisa, além de não ter sido autorizada pelo IBOPE, não foi reproduzida na íntegra, como também não foi autenticada pelo texto integral da pesquisa que sobre o assunto fizemos ao público.

Por isso, a publicação da pesquisa, além de não ter sido autorizada pelo IBOPE, não foi reproduzida na íntegra, como também não foi autenticada pelo texto integral da pesquisa que sobre o assunto fizemos ao público.

Por isso, a publicação da pesquisa, além de não ter sido autorizada pelo IBOPE, não foi reproduzida na íntegra, como também não foi autenticada pelo texto integral da pesquisa que sobre o assunto fizemos ao público.

Por isso, a publicação da pesquisa, além de não ter sido autorizada pelo IBOPE, não foi reproduzida na íntegra, como também não foi autenticada pelo texto integral da pesquisa que sobre o assunto fizemos ao público.

Por isso, a publicação da pesquisa, além de não ter sido autorizada pelo IBOPE, não foi reproduzida na íntegra, como também não foi autenticada pelo texto integral da pesquisa que sobre o assunto fizemos ao público.

Por isso, a publicação da pesquisa, além de não ter sido autorizada pelo IBOPE, não foi reproduzida na íntegra, como também não foi autenticada pelo texto integral da pesquisa que sobre o assunto fizemos ao público.

Por isso, a publicação da pesquisa, além de não ter sido autorizada pelo IBOPE, não foi reproduzida na íntegra, como também não foi autenticada pelo texto integral da pesquisa que sobre o assunto fizemos ao público.

Por isso, a publicação da pesquisa, além de não ter sido autorizada pelo IBOPE, não foi reproduzida na íntegra, como também não foi autenticada pelo texto integral da pesquisa que sobre o assunto fizemos ao público.

Por isso, a publicação da pesquisa, além de não ter sido autorizada pelo IBOPE, não foi reproduzida na íntegra, como também não foi autenticada pelo texto integral da pesquisa que sobre o assunto fizemos ao público.

Por isso, a publicação da pesquisa, além de não ter sido autorizada pelo IBOPE, não foi reproduzida na íntegra, como também não foi autenticada pelo texto integral da pesquisa que sobre o assunto fizemos ao público.

Por isso, a publicação da pesquisa, além de não ter sido autorizada pelo IBOPE, não foi reproduzida na íntegra, como também não foi autenticada pelo texto integral da pesquisa que sobre o assunto fizemos ao público.

Por isso, a publicação da pesquisa, além de não ter sido autorizada pelo IBOPE, não foi reproduzida na íntegra, como também não foi autenticada pelo texto integral da pesquisa que sobre o assunto fizemos ao público.

Por isso, a publicação da pesquisa, além de não ter sido autorizada pelo IBOPE, não foi reproduzida na íntegra, como também não foi autenticada pelo texto integral da pesquisa que sobre o assunto fizemos ao público.

Por isso, a publicação da pesquisa, além de não ter sido autorizada pelo IBOPE, não foi reproduzida na íntegra, como também não foi autenticada pelo texto integral da pesquisa que sobre o assunto fizemos ao público.

Por isso, a publicação da pesquisa, além de não ter sido autorizada pelo IBOPE, não foi reproduzida na íntegra, como também não foi autenticada pelo texto integral da pesquisa que sobre o assunto fizemos ao público.

Por isso, a publicação da pesquisa, além de não ter sido autorizada pelo IBOPE, não foi reproduzida na íntegra, como também não foi autenticada pelo texto integral da pesquisa que sobre o assunto fizemos ao público.

Por isso, a publicação da pesquisa, além de não ter sido autorizada pelo IBOPE, não foi reproduzida na íntegra, como também não foi autenticada pelo texto integral da pesquisa que sobre o assunto fizemos ao público.

Por isso, a publicação da pesquisa, além de não ter sido autorizada pelo IBOPE, não foi reproduzida na íntegra, como também não foi autenticada pelo texto integral da pesquisa que sobre o assunto fizemos ao público.

Por isso, a publicação da pesquisa, além de não ter sido autorizada pelo IBOPE, não foi reproduzida na íntegra, como também não foi autenticada pelo texto integral da pesquisa que sobre o assunto fizemos ao público.

Por isso, a publicação da pesquisa, além de não ter sido autorizada pelo IBOPE, não foi reproduzida na íntegra, como também não foi autenticada pelo texto integral da pesquisa que sobre o assunto fizemos ao público.

Por isso, a publicação da pesquisa, além de não ter sido autorizada pelo IBOPE, não foi reproduzida na íntegra, como também não foi autenticada pelo texto integral da pesquisa que sobre o assunto fizemos ao público.

Por isso, a publicação da pesquisa, além de não ter sido autorizada pelo IBOPE, não foi reproduzida na íntegra, como também não foi autenticada pelo texto integral da pesquisa que sobre o assunto fizemos ao público.

Por isso, a publicação da pesquisa, além de não ter sido autorizada pelo IBOPE, não foi reproduzida na íntegra, como também não foi autenticada pelo texto integral da pesquisa que sobre o assunto fizemos ao público.

Por isso, a publicação da pesquisa, além de não ter sido autorizada pelo IBOPE, não foi reproduzida na íntegra, como também não foi autenticada pelo texto integral da pesquisa que sobre o assunto fizemos ao público.

Por isso, a publicação da pesquisa, além de não ter sido autorizada pelo IBOPE, não foi reproduzida na íntegra, como também não foi autenticada pelo texto integral da pesquisa que sobre o assunto fizemos ao público.

Por isso, a publicação da pesquisa, além de não ter sido autorizada pelo IBOPE, não foi reproduzida na íntegra, como também não foi autenticada pelo texto integral da pesquisa que sobre o assunto fizemos ao público.

Por isso, a publicação da pesquisa, além de não ter sido autorizada pelo IBOPE, não foi reproduzida na íntegra, como também não foi autenticada pelo texto integral da pesquisa que sobre o assunto fizemos ao público.

Por isso, a publicação da pesquisa, além de não ter sido autorizada pelo IBOPE, não foi reproduzida na íntegra, como também não foi autenticada pelo texto integral da pesquisa que sobre o assunto fizemos ao público.

Por isso, a publicação da pesquisa, além de não ter sido autorizada pelo IBOPE, não foi reproduzida na íntegra, como também não foi autenticada pelo texto integral da pesquisa que sobre o assunto fizemos ao público.

Por isso, a publicação da pesquisa, além de não ter sido autorizada pelo IBOPE, não foi reproduzida na íntegra, como também não foi autenticada pelo texto integral da pesquisa que sobre o assunto fizemos ao público.

Por isso, a publicação da pesquisa, além de não ter sido autorizada pelo IBOPE, não foi reproduzida na íntegra, como também não foi autenticada pelo texto integral da pesquisa que sobre o assunto fizemos ao público.

Por isso, a publicação da pesquisa, além de não ter sido autorizada pelo IBOPE, não foi reproduzida na íntegra, como também não foi autenticada pelo texto integral da pesquisa que sobre o assunto fizemos ao público.

Por isso, a publicação da pesquisa, além de não ter sido autorizada pelo IBOPE, não foi reproduzida na íntegra, como também não foi autenticada pelo texto integral da pesquisa que sobre o assunto fizemos ao público.

Por isso, a publicação da pesquisa, além de não ter sido autorizada pelo IBOPE, não foi reproduzida na íntegra, como também não foi autenticada pelo texto integral da pesquisa que sobre o assunto fizemos ao público.

Por isso, a publicação da pesquisa, além de não ter sido autorizada pelo IBOPE, não foi reproduzida na íntegra, como também não foi autenticada pelo texto integral da pesquisa que sobre o assunto fizemos ao público.

Por isso, a publicação da pesquisa, além de não ter sido autorizada pelo IBOPE, não foi reproduzida na íntegra, como também não foi autenticada pelo texto integral da pesquisa que sobre o assunto fizemos ao público.

Por isso, a publicação da pesquisa, além de não ter sido autorizada pelo IBOPE, não foi reproduzida na íntegra, como também não foi autenticada pelo texto integral da pesquisa que sobre o assunto fizemos ao público.

Por isso, a publicação da pesquisa, além de não ter sido autorizada pelo IBOPE, não foi reproduzida na íntegra, como também não foi autenticada pelo texto integral da pesquisa que sobre o assunto fizemos ao público.

Por isso, a publicação da pesquisa, além de não ter sido autorizada pelo IBOPE, não foi reproduzida na íntegra, como também não foi autenticada pelo texto integral da pesquisa que sobre o assunto fizemos ao público.

Por isso, a publicação da pesquisa, além de não ter sido autorizada pelo IBOPE, não foi reproduzida na íntegra, como também não foi autenticada pelo texto integral da pesquisa que sobre o assunto fizemos ao público.

Por isso, a publicação da pesquisa, além de não ter sido autorizada pelo IBOPE, não foi reproduzida na íntegra, como também não foi autenticada pelo texto integral da pesquisa que sobre o assunto fizemos ao público.

Por isso, a publicação da pesquisa, além de não ter sido autorizada pelo IBOPE, não foi reproduzida na íntegra, como também não foi autenticada pelo texto integral da pesquisa que sobre o assunto fizemos ao público.

Ainda o contrabando no navio "Augustus"

Prossegue o inquérito na Delegacia Marítima

A DELEGACIA Marítima deu prosseguimento, ontem, ao inquérito sobre um contrabando apreendido pela Alfândega (objetos e peças de vestuário), entrados irregularmente no país, procedente de Barcelona.

Foram ouvidas as principais acusações, Maria Del Pilar Arenas (Gaste, 18, quatro 34), em cuja casa a polícia apreendeu uma mala contendo o contrabando, e Concepcion Berro do Nascimento, portuguesa, de 30 anos, casada, que trouxe a mercadoria de Barcelona, pelo navio "Augustus".

Esta última disse que, em Barcelona, quando o navio se preparava para partir, um funcionário da Companhia Itálica, proprietário do "Augustus", insistiu para que ela trouxesse para o Brasil a tal mala, que deveria ser entregue no Rio a uma das funcionárias.

Atendeu, mas não sabia que estava transportando objetos cuja entrada no Brasil dependia de licença prévia do Banco do Brasil.

Maria Del Pilar Arenas apresentou uma fotografia de dona Concepcion, mandada de Barcelona por via aérea, apresentando-se com a foto a bordo, no dia em que chegou o "Augustus".

Somente três dias depois da chegada do navio foi descoberto a bagagem, na Alfândega. Dona Concepcion, nessa ocasião, recusou-se a retirar a mala antes da vistoria rigorosa de um funcionário do armazém de bagagem.

Alegou ainda Maria Del Pilar Arenas que, mediante o pagamento de três mil cruzeiros de diretos, e de mais taxas aduaneiras, a mala foi liberada, e horas depois foi a mercadoria pela polícia.

PARA INGLÊS VER

ADIDOS TRABALHISTAS EM GUERRA DE BASTIDORES

O exemplo de Mitchell (inglês), os erros de Salert (americano) e a maciez de Lupo (peronista)

NEWTON CARLOS

O INGLÊS Leslie Mitchell, magro e avermelhado, é a melhor testemunha de uma guerra de bastidores, na qual parece pouco interessado. Embora adido trabalhista, não lhe falta o véio da diplomacia inglesa — inteligente e vivo, procura antes de tudo ser diplomata e não agitador.

Americano do Trabalho" ficou do lado do bloco menos simpático à opinião pública: os velhos pelegos das federações e confederações com eles confabulando diariamente.

O argentino procura infiltrar-se nos sindicatos, jogando com o crescente desprestígio da "Organização Regional Interamericana do Trabalho" (ORIT), cuja política de erros o americano Salert teima em repetir.

OFENSIVA

Enquanto o americano mais se afunda, os responsáveis pela política externa do peronismo retomam a ofensiva, como se jogassem a cartada decisiva.

Canais dos erros de Vicente Diana, substituíram-no por Jorge Hector Lupo, agora fazendo um trabalho inteiramente novo de diplomacia trabalhista. Trata-se de elemento experimentado em política internacional, já tendo, inclusive, representado a Argentina na ONU. Para auxiliar, foi conservado Garcia Romero, permanecendo o elemento de ligação que havia sido formado em alguns anos.

Verifica-se o seguinte: quando os argentinos procuram novos rumos, o adido americano perde o seu tempo esforçando-se em defender o velho Laranjeira, já com um pé na porta da Federação Nacional dos Marítimos, para sair, como elemento repudiado pela classe.

ADVERTÊNCIA

Todos nós, interessados no esboço do peronismo onde quer que ele se meta, observamos com tristeza os rumos da disputa. Como é com tristeza que vemos a ORIT perder terreno no Brasil, e a BR que passa, abrindo caminho a peronistas e comunistas.

Que esta reportagem sirva de advertência a quem possa interessar.

INAUGURADOS OS TRABALHOS DO FESTIVAL DE CINEMA

Opinam artistas, produtores e exibidores — Apoio à iniciativa da Câmara Municipal

Os trabalhos do primeiro Festival Cinematográfico do Distrito Federal foram iniciados, oficialmente, sexta-feira, com a inauguração da vitrine do Departamento de Turismo e Certames da Prefeitura.

O produtor Alex Viany, presente à solenidade, elogiou a realização do concurso, declarando: "O nosso cinema necessita muito de divulgação e tudo que for feito nesse sentido será de grande utilidade".

A atriz Josette Bertal, alvo da curiosidade popular, depois do mesmo sentido, apoiando as declarações de Alex Viany.

INAUGURADA

A vitrine foi inaugurada por Alfredo Pessoa, com a presença de Mourão Filho, secretário do Interior, vereador Magalhães Junior e artistas do cinema e do rádio.

A atriz Josette Bertal e José Lewgoy não se cansaram de conceder autógrafos aos numerosos fãs.

A vitrine do festival foi feita pelo sr. Ricardo Menescal.

SATISFEITOS OS EXIBIDORES

Os exibidores cinematográficos por sua vez manifestaram seu apoio ao festival, achando-o de certo modo útil para o desenvolvimento do cinema carioca e brasileiro.

E uma boa idéia — disse — é a do sr. Luiz Severiano Ribeiro. Acho que tudo que se possa fazer para incentivar o cinema brasileiro, será bem recebido por todos.

No mesmo sentido, opinou o sr. Vital Ramos de Castro.

— Apoio à iniciativa da Câmara dos Vereadores. Acredito que a Prefeitura realizará um bom festival. Fago votos para que isto aconteça.

TRIBUNA DA IMPRENSA

ANO V — No. 1.116 — TERÇA-FEIRA, 25 DE AGOSTO DE 1953

Censura às cartas de Carneiro Vaz

O jornalista goiano não pode receber notícias de sua terra — Continua a perseguição a "O Momento" — O silêncio da ABI

O JORNALISTA Carneiro Vaz, uma das vítimas do massacre de sua família, visto que o Departamento dos Correios e Telégrafos estabeleceu censura, em Goiânia, sobre todo comunicado a ele dirigido.

Denunciando o fato, Carneiro Vaz solicitou a intervenção do sr. José Américo, ministro da Viação, por ser a única pessoa para quem ainda se pode apelar, nas circunstâncias atuais.

— O que não é possível — disse Carneiro Vaz — é que a Constituição seja achincalhada pela ação de, talvez, capangas de Pedro Ludovico, ainda impunes pela morte de Haroldo Gurgel. Entretanto, é preciso que haja uma providência, imediata, para que minha família e toda a população de Goiás fiquem tranquilas. Assim como está, não é possível.

O deputado José Fleury, da U. D. N., de Goiás, que se encontra em Brasília, pediu a intervenção do sr. Américo.

Pessoa recém-chegada de Goiânia informou a Carneiro Vaz que o jornal "O Momento" está sofrendo terrível ameaça dos jagunços de Pedro Ludovico, que prometem empastelá-lo caso não suspenda a publicação dos protestos.

Pediu, para que este atentado não se perpetre, providências do ministro da Justiça, e ate do ministro da Guerra. Mas de qualquer forma meu jornal jamais calará, porque o povo o apoia.

Carneiro Vaz, que continua em tratamento, está temeroso de voltar à sua terra sem uma garantia oficial do governo da República.

— Sem a presença de, pelo menos, um choque da força Federal, do Exército, minha presença em Goiânia será temerária. Pedir, por isto, proteção aos ministros da Guerra e da Justiça.

Telegrama passado do Rio indica que o assassinio "Permanente" se encontra nesta capital. O despacho diz apenas isto: "Localizei o homem. Estou em casa de conhecidos". Entretanto, o mais certo é que "Permanente" não seja o nome de um homem, mas de uma organização.

Quanto aos outros quatro assassinios, até agora não foram localizados pela polícia de Goiás, o que vem confirmando a suspeita de proteção do governo a estes atos.

Um avião "Bonanza", como denunciou Carneiro Vaz, esteve à disposição, sempre que solicitava qualquer ameaça de serem presos pela turma de policiais.

Magnavacca confirma Bilac e desmente Lodi

O SR. Afonso Arinos leu, ontem, na Câmara, uma carta e um telegrama do sr. Hamleto Magnavacca, a primeira endereçada ao sr. Bilac Pinto e o segundo ao deputado Eivaldo Lodi. São, respectivamente, os seguintes:

"Em face da exploração que vem sendo feita em torno da palestra na sede de meu estabelecimento industrial, a oito do corrente, com a participação do sr. Custódio Soares Silva, cumpre-me esclarecer: 1º. Confirmando inteiramente os termos da conversação que entretenemos e, em acerto, reproduzidos em seu discurso pronunciado no dia onze do corrente; 2º. Ante a gravidade das irregularidades trazidas ao conhecimento do público, comprometedoras, até, das tradições da indústria brasileira, não nos recusamos, se necessário, a prestar depoimento, em qualquer oportunidade, a respeito dos fatos arguidos, já em debate público e sobre outros de nosso conhecimento".

DESMENTIU LODI

"Urgente. Deputado Bilac Pinto. Horizonte. A fim de esclarecer as situações dúbias traduzidas na imprensa a respeito dos debates parlamentares travados por V. Exa. e o deputado Eivaldo Lodi, passei a este o seguinte telegrama: "Lamento, ante noticiário da imprensa, ter V. Exa. na nobre tribuna parlamentar, me atribuído declarações que não lhe prestei por ocasião de sua visita à minha casa, a treze do corrente, cumprio indeclinável dever de retificar suas declarações, eis que tive oportunidade de travar conhecimento com o ilustre deputado".

Favoráveis à permanência de Cecílio Marques

A FIM de manifestar sua solidariedade ao presidente do IAFETC, esteve nesta redação uma comissão de oito motoristas, liderados por Nilo Gonçalves Martins.

— O que desejamos — disse ele — é esclarecer que a classe é contrária à indicação do sr. Jader Medeiros para a presidência do seu Instituto, pelo simples fato de estar satisfeita com a administração de Cecílio Marques.

Pediu, por isto, que o presidente da República não dê seu apoio ao memorial que, segundo se propala, será enviado ao chefe do governo por outros profissionais pedindo a exoneração do atual presidente da autarquia.

Concluindo, disse que os motoristas e todos os trabalhadores em transportes e cargas não fazem um comício, a fim de hipotecar seu apoio à permanência de Cecílio no IAFETC.

Outros aumentos na indústria do açúcar

Campanha, agora, dos trabalhadores do Rio — Feito pessoalmente, pelo presidente do sindicato, o pedido inicial

ESTA em fase de execução a campanha de aumento de salários para os 10 mil trabalhadores na indústria do açúcar, no Distrito Federal.

O presidente do sindicato de empregados (Clodoaldo Luiz Santana) fez o pedido inicial, pessoalmente, ao presidente do sindicato patronal (Tadeu de Lima Neto), diretor da Cia. Usinas Nacionais.

SEGUNDA ETAPA

A campanha agora iniciada é, praticamente, a segunda fase de uma outra: a dos trabalhadores na zona de produção, no Estado do Rio de Janeiro, já foi resolvida.

A primeira fase resultou na promessa, aos industriais, de um aumento de 30 por cento no açúcar da usina para a refinaria. Tudo indica que a segunda fase resultará numa segunda promessa: aumento da refinaria para o comércio.

CLAUSULA

O acordo dos trabalhadores em açúcar, no Distrito, termina em janeiro do ano que vem. O aumento agora pedido foi baseado na sexta cláusula, que diz o seguinte:

— Quando os refinadores pleitearem aumento do açúcar produzido, já estão pedindo também a inclusão de uma parcela para aumento de salários.

— "Os refinadores, em vista do aumento nas zonas de produção, já estão pedindo aumento do açúcar refinado" — foi o que nos revelou o presidente do sindicato. Daí a aplicação da sexta cláusula.

Com a resposta do presidente do sindicato patronal, o presidente do sindicato dos empregados convocará a comissão de salários, já constituída.

Ela é quem ditará os rumos futuros da campanha.

Falta de luz em várias ruas

DESDE antontem diversas ruas da cidade estão sem luz, em consequência dos efeitos do furacão. No lado par da rua Sorocabá, por exemplo, não foi ainda restabelecida a ligação, não obstante sucessivos pedidos dos seus moradores. Na Tijuca e em Botafogo também há várias ruas sem luz, nas casas e nas vias públicas.

A rua Mendes Tavares, em Vila Isabel, também está sem luz. Entretanto, além do mais, faltou energia durante todo o dia de ontem, sem que nenhuma advertência tenha sido feita nesse sentido. Os moradores reclamam, por isto, contra essa atitude da Light, que está indo além do que estabelece a Comissão de Racionamento.

AMBIENTE

O sindicato convocou uma assembleia geral para sexta-feira próxima. O ambiente está ficando tenso.

No memorial ao prefeito, o sindicato disse que responsabilizaria as autoridades no caso de uma possível paralisação do trabalho.

DEPENDE DA CÂMARA O AUMENTO DOS BONDES

O Prefeito não pode homologar o acordo entre os trabalhadores e a Light

OS trabalhadores em bondes não conseguiram do prefeito a homologação do aumento (20 centavos) dos bondes, "ad referendum" da Câmara Municipal.

Informou-lhes o prefeito, em audiência, ontem, que somente a Câmara poderá homologar o aumento.

AUMENTOS

Do aumento dos bondes está dependendo o aumento de salários. As tabelas já foram aprovadas, só faltando entrar na fase de execução.

nado como uma viagem pela

BRANIFF

Para a histórica Havana - o Monte Carlo das Américas - ou para qualquer cidade dos Estados Unidos, você poderá fazer uma viagem inesquecível.

CINEMA

ELY AZEREDO

CHEGA DE DOCUMENTÁRIO!

TERMINANDO a leitura de "Documentary Film", de Paul Rotha (Faber & Faber, Londres) — cuja última edição conta com colaboração de Sinclair Ross e Richard Griffiths — reatua o conceito de "documentário", embora sabendo que nasceu dos "documentários" franceses: mera "descrição pictórica", cujo interesse básico provinha dos atrativos do "material paisagístico" colhido em todas as partes do mundo, interpretado pela habilidade acadêmica de seus fotógrafos.

Em seu estudo sobre "Os Problemas do Cinema de Curta Metragem" (separata de "Anhemid"), o cineasta Mercator Margulies observa que, "apesar de usado mundialmente, o termo 'documentário' é repellido pelos cineastas que nem por isso deixam de usá-lo, talvez por falta de outro melhor, e talvez por causa daquele 'sabor de poeta e de leão' que sempre impressiona bem os serviços oficiais, dos quais o gênero depende, como observou Alberto Cavalcanti. Mas, na verdade a palavra parece repugnante ao próprio Cavalcanti, que preferiu o termo 'filme realista'; o documentarista francês Raymond Millet acha a palavra detestável: 'é um termo que fecha as portas de qualquer empresa produtora e faz afastar qualquer proprietário de cinema'. Mais adiante, acrescenta Margulies: 'A obrigação de ter a fita documentária a fio condutor da ação é preponderante e distingue-a

definitivamente das fitas educativas e de divulgação científica. Que esta ação sirva como pretexto (como em "Song of Ceylon" ou "The Man of Aran") ou que ela esteja apenas no segundo plano, impondo-se a dramaticidade das cenas e atos que a fita apresenta, assim como a sua forma ("The World is Rich" ou "The North Sea"), não tem no caso a mínima importância. O que importa é que o espectador fique interessado, que sua atenção seja concentrada. Para que isso aconteça, a fita documentária deve ser tratada dignamente, como um meio artístico independente, com os seus problemas e linguagens próprios. Para que isso ocorra, devem desaparecer das telas as fitas-álbums-de-fotografia ou as fitas-cartões-postais, que, sem ritmo, sem ação, imaginada ou sugida, sem elementos humanos, sem inteligência visual, apresentam pessoas, coisas ou objetos, evitando a colocação de qualquer problema com os mesmos ligados. Como nem sempre a literatura o que aparece em forma de livro, este pseudo-documentário, de documentário só tem o nome. Popularizando-se, identificando-se cada vez mais com o tipo de fita que não o representa, o termo "documentário" perde dia a dia o seu valor contido perante o público: daí talvez a atitude negativa do próprio cineasta para com ele".

É lamentável que o projeto do Instituto Nacional de Cinema, tão preocupado com o problema da curta metragem, não tenha abandonado a palavra "documentário". Precisamos largar esse peso morto, agora que se abrem novos rumos ao cinema nacional. É uma palavra tão desmoralizada como "comunismo".

"EU E SINTO CANGACEIRO"

CONFESSA ALDEMIR MARTINS — SUA VIDA E SUA ARTE — VIAGEM AOS CENÁRIOS DA INFÂNCIA — ESQUISITA BAGAGEM

Reportagem de VALTER ZANINI

SÃO PAULO, agosto (Sucasal) — Aldemir Martins nasceu numa barraca de estrada de ferro, no tempo em que seu pai era fletor da Rede Viçosa Cearense, entre Ingazeiros e Alacran. A família matriculou-o no Colégio Militar de Fortaleza, rumo torto imposto ao adolescente, que tinha educação para as artes. Ele, filho generoso, fez força e resistiu até o terceiro ano, pagando caro as primeiras manifestações de seu temperamento boêmio.

No Colégio Civil já expresso e delirante, adaptou-se melhor e depressa amadureceu seu pensar. Logo desenhava e pintava, muito mais adiante para aquele que para ele era o mundo inteiro.

Su técnica tudo quanto fosse papel, a partir de 1940, até 1945, não tinha dúvida. No quarto foi o primeiro aluno em desenho. Do jeito que fosse: não livre, aristocrático-geométrico, de qualque jeito.

Tinha um capotão chamado Nogueira que chegava a rubricar as cartas metragem, não tinha abandonado a palavra "documentário". Precisamos largar esse peso morto, agora que se abrem novos rumos ao cinema nacional. É uma palavra tão desmoralizada como "comunismo".

combate à estagnação. Socorreu-o a fugacidade, vivendo nesse meio único no mundo. Ficou tudo no sangue. E sangue para ele quer dizer liberdade de expressão.

— Eu me sinto cangaceiro! — Tanto que no ano passado, não resistiu. Viajou para a Bahia. A maioria de um repórter. Ou como faria? Lá foi. De olho bem aberto, que ele já o tem, e de lá veio um punho, anônimo, apertando-lhe a mão, dizendo: "Cangaceiro, cangaceiro". Depois, convocado, vem o serviço militar, uma emoção amarga.

Ele narra, esaradamente eufórico, línguas limpas, rindo, quase caçoando.

Não tinha dúvida. No quarto foi o primeiro aluno em desenho. Do jeito que fosse: não livre, aristocrático-geométrico, de qualque jeito.



Aldemir Martins

No fundo é um lírico. Até na revolta.

E rindo mais: — Fui 30 cangaceiros amando e 30 matando. Os "truculentos" não precisam explicar, não? Mandei cangaceiros para toda parte: Bahia, Chile, Paris. Na Bahia de Veneza, um meu trabalho foi o segundo a ser adquirido. E você sabe que vender docinhos na Itália é o mesmo que vender automóvel nos Estados Unidos.

CANGACEIRO E CARNÊ

A luz da crítica objetiva, haveria muito que dizer de seu traço ágil, tão sensual quanto levanta um canto da terra exata como na descrição caricatural de uma donzela nos braços longos do facinoroso. Aldemir lança uma atmosfera de romantismo nas artes do desenho. Um manto de fantasia e poesia, que não acontece por inteiro a qualquer verdade. Encontra um vilão no chique-chique. Põe uma carne quase de Rubens debaixo de um sel esculpido. E, às vezes, há até nuvens negras ameaçando chuva, no ambiente clássico. E, nos olhos de suas figuras, coloca a expressão patética de um sonho impossível.

Se entrássemos pelo campo do estético, iríamos encontrar nele traços clássicos de expressão, como, aqui, o italiano, com simbolismo. E haveria que recomendar, às vezes, um excesso de proclamação anedótica. Não e hora para isso.

QUER FICAR?

— Você tem planos, Aldemir? — Vou fazer rendelinas para a próxima Bienal e uma série de "Ame-me bem". Tenho muita coisa na ideia. Quer ficar e almoçar comigo?

Cinema e folclore

SOB o patrocínio do CINECLUBE (Centro Internacional de Cinema Educativo e Cultural), foram iniciados na Itália os trabalhos para uma série de filmes coloridos sobre folclore. Foram reunidos na Universidade de Caserta, conhecidos estudiosos das tradições populares, como Paolo Teschi e Giuseppe Cocchiara.

O primeiro filme da série, "Imagini Popolari Siciliane", dirigido por Maria Verdene, é dedicado às pinturas "ex-voto".

Em 1949, veio para o Rio. Trabalhava de abrir sua carreira, sua vida.

— Vim porque queria ser pintor. Fui pouco tempo no Rio. Foi Bandeira Viçosa para Paris. Chegou aqui em 1949. Foi pouco tempo e gostei demais dos paulistas.

Ganhou logo alguns prêmios. Na Bahia, o de desenho foi dele. Na Bahia, o de desenho foi dele. Na Bahia, o de desenho foi dele.

— Eu me sinto cangaceiro! — Tanto que no ano passado, não resistiu. Viajou para a Bahia. A maioria de um repórter. Ou como faria? Lá foi. De olho bem aberto, que ele já o tem, e de lá veio um punho, anônimo, apertando-lhe a mão, dizendo: "Cangaceiro, cangaceiro". Depois, convocado, vem o serviço militar, uma emoção amarga.

Ele narra, esaradamente eufórico, línguas limpas, rindo, quase caçoando.

Não tinha dúvida. No quarto foi o primeiro aluno em desenho. Do jeito que fosse: não livre, aristocrático-geométrico, de qualque jeito.

Tinha um capotão chamado Nogueira que chegava a rubricar as cartas metragem, não tinha abandonado a palavra "documentário". Precisamos largar esse peso morto, agora que se abrem novos rumos ao cinema nacional. É uma palavra tão desmoralizada como "comunismo".

combate à estagnação. Socorreu-o a fugacidade, vivendo nesse meio único no mundo. Ficou tudo no sangue. E sangue para ele quer dizer liberdade de expressão.

— Eu me sinto cangaceiro! — Tanto que no ano passado, não resistiu. Viajou para a Bahia. A maioria de um repórter. Ou como faria? Lá foi. De olho bem aberto, que ele já o tem, e de lá veio um punho, anônimo, apertando-lhe a mão, dizendo: "Cangaceiro, cangaceiro". Depois, convocado, vem o serviço militar, uma emoção amarga.

No Colégio Civil já expresso e delirante, adaptou-se melhor e depressa amadureceu seu pensar. Logo desenhava e pintava, muito mais adiante para aquele que para ele era o mundo inteiro.

Su técnica tudo quanto fosse papel, a partir de 1940, até 1945, não tinha dúvida. No quarto foi o primeiro aluno em desenho. Do jeito que fosse: não livre, aristocrático-geométrico, de qualque jeito.

Tinha um capotão chamado Nogueira que chegava a rubricar as cartas metragem, não tinha abandonado a palavra "documentário". Precisamos largar esse peso morto, agora que se abrem novos rumos ao cinema nacional. É uma palavra tão desmoralizada como "comunismo".

combate à estagnação. Socorreu-o a fugacidade, vivendo nesse meio único no mundo. Ficou tudo no sangue. E sangue para ele quer dizer liberdade de expressão.

— Eu me sinto cangaceiro! — Tanto que no ano passado, não resistiu. Viajou para a Bahia. A maioria de um repórter. Ou como faria? Lá foi. De olho bem aberto, que ele já o tem, e de lá veio um punho, anônimo, apertando-lhe a mão, dizendo: "Cangaceiro, cangaceiro". Depois, convocado, vem o serviço militar, uma emoção amarga.

Ele narra, esaradamente eufórico, línguas limpas, rindo, quase caçoando.

Não tinha dúvida. No quarto foi o primeiro aluno em desenho. Do jeito que fosse: não livre, aristocrático-geométrico, de qualque jeito.

Tinha um capotão chamado Nogueira que chegava a rubricar as cartas metragem, não tinha abandonado a palavra "documentário". Precisamos largar esse peso morto, agora que se abrem novos rumos ao cinema nacional. É uma palavra tão desmoralizada como "comunismo".

combate à estagnação. Socorreu-o a fugacidade, vivendo nesse meio único no mundo. Ficou tudo no sangue. E sangue para ele quer dizer liberdade de expressão.

— Eu me sinto cangaceiro! — Tanto que no ano passado, não resistiu. Viajou para a Bahia. A maioria de um repórter. Ou como faria? Lá foi. De olho bem aberto, que ele já o tem, e de lá veio um punho, anônimo, apertando-lhe a mão, dizendo: "Cangaceiro, cangaceiro". Depois, convocado, vem o serviço militar, uma emoção amarga.

No Colégio Civil já expresso e delirante, adaptou-se melhor e depressa amadureceu seu pensar. Logo desenhava e pintava, muito mais adiante para aquele que para ele era o mundo inteiro.

Su técnica tudo quanto fosse papel, a partir de 1940, até 1945, não tinha dúvida. No quarto foi o primeiro aluno em desenho. Do jeito que fosse: não livre, aristocrático-geométrico, de qualque jeito.

Tinha um capotão chamado Nogueira que chegava a rubricar as cartas metragem, não tinha abandonado a palavra "documentário". Precisamos largar esse peso morto, agora que se abrem novos rumos ao cinema nacional. É uma palavra tão desmoralizada como "comunismo".

Artes plásticas

Maria Helena — André

AMANHÃ, às 17.30, na galeria de arte do Instituto Brasileiro de Arte, inauguram-se a exposição da pintora Maria Helena André. Local: rua Senador Vergueiro, 103.

Modernos argentinos — DESDE domingo, está encerrada a exposição do Grupo de Artistas Modernos da Argentina, última das mostras apresentadas pelo Museu de Arte Moderna. Entre os artistas que se fizeram representar: Malcom X, Ocampo e Nito Mercereau nas preferências dos visitantes.

combate à estagnação. Socorreu-o a fugacidade, vivendo nesse meio único no mundo. Ficou tudo no sangue. E sangue para ele quer dizer liberdade de expressão.

— Eu me sinto cangaceiro! — Tanto que no ano passado, não resistiu. Viajou para a Bahia. A maioria de um repórter. Ou como faria? Lá foi. De olho bem aberto, que ele já o tem, e de lá veio um punho, anônimo, apertando-lhe a mão, dizendo: "Cangaceiro, cangaceiro". Depois, convocado, vem o serviço militar, uma emoção amarga.

Ele narra, esaradamente eufórico, línguas limpas, rindo, quase caçoando.

Não tinha dúvida. No quarto foi o primeiro aluno em desenho. Do jeito que fosse: não livre, aristocrático-geométrico, de qualque jeito.

Tinha um capotão chamado Nogueira que chegava a rubricar as cartas metragem, não tinha abandonado a palavra "documentário". Precisamos largar esse peso morto, agora que se abrem novos rumos ao cinema nacional. É uma palavra tão desmoralizada como "comunismo".

combate à estagnação. Socorreu-o a fugacidade, vivendo nesse meio único no mundo. Ficou tudo no sangue. E sangue para ele quer dizer liberdade de expressão.

— Eu me sinto cangaceiro! — Tanto que no ano passado, não resistiu. Viajou para a Bahia. A maioria de um repórter. Ou como faria? Lá foi. De olho bem aberto, que ele já o tem, e de lá veio um punho, anônimo, apertando-lhe a mão, dizendo: "Cangaceiro, cangaceiro". Depois, convocado, vem o serviço militar, uma emoção amarga.

No Colégio Civil já expresso e delirante, adaptou-se melhor e depressa amadureceu seu pensar. Logo desenhava e pintava, muito mais adiante para aquele que para ele era o mundo inteiro.

Su técnica tudo quanto fosse papel, a partir de 1940, até 1945, não tinha dúvida. No quarto foi o primeiro aluno em desenho. Do jeito que fosse: não livre, aristocrático-geométrico, de qualque jeito.

Tinha um capotão chamado Nogueira que chegava a rubricar as cartas metragem, não tinha abandonado a palavra "documentário". Precisamos largar esse peso morto, agora que se abrem novos rumos ao cinema nacional. É uma palavra tão desmoralizada como "comunismo".

combate à estagnação. Socorreu-o a fugacidade, vivendo nesse meio único no mundo. Ficou tudo no sangue. E sangue para ele quer dizer liberdade de expressão.

— Eu me sinto cangaceiro! — Tanto que no ano passado, não resistiu. Viajou para a Bahia. A maioria de um repórter. Ou como faria? Lá foi. De olho bem aberto, que ele já o tem, e de lá veio um punho, anônimo, apertando-lhe a mão, dizendo: "Cangaceiro, cangaceiro". Depois, convocado, vem o serviço militar, uma emoção amarga.

Ele narra, esaradamente eufórico, línguas limpas, rindo, quase caçoando.

Não tinha dúvida. No quarto foi o primeiro aluno em desenho. Do jeito que fosse: não livre, aristocrático-geométrico, de qualque jeito.

Tinha um capotão chamado Nogueira que chegava a rubricar as cartas metragem, não tinha abandonado a palavra "documentário". Precisamos largar esse peso morto, agora que se abrem novos rumos ao cinema nacional. É uma palavra tão desmoralizada como "comunismo".

combate à estagnação. Socorreu-o a fugacidade, vivendo nesse meio único no mundo. Ficou tudo no sangue. E sangue para ele quer dizer liberdade de expressão.

— Eu me sinto cangaceiro! — Tanto que no ano passado, não resistiu. Viajou para a Bahia. A maioria de um repórter. Ou como faria? Lá foi. De olho bem aberto, que ele já o tem, e de lá veio um punho, anônimo, apertando-lhe a mão, dizendo: "Cangaceiro, cangaceiro". Depois, convocado, vem o serviço militar, uma emoção amarga.

No Colégio Civil já expresso e delirante, adaptou-se melhor e depressa amadureceu seu pensar. Logo desenhava e pintava, muito mais adiante para aquele que para ele era o mundo inteiro.

Su técnica tudo quanto fosse papel, a partir de 1940, até 1945, não tinha dúvida. No quarto foi o primeiro aluno em desenho. Do jeito que fosse: não livre, aristocrático-geométrico, de qualque jeito.

Tinha um capotão chamado Nogueira que chegava a rubricar as cartas metragem, não tinha abandonado a palavra "documentário". Precisamos largar esse peso morto, agora que se abrem novos rumos ao cinema nacional. É uma palavra tão desmoralizada como "comunismo".

combate à estagnação. Socorreu-o a fugacidade, vivendo nesse meio único no mundo. Ficou tudo no sangue. E sangue para ele quer dizer liberdade de expressão.

TEATRO

CLAUDE VINCENTI

MARTIM GONÇALVES FUNDA

"O TEATRO DO LARGO"

ÀS 8 de ganhar a bolsa do British Council, em 1943, Martin Gonçalves sonhava com o "Tablado", Teatro à moda medieval sobre "Trileguas", no ar livre, Faria peças com cerca de 100 e com marionetes.

O sonho se concretizou, no Patrocinado da Gávea, com a colaboração de Maria Clara Machado, em "O Moco Bom e Obediência", de estilo japonês, numa farsa medieval, num diálogo de Gil Vicente, numa comédia de Molière, e noutra de Cocteau. E, agora, com "A Sapeleira Prodígiosa", de Lorca. Mas não ao ar livre. Entrementes, Martin dirigiu a "Via Sacra", de Ghéon, representada no adro do mosteiro de S. Bento, com canto gregoriano dos monges. Desta vez, sobre tablado com praticantes.

Agora, amavelmente, saiu do Tablado, desejando continuar a experiência ao ar livre.

Serei "manager" de um grupo semi-profissional, com amadores e profissionais. José Loupou, Maria Fernanda, Osvaldo Neiva (que não saiu do Tablado, porém), Virginia Vaili, João Augusto — eis alguns que já aceitaram. Irei para adros de igreja, praças públicas e largos. Dai o nome...

— E as peças? — No dia 4 de outubro, levaremos "São Francisco", de Ghéon, no adro de S. Bento, com Osvaldo Neiva no S. Francisco. Tudo muito simples. Só o início, o casamento do Santo com a Pobreza, terá cores mais vivas, como as das iluminuras. Depois em, novembro, "Crime na Catedral", de Eliot, tradução de Sautade Cortado, que se aceitar, Willy Keller vai dirigir. Antes de ir à Inglaterra, estava combinado que ele seria o diretor. Finalmente, para o fim do ano, "Tis Pity She's a Whore", de Ford, peça do século XVI-XVII, e que eu dirija.

Quem jaria São Tomé na peça de Eliot?

Escrevi a Sérgio Cardoso. Sei que ele quis levar a peça, mas tudo depende de não ter compromissos na época. Na peça de Ford, haveria também papéis para ele e Nidia Lúcia.

O Teatro do Largo ficaria no Rio?

Iria também a S. Paulo, à Bahia, a Minas, a qualquer lugar, no Rio ou fora, onde pudessemos posar os nossos "trileguas". Não como rituais, mas como amigos e colegas do "Tablado" do Patronato, que vai continuar, com Brutus Pedreira no lugar que ocupou até agora.

Até 30, somente, "Dona Xepa"

TENDO de preparar sua viagem para Portugal, Aldemir Martins se vê obrigado a tirar de cartaz "Dona Xepa", de Pedro Bloch, dia 30. Mas as casas são sempre lotadas.

O embarque é dia 12 de setembro, no "Ana Clá", como a mãe de Aldemir se encontra doente, não quer ela deixá-lo um instante, antes de viajar.

A mãe de Aldemir é um encanto de pessoa, e a notícia de sua doença é bem triste. Apresentamos nossos votos de pronto restabelecimento.

combate à estagnação. Socorreu-o a fugacidade, vivendo nesse meio único no mundo. Ficou tudo no sangue. E sangue para ele quer dizer liberdade de expressão.

— Eu me sinto cangaceiro! — Tanto que no ano passado, não resistiu. Viajou para a Bahia. A maioria de um repórter. Ou como faria? Lá foi. De olho bem aberto, que ele já o tem, e de lá veio um punho, anônimo, apertando-lhe a mão, dizendo: "Cangaceiro, cangaceiro". Depois, convocado, vem o serviço militar, uma emoção amarga.

Ele narra, esaradamente eufórico, línguas limpas, rindo, quase caçoando.

Não tinha dúvida. No quarto foi o primeiro aluno em desenho. Do jeito que fosse: não livre, aristocrático-geométrico, de qualque jeito.

Tinha um capotão chamado Nogueira que chegava a rubricar as cartas metragem, não tinha abandonado a palavra "documentário". Precisamos largar esse peso morto, agora que se abrem novos rumos ao cinema nacional. É uma palavra tão desmoralizada como "comunismo".

combate à estagnação. Socorreu-o a fugacidade, vivendo nesse meio único no mundo. Ficou tudo no sangue. E sangue para ele quer dizer liberdade de expressão.

— Eu me sinto cangaceiro! — Tanto que no ano passado, não resistiu. Viajou para a Bahia. A maioria de um repórter. Ou como faria? Lá foi. De olho bem aberto, que ele já o tem, e de lá veio um punho, anônimo, apertando-lhe a mão, dizendo: "Cangaceiro, cangaceiro". Depois, convocado, vem o serviço militar, uma emoção amarga.

No Colégio Civil já expresso e delirante, adaptou-se melhor e depressa amadureceu seu pensar. Logo desenhava e pintava, muito mais adiante para aquele que para ele era o mundo inteiro.

Su técnica tudo quanto fosse papel, a partir de 1940, até 1945, não tinha dúvida. No quarto foi o primeiro aluno em desenho. Do jeito que fosse: não livre, aristocrático-geométrico, de qualque jeito.

Tinha um capotão chamado Nogueira que chegava a rubricar as cartas metragem, não tinha abandonado a palavra "documentário". Precisamos largar esse peso morto, agora que se abrem novos rumos ao cinema nacional. É uma palavra tão desmoralizada como "comunismo".

combate à estagnação. Socorreu-o a fugacidade, vivendo nesse meio único no mundo. Ficou tudo no sangue. E sangue para ele quer dizer liberdade de expressão.

— Eu me sinto cangaceiro! — Tanto que no ano passado, não resistiu. Viajou para a Bahia. A maioria de um repórter. Ou como faria? Lá foi. De olho bem aberto, que ele já o tem, e de lá veio um punho, anônimo, apertando-lhe a mão, dizendo: "Cangaceiro, cangaceiro". Depois, convocado, vem o serviço militar, uma emoção amarga.

Ele narra, esaradamente eufórico, línguas limpas, rindo, quase caçoando.

Não tinha dúvida. No quarto foi o primeiro aluno em desenho. Do jeito que fosse: não livre, aristocrático-geométrico, de qualque jeito.

Tinha um capotão chamado Nogueira que chegava a rubricar as cartas metragem, não tinha abandonado a palavra "documentário". Precisamos largar esse peso morto, agora que se abrem novos rumos ao cinema nacional. É uma palavra tão desmoralizada como "comunismo".

combate à estagnação. Socorreu-o a fugacidade, vivendo nesse meio único no mundo. Ficou tudo no sangue. E sangue para ele quer dizer liberdade de expressão.

— Eu me sinto cangaceiro! — Tanto que no ano passado, não resistiu. Viajou para a Bahia. A maioria de um repórter. Ou como faria? Lá foi. De olho bem aberto, que ele já o tem, e de lá veio um punho, anônimo, apertando-lhe a mão, dizendo: "Cangaceiro, cangaceiro". Depois, convocado, vem o serviço militar, uma emoção amarga.

No Colégio Civil já expresso e delirante, adaptou-se melhor e depressa amadureceu seu pensar. Logo desenhava e pintava, muito mais adiante para aquele que para ele era o mundo inteiro.

Su técnica tudo quanto fosse papel, a partir de 1940, até 1945, não tinha dúvida. No quarto foi o primeiro aluno em desenho. Do jeito que fosse: não livre, aristocrático-geométrico, de qualque jeito.

Tinha um capotão chamado Nogueira que chegava a rubricar as cartas metragem, não tinha abandonado a palavra "documentário". Precisamos largar esse peso morto, agora que se abrem novos rumos ao cinema nacional. É uma palavra tão desmoralizada como "comunismo".

combate à estagnação. Socorreu-o a fugacidade, vivendo nesse meio único no mundo. Ficou tudo no sangue. E sangue para ele quer dizer liberdade de expressão.



MARTIM GONÇALVES funda "O Teatro do Largo"

Hoje, no ex-Cassino Atlântico

MAIS uma recita de "Meus Adoráveis Maridos", de Geraldo Campos, dirigida por Daniel Rocha, com Eunice Fernandes, Lúcia Magna, Cícero Nodas e Ademar Alves. Entradas nas perfumarias Carneiro, Lido e Ipanema, e na Elétrica Musical Ltda. perto do Roxy, e no teatro, na hora do espetáculo.

"Lampião"

QUEM dirige a peça de Raquel de Queiroz, no Teatro Duas, não é outra pessoa. Montre e sim Pascoal Carlos Magno.

Poliedro 33

ESTA sendo ensaiada "Before Breakfast", de O'Neill, dirigida por Ivan Meira. Está traduzindo "Yerma" para representar. O tradutor é Dyla Martins.

Marina Wanderley Meneses, Nelson Vaz e Danilo Ramirez encabeçam assistentes de direção entre os componentes do Poliedro 33. Laboratório Experimental de Teatro da Faculdade Nacional de Filosofia.

No Serrador

FLAGRANTES do Rio N.º 1, três peças, uma delas por Cio Prado, as outras por Silveira Sampaio, Nancy Wanderley, Raquel Moacyr, Carmen Verônica, Magalhães Graça, Silveira Sampaio.

"O Tablado"

MARIA Clara Machado e Brutus Pedreira são os diretores atuais do "Tablado". A organização terá uma comissão de leitura, encabeçada por Anibal Machado, que também contará com Stelio Roxo e João Bethencourt.

combate à estagnação. Socorreu-o a fugacidade, vivendo nesse meio único no mundo. Ficou tudo no sangue. E sangue para ele quer dizer liberdade de expressão.

— Eu me sinto cangaceiro! — Tanto que no ano passado, não resistiu. Viajou para a Bahia. A maioria de um repórter. Ou como faria? Lá foi. De olho bem aberto, que ele já o tem, e de lá veio um punho, anônimo, apertando-lhe a mão, dizendo: "Cangaceiro, cangaceiro". Depois, convocado, vem o serviço militar, uma emoção amarga.

Ele narra, esaradamente eufórico, línguas limpas, rindo, quase caçoando.

Não tinha dúvida. No quarto foi o primeiro aluno em desenho. Do jeito que fosse: não livre, aristocrático-geométrico, de qualque jeito.

Tinha um capotão chamado Nogueira que chegava a rubricar as cartas metragem, não tinha abandonado a palavra "documentário". Precisamos largar esse peso morto, agora que se abrem novos rumos ao cinema nacional. É uma palavra tão desmoralizada como "comunismo".

combate à estagnação. Socorreu-o a fugacidade, vivendo nesse meio único no mundo. Ficou tudo no sangue. E sangue para ele quer dizer liberdade de expressão.

— Eu me sinto cangaceiro! — Tanto que no ano passado, não resistiu. Viajou para a Bahia. A maioria de um repórter. Ou como faria? Lá foi. De olho bem aberto, que ele já o tem, e de lá veio um punho, anônimo, apertando-lhe a mão, dizendo: "Cangaceiro, cangaceiro". Depois, convocado, vem o serviço militar, uma emoção amarga.

No Colégio Civil já expresso e delirante, adaptou-se melhor e depressa amadureceu seu pensar. Logo desenhava e pintava, muito mais adiante para aquele que para ele era o mundo inteiro.

Su técnica tudo quanto fosse papel, a partir de 1940, até 1945, não tinha dúvida. No quarto foi o primeiro aluno em desenho. Do jeito que fosse: não livre, aristocrático-geométrico, de qualque jeito.

Tinha um capotão chamado Nogueira que chegava a rubricar as cartas metragem, não tinha abandonado a palavra "documentário". Precisamos largar esse peso morto, agora que se abrem novos rumos ao cinema nacional. É uma palavra tão desmoralizada como "comunismo".

RADIO

FERNANDO LOBO

TRUQUE DE CALOURO

PARA um sujeitinho bonito e de voz macia. Tinha o topete lido em moda agora nos artistas de rádio, mas fazia de seu estúdio na fila do elevador um instante de praça contra a gente de rádio. Dizia ele já tinha tirado três prêmios na Sequência G3,

Seção IMOBILIÁRIA

FLAMENGO
Resolva o X do seu problema

Importante:
Preços iniciais da incorporação que serão mantidos até o dia 30 de Agosto corrente.
Em 2 anos valerão o dobro.

Edifício JAYME BRANDÃO
R. Senador Vergueiro, 14
Aptos. com área de 213m² a 266m²
Preços
de Cr\$ 1.100.000,00
a Cr\$ 1.450.000,00

Edifício ANÍBAL GOUVEIA
R. Marquês de Abrantes, 11
Aptos. com área de 154m² a 208m²
Preços:
de Cr\$ 695.000,00
a Cr\$ 1.150.000,00

EXEMPLO:
Comprando um apartamento por Cr\$ 1.200.000,00, você pagará até a entrega das chaves 50%, ou sejam apenas Cr\$ 600.000,00. Neste momento seu apartamento valerá Cr\$ 2.000.000,00!

EXAMINE
a situação e planta,
CONSIDERE
Espaços áreas
OBSERVE
Preços abaixo dos congêneres

Garage
Terreno próprio
Obras na 1ª. laje.
Todos os apartamentos de frente.

Construção de BRANDÃO, MAGALHÃES & CIA. LTDA.
R. Senador Vergueiro, 14
R. Marquês de Abrantes, 11
R. Senador Vergueiro, 14
R. Marquês de Abrantes, 11
R. Senador Vergueiro, 14
R. Marquês de Abrantes, 11

DOMUS LTDA.
R. Senador Vergueiro, 14
R. Marquês de Abrantes, 11
R. Senador Vergueiro, 14
R. Marquês de Abrantes, 11
R. Senador Vergueiro, 14
R. Marquês de Abrantes, 11

AVENIDA PASTEUR
ÚLTIMOS APARTAMENTOS

VENDEM-SE OS ÚLTIMOS APARTAMENTOS DO EDIFÍCIO "MONIQUE", situado na Av. Pasteur — junto ao número 126, em final de construção, e constituídos de sala, jardim de inverno, 3 quartos, 3 varandas envidraçadas, banheiro completo com box, copa, cozinha, área de serviço com tanque e dependências de empregada. 50% facilitados durante a construção e 50% financiados em 10 anos, juros de 10% a/a, Tabela Price. Diariamente, no local, há pessoa para mostrar os apartamentos à venda.

INFORMAÇÕES E VENDAS
IMOBILIÁRIA DELAMARE S.A.
AVENIDA PRESIDENTE VARGAS, 446 - 3.º ANDAR
TELS.: 43-1155 - 43-1139 - 43-6737

TERRENO na praia
Vende-se, sem entrada, a partir de Cr\$ 100,00 mensais, no D. Federal, Estado do Rio. Mais detalhes com o sr. Edmundo. — Telefone 20-0318, diariamente, das 11 às 18 horas

72 APARTAMENTOS, NOVOS, SERÃO VENDIDOS, QUASE SEM ENTRADA, PARA VENDA RÁPIDA

ENTRADA A PARTIR DE Cr\$ 39.000,00 — 90% FINANCIADOS

Obra em fase de acabamento, habite-se presumível dentro de 60 dias, financiada pelo LAR BRASILEIRO e BANCO PAN-AMERICANO S. A. Preços a partir de Cr\$ 300.000,00 para os de varanda, sala, 2 quartos, cozinha, banheiro, dependências de empregada, área de serviço com tanque; e a partir de Cr\$ 465.000,00 para os de 3 quartos e demais dependências. Entrada 10% e o restante financiado. Prestações mensais, inicialmente a partir de Cr\$ 4.756,80, e posteriormente, a partir de Cr\$ 1.099,80. As condições de pagamento podem ser modificadas.

Construção sólida e bom acabamento executado pela Sociedade Anônima de Engenharia e Arquitetura SEA. Edifício situado na avenida localizada com fácil condução e água em abundância, na avenida Rua Paula Brito, 671, no Andaraí, perto da Rua Uruguai, bairro puramente familiar entre Tijuca, Grajaú e Vila Isabel. Plantas, detalhes e venda exclusivamente na

"ORGANIZAÇÃO VASCONCELLOS"
Incorpora, compra, vende, aluga, administra e hipoteca imóveis — Compra e vende casas comerciais

AV. RIO BRANCO, 106-108 — 12.º — 1204 e 1206 — TELS. 32-8461 e 32-8861

Guia imobiliário

ANTONIO SAAD e DECIO LEFEBRE
Av. Erasmo Braga, 277 - 8.º andar, sala 101 - Tel. 22-4670.

ADMINISTRADORA FLUMINENSE S.A.
Fundada em 1924 — Administração de Imóveis — Construção — Rosario, 129-1.º — Telex: 32-5281 — 32-9767.

CARLOS ANDRADE
Compra e venda de imóveis — Avenida Erasmo Braga, 255-904-G — Telefone 32-8036.

JOAQUIM SANTOS PARENTE
Incorporação — Corretagem e Administração de Imóveis — Escritório Central — Av. 13 de Maio, 31-1.º andar — Tel. 42-6402 — Agência-Medureira — Rua Maria Freitas, 72-2.º andar, sala 303.

JULIO C. SANTORO
Corretor de Imóveis — Av. Rio Branco, 106-8 — 7.º andar, sala 713 — Tel. 42-2633.

JUVENCIO BARRETO JR.
Operações Imobiliárias — Rua Rodrigo Silva, 18 — 10.º andar, gr. 1003 — Tel. 32-4803.

MANOEL DE SOUSA SANTOS
INCORPORAÇÃO, ADMINISTRAÇÃO E CORRETAGEM DE IMÓVEIS — Rua Miguel Couto, 51, 1.º andar — Tel. 43-9745.

MILTON FERREIRA DE CARVALHO
Incorporação — Corretagem e Administração de Imóveis — Rua Evaristo da Veiga, 10, 17.º andar — Tel. 22-5731 e 32-1003.

OSWALDO SANTOS PARENTE
Incorporador, Corretor e Administrador de Imóveis — Av. Nilo Peçanha, 12, 4.º andar, salas 415/14 — Rede própria — Telex: 42-7341 e 42-2586.

CENTRO — Rua Sete de Setembro, Edifício Moscoso Castro — Vendemos em final de construção magníficos grupos de salas para escritórios comerciais e profissionais. Financiamento de 50% facilitados. Excepcional localização JUNTOS A AV. RIO BRANCO. Visitas no local. Propriedade do Banco Moscoso Castro S.A. Vendas exclusivas com Eloy Figueira de Mello, Av. Rio Branco, 114 — 16.º andar. Tel. 52-0291.

COPACABANA — Edifício Barão de Três Serros — Rua Joaquim Nabuco, 131-135 — Excepcional localização entre o pólo 6 e o Arpoador. Confortáveis aptos., com iluminação direta em todas as peças. Com: a) Hall, varanda, 2 salas, 3 amplos quartos, cozinha, área de serviço, quarto e dependências de empregadas e garagem; b) hall, sala, 3 amplos quartos, banheiro, cozinha, área de serviço, quarto e dependência de empregadas e garagem. Edifício de construção de primeira qualidade, linhas modernas, 2 belíssimas fachadas, magnífico playground de 420 m² (mts2) — Somente 4 aptos. por andar. Os aptos dos fundos do terceiro andar em diante dão vista para praia do Arpoador, os terrenos têm jardins privados. Propriedade e incorporação: Rubens Antunes Maciel — Construção: Construtora Kother Ltda. Vendas exclusivas: Eloy Figueira de Mello, Av. Rio Branco 114 — 16.º andar. Telefone 52-9291.

outro fator de valorização:
a futura estrada de contorno!

Vale das Videiras
NOVO ARRABALDE DE PETROPOLIS

adquirir também o seu terreno no melhor clima do Brasil:

Terros férteis, água em abundância, florestas, cascatas, vinhedos, lagos naturais e mais estas vantagens para V construir agora a sua casa de campo:

AREIA, SAIBRO E PEDRA GRÁTIS
(sujeitos apenas ao transporte)
MILHEIRO DE TUDO A CR\$ 225

Lotes de 2.000 m², já demarcados em ruas de 10m de largura, por apenas Cr\$ 36.000,00, sendo Cr\$ 1.500,00 de entrada e o restante em 69 prestações mensais de Cr\$ 500,00, o que equivale à compra de 2 lotes por 18 mil cruzeiros cada um! Em funcionamento: Restaurante e Bar Campestre. Brevemente será inaugurado o Hotel.

UM EMPREENDIMENTO DA
CIA. ÁUREA BRASILEIRA
Rua Uruguiana, 47 - 2.º andar
QUE TEM A GARANTIA DO
BANCO OLIVEIRA ROXO
Rua Miguel Couto, 7

LOWNDES & SONS LTDA.

ADMINISTRADORES DE BENS

CORRETORES DE IMOVEIS

AV. PRESIDENTE VARGAS, 290 TEL. 43-0905

(EDIFÍCIO LOWNDES)

COPACABANA

Vendo apto. duplex, de frente, 9.º e 10.º andares, com 158 metros quadrados de área, situado na rua Bulhões de Carvalho 169, pólo 6. Entrega do edifício este ano. Preço: 950 mil cruzeiros, sendo 300 mil financiados e o restante a combinar. Ver no local e tratar na Av. Rio Branco, 106-108, sala 713, tel.: 42-2633, COM JULIO SANTORO.

BOM APARTAMENTO — AVENIDA COPACABANA —

Proprietário vende diretamente à altura posto 5 de andar alto, lado de sombra, de frente, bem distribuído apartamento de 2 salas, 3 quartos, saleta, terraço, banheiro completo, cozinha, dependências de empregada, área de serviço com tanque. Preço Cr\$ 860.000,00 parte a vista, parte financiada tabela Price. Pagamento total a vista com abatimento. Prop. entregará o apartamento e mudar-se-a dentro de 8 dias. No preço acham-se incluídos parte de móveis, lustres, tapetes, cortinas, etc. Combinar visitas tel. 27-9589.

PRAIA

TERRENOS A MARGEM DA MAIS LINDA PRAIA
Em frente a Copacabana, muita gente construindo e morando no local, ruas abertas, água e luz. Ótimos banhos de mar e piscinas. 2 linhas de ônibus, 20 minutos das barcas à praia. Por lei publicada no "Diário Oficial" de 5-8-53 ficou considerado bairro turístico, isso devido àfluência de gente de toda parte. Construção livre, posse imediata. Preço a partir de Cr\$ 12.000,00 entrada Cr\$ 200,00 e prestações Cr\$ 200,00 SEM JUROS. Contrato imediato em Cartório, pelo Decreto-Lei 58. Plantas, informações e vendas com ANTONIO NONATO VIEIRA & CIA. LTDA, Rua Quitanda, 39 1.º andar sala 101 — Telefones 32-8653 e 27-1017 — Esquina rua Assembleia. Saldas para o local, sábados às 13 horas, domingos e feriados às 8 horas. Condução grátis, reservem seus lugares.

TERRENOS EM ITAIPAVA

MAGNÍFICOS LOTES, FINANCIADOS EM 5 ANOS!

Oportunidade especial para a aquisição, com grande facilidade, de um esplêndido lote em Itaipava! Clima seco, saudável, água e luz, ótima estrada e toda a facilidade de condução. Privilegiada localização, nas proximidades do Rio, assegurando valorização incalculável e imediata. Condução gratuita aos sábados e domingos, em confortáveis camionetes. Preços a partir de Cr\$ 40.000,00 com entrada de apenas 20% e o restante em 5 anos. Propriedade e vendas da

IMOBILIÁRIA DELAMARE S.A.
AV. PRESIDENTE VARGAS, 446, 3.º ANDAR — Tels. 43-6737 — 43-1155 e 43-1139

APARTAMENTOS

COPACABANA E BOTAFOGO

Em início de construção e de diversos tamanhos

CONDIÇÕES:

40% durante a construção, 60% financiados em 15 anos a juros de 10% a.a. (Tabela Price).

Informações:

BANCO HIPOTECÁRIO LAR BRASILEIRO S. A.

Rua do Ouvidor N. 90 — 5.º andar

Seção IMOBILIÁRIA

BOTAFOGO

TERRENO — Largo dos Leões — Vendo rua transversal, 4 pavimentos, medindo 11 x 20 — Cr\$ 550.000,00 — A. Perrone — Av. Nilo Pecanha, n. 26, sala 714 — Tel.: 52-8913.

RUA GUILHERMINA GUINLE — Terreno — Vendo com 27 metros de frente por 15 metros em profundidade. Dá um ótimo projeto de 4 apartamentos por andar, total 16 apartamentos por andar, todos de frente. Preço: Cr\$ 1.650.000,00. A. Perrone — Av. Nilo Pecanha, n. 26, sala 714. Telefone: 52-8913.

EDIF. "FARANI" — Praia de Botafogo, esquina da rua Farani, em construção adiantada, ap. de frente no 11.º pav., tendo: varanda, sala, quarto, banheiro e cozinha. Preço: Cr\$ 260.000,00 com grande facilidade de pagamento. Tratar na IMOBILIÁRIA ROSA FILLER — Av. Rio Branco, 106-108 — 7.º andar sala 710 — Telefones 22-8392 e 52-0532. Rua Belfort Roxo, 129 — esquina Av. N. S. Copacabana (Lido) Tel. 37-3028 (Loja aberta até as 22 horas inclusive aos domingos) — Rio.

EDIF. "NELLY", incorporação de 8 pavimentos, tendo 6 apartamentos por andar, situado à rua da Passagem n. 159-A, aps. constituídos de: varanda, quarto ou quarto e sala, banheiro, cozinha, armário embutido; os últimos apartamento desde Cr\$ 210.000,00. Sinal 5% e o restante facilitado em 5 anos sem juros. Tratar na IMOBILIÁRIA ROSA FILLER — Av. Rio Branco, 106-108 — 7.º andar — sala 710 — Telefones 22-8392 e 52-0532. Rua Belfort Roxo, 129 — esquina Av. N. S. Copacabana (Lido) Tel. 37-3028 (Loja aberta até as 22 horas inclusive aos domingos) — Rio.

CENTRO

CENTRO — Rua Leandro Martins, 22, apto. 306. Vendemos apartamento para pronta entrega, tendo sala, varanda, quarto, banheiro completo kitchenete. Ver no local, chaves com o porteiro. Preço Cr\$ 300.000,00 com 120 mil de sinal e o restante financiado. Inf. com F. R. Aquino S. A. — Av. Rio Branco, 91, 6.º andar. — Telefone: 23-1830.

Centro — Renda de Cr\$ 600.000,00 anuais

Vende-se imóvel, com um só locatário, rendendo Cr\$ 50.000,00 mensais líquidos, contrato de 5 anos. Preço: Cr\$ 5.450.000,00, no nome do comprador. Tratar com MILTON FERREIRA DE CARVALHO, rua Evaristo da Veiga, 16 — 17.º pavimento.

APTO. — Vendemos na Rua Riachuelo c. 10% de sinal — 10% na Escrit. e 80% financiados em 10 anos. Constando de: Sala, 2 quartos e demais dependências. Tratar na IMOB. ESPERANÇA LTDA. Av. Rio Branco, n. 39 — 11.º — Tels.: 43-3663 e 43-3100.

APTOS. — Rua André Cavalcanti — Preços a partir de 215.000,00 c. 10% de sinal e parte financiada. Vendemos constando de: Sala, quarto, banheiro e cozinha. E sala, 2 quartos, e demais dep. — Garagem a parte. Tratar na IMOB. ESPERANÇA LTDA. Av. Rio Branco, n. 39 — 11.º — Tels. 43-3663 e 43-3100.

Cinelandia - Andares

Alugam-se 2 andares (contendo 13.º e 14.º desocupados com elevador privativo. Área de cada 135m2. Tratar com o proprietário Milton Ferreira de Carvalho à rua Evaristo da Veiga, 16-17.º andar.

Cinelandia - Prédio

Vende-se desocupado à rua das Marrecas, em concreto armado, constando de loja e 2 pavimentos superiores. Tratar com Milton Ferreira de Carvalho à Rua Evaristo da Veiga, 16-17.º andar.

Cinelandia

RENTA 11%

Vende-se andar alugado a importante firma comercial. Contrato de 5 anos. Renda líquida mensal de Cr\$ 30.000,00. Tratar com Milton Ferreira de Carvalho, rua Evaristo da Veiga, 16-17.º andar.

EDIF. "PATRIARCA", em final de construção, apartamento no 4.º pav. de frente para o Largo de São Francisco, lado da sombra, adaptáveis a residência ou escritório: sala, quarto, banheiro e kitchenete. Preço Cr\$ 320.000,00, tendo Cr\$ 152.000,00 financiados em 18 meses. Tratar na IMOBILIÁRIA ROSA FILLER — Av. Rio Branco, 106-108 — 7.º andar — sala 710 — Telefones: 22-8392 e 52-0532. Rua Belfort Roxo, 129 — esquina Av. N. S. Copacabana (Lido) Tel. 37-3028 — (Loja aberta até as 22 horas inclusive aos domingos) — Rio.

CENTRO — Av. Mem de Sá, 253. Vendemos apartamentos, tendo sala, quarto, banheiro e cozinha. Preço Cr\$ 230.000,00, sendo 20.000 cruzeiros de sinal e o restante financiado em 15 anos. Plantas e detalhes com F. R. Aquino S. A., Av. Rio Branco, 91, 6.º andar, tel. 23-1830.

CAIS DO PORTO — Próximo ao Cais vendendo edifício de 4 pav. acabado de construir com 2.500 m2 de área de construção, bom para trapiche, depósito, fábrica etc. Preço Cr\$ 9.000.000,00. Tratar com Arthur Perrone. Av. Nilo Pecanha, 26, 7.º andar sala 714. Tel. 52-8913.

CENTRO — ED. INTERCAP — Rua Assembleia, quase esquina Av. Rio Branco. Para entrega até o fim do ano, vendemos ótimos grupos "duplex" p. residência ou escritório, situados no 20.º e 21.º constando de: vestibulo; hall; 2 salas; banh. completo; kitchenete; armários embutidos. — Cr\$ 310.000,00 c. 55% financiados. — CARLOS MAC-DOWELL DA COSTA IMOVEIS LTDA. — Av. Rio Branco, 108 — s. 701 — Tels. 42-9304/9527.

CASTELO — No Ed. PORTUGAL c. frentes p. as Avs. Roosevelt e Churchill, vendemos aptos. p. escritório ou residência constante de: entrada, sala; quarto; banh. e kitchenete. Construção da S. F. E. L. L.; aquecimento central; exaustores incineradores de lixo. Cr\$ 248.000,00 c. 60% financiados e o restante facilitado durante a construção — CARLOS MAC-DOWELL DA COSTA IMOVEIS LTDA. — Av. Rio Branco, 108 — s. 701 — Tels. 42-9304/9527.

COPACABANA

COPACABANA — Edifício "Amaragy" — Av. Prado Junior, 308 — Construção em acabamento, a cargo de Brando, Magalhães & Cia. Ltda. — Vendo aptos. com ótima sala de frente, quarto independente — não conjugado — banheiro completo, cozinha e área de serviço com tanque. Área de cada apto.: 48 m2. Preços a partir de 340 mil cruzeiros, com financiamento da Caixa Econômica. Tratar com AVILA RAPOSO, à rua Senador Dantas, 76-10.º andar, grupo 1.007 — Tel. 52-0579.

APTOS. 15% de Sinal — Sala, quarto, banheiro e cozinha, peças independentes. Vendemos na Rua Constante Ramos. Preço Cr\$ 320.000,00 c. parte financiada. Tratar na IMOB. ESPERANÇA LTDA. Av. Rio Branco, n. 39 — 11.º — Tels.: 43-3663 e 43-3100.

APTOS. — POSTO 4 — 20% de sinal e parte financiada — Vendemos c. sala, quarto, banheiro e kitchenete, todas as peças independentes. Preço Cr\$ 350.000,00. Tratar na IMOB. ESPERANÇA LTDA. Av. Rio Branco n. 39 — 11.º — Tels. 43-3663 e 43-3100.

APTOS. DE LUXO — 1 POR ANDAR — Vendemos na Rua Toneleros, constando de: Jardim de Inverno, 2 salas, 4 quartos, 1 toilette e 2 banheiros sociais, copa, cozinha, 2 quartos e banheiro de empregadas e garagem. Preço a partir de Cr\$ 1.440.000,00 c. parte financiada. Tratar na IMOB. ESPERANÇA LTDA. Av. Rio Branco n. 39 — 11.º — Tels.: 43-3663 e 43-3100.

APTOS. — PRONTA ENTREGA — Vendemos no Posto 4 — c. 2 salas, 3 quartos, e demais dependências. Preço Cr\$ 780.000,00 — c. parte facilitada e parte financiada. Tratar na IMOB. ESPERANÇA LTDA. Av. Rio Branco, n. 39 — 11.º — Tels. 43-3663 e 43-3100.

LOJA — 100 M2 — Vendemos em edifício de luxo — Rua Sá Ferreira, Esquina da Av. N. S. de Copacabana. Tratar na IMOB. ESPERANÇA LTDA. Av. Rio Branco, n. 39 — 11.º — Tels. 43-3663 e 43-3100.

APTOS. — ENTREGA IMEDIATA — Vendemos no Posto 6, com hall, sala, 2 quartos, demais dependências e garagem. Preço Cr\$ 550.000,00 — c. parte facilitada e parte financiada. Tratar na IMOB. ESPERANÇA LTDA. Av. Rio Branco, n. 39 — 11.º — Tels.: 43-3663 e 43-3100.

COPACABANA — Edifício "Taiti" — Rua Domingos Ferreira, 74 — Obra já iniciada, na 8.ª laje — Construção a cargo da firma J. A. Costa & Cia. Ltda. Apenas 2 aptos. por andar — Vendo os últimos 3 aptos.: com: varanda, magnífica sala, 2 quartos, banheiro completo, cozinha, quarto e W. C. de empreg. e terraco de serviço. Preços a partir de 450 mil cruzeiros, com financiamento. Tratar com AVILA RAPOSO, à rua Senador Dantas, 76-10.º and. grupo 1.007. Tel. 52-0579.

AV. COPACABANA, ESQ. DE SA FERREIRA — Vendemos apto. de luxo constando de: Sala, J. de Inverno, 3 salas, 2 varandas, 4 quartos, 2 banheiros sociais, copa, cozinha, 2 quartos e banheiro de empregadas e Garagem. Preço Cr\$ 1.550.000,00 a combinar. — Tratar na IMOB. ESPERANÇA LTDA. Av. Rio Branco, n. 39 — 11.º — Tels. 43-3663 e 43-3100.

AV. ATLANTICA - APTOS. DE LUXO — Vendemos em edifício sobre pilotis, constando de: Vestibulo, jardim de inverno, grande sala, 3 quartos, c. armários embutidos, 1 toilette e 1 banheiro sociais, copa, cozinha, e dep. de empregada. Preço: Cr\$ 1.200.000,00 a combinar. Tratar na IMOB. ESPERANÇA LTDA. Av. Rio Branco, n. 39 — 11.º — Tels. 43-3663 e 43-3100.

COPACABANA — Edifício "Marmar" — Rua Santa Clara, 229 — Próximo à Toneleros — Construção já iniciada, sob a responsabilidade da Construtora Sylvio Reis Ltda. — Prédio moderno sobre pilotis — Decoração artística — Incinerador de lixo — Apenas 4 apartamentos por andar, contendo entrada, ótima sala, espaço dormitório e armário embutido, jardim de inverno medindo 2,10 x 3,20 mts., banheiro completo, cozinha, terraco de serviço e tanque e W. C. de empreg. Preços a partir de 280 mil cruzeiros c/50% financiados em 5 anos — Tabela Price. Tratar com AVILA RAPOSO, à rua Senador Dantas, 76-10.º and. Grupo 1.007. Tel.: 52-0579.

COPACABANA — Posto 6 — Com 70% FINANCIADOS vendemos p. entrega imediata, amplo apto. de living; 3 qtos.; grande banh. e box; dependências completas e garagem. Todas as peças sociais de frente — Cr\$ 235.000,00 de sinal e o restante financiado em 15 anos. Visitas no local à Av. Copacabana, 1335, apto. 910 — CARLOS MAC-DOWELL DA COSTA IMOVEIS LTDA. — Av. Rio Branco, 108 — s. 701 — Tels. 42-9304/9527.

APARTAMENTO em Copacabana — Vendo em edifício sobre Pilotis, um com 3 quartos, boa sala, varanda, banheiro com box, cozinha, quarto e W.C. para empregada. Garagem. Pronto no fim do ano! Preço: 540.000 cruzeiros com financiamento. Informações: 27-6160, 47-0533, com o proprietário, sr. Carvalho Rocha.

COPACABANA

ÚLTIMOS APARTAMENTOS

VENDEM-SE OS ÚLTIMOS APARTAMENTOS DO EDIFÍCIO "CIRU", situado à rua Toneleros, 89 e 91, e constituídos de sala, 3 quartos, armários embutidos, grande cozinha, área com tanque, dependências de empregada e garagem. "Playground". 50% facilitados e 50% financiados em 10 anos, juros de 10% a.a. — Tabela Price. Diariamente, no local, há pessoa para mostrar os apartamentos à venda.

INFORMAÇÕES E VENDAS IMOBILIÁRIA DELAMARE S.A.

AVENIDA PRESIDENTE VARGAS, 446 - 3.º ANDAR
TELS.: 43-1155 - 43-1139 e 43-6737

COPACABANA — Edifício "Iraty" — Rua Raimundo Correia, 43 — Majestoso edifício sobre pilotis, com jardim tropical e bela decoração artística, a ser iniciado no próximo mês. — 2 aptos. por andar — Incinerador de lixo — Lado da sombra — Firma construtora de grande idoneidade: J. A. Costa & Cia. Ltda. — Situação privilegiada, próximo dos cinemas Metro e Art. Palácio e de variadíssimo comércio, contendo cada apto.: vestibulo, 2 magníficas salas, 3 confortáveis dormitórios — todos de frente, sendo um com varanda — 2 banheiros sociais, copa, cozinha e demais dependências. Preços desde 730 mil cruzeiros, com financiamento. Pôrto remido. Tratar com AVILA RAPOSO, à rua Senador Dantas, 76-10.º and. Grupo 1.007. Tel. 52-0579.

COPACABANA — Rua Bulhões de Carvalho — Vendemos aptos. para pronta entrega, tendo hall, sala, varanda, três quartos, banheiro completo, copa, cozinha, quarto e banheiro de empregada e garagem. Preço: Cr\$ 680.000,00. Tratar com F. R. Aquino S. A. — Av. Rio Branco, 91-6.º andar. Telefone: 23-1830.

RESIDENCIA — Terreno Copacabana — Vendo bela e confortável residência em centro de terreno 9 x 50. Zona 10 pavs. Preço: Cr\$ 3.000.000,00, aceitando oferta, inclusive aptos. prontos — Arthur Perrone. Av. Nilo Pecanha, 26, sala 714 — Tel.: 52-8913.

APARTAMENTO em Copacabana — Vendo em andar alto! Todas peças de frente! Quarto e sala, separados, banheiro completo e cozinha! Pronto no fim do ano! Preço 285.000 cruzeiros com financiamento. Ótimo para renda! Informações: 47-0533, 27-6160 com o proprietário, sr. Carvalho Rocha.

RUA CONSTANTE RAMOS — Apto. com 50% financiado — Vendo nesta rua n. 56, apto. 801, com todas as peças de frente, lado da sombra, tendo: sala, 2 salas, varanda envidraçada, 3 quartos, sendo um duplo, 2 banheiros sociais, copa, cozinha, dependência de empregada etc. Preço: Cr\$ 1.200.000,00 com 50% financ. em 10 anos. Pode ser visto diariamente, inclusive aos domingos. Chaves com o porteiro sr. Joaquim, e tratar com IMOBILIÁRIA CARILHO — rua Uruguiana, 118 - 10.º andar — salas, 1008 e 1009 - tels.: 43-9672 e 28-6602.

FLAMENGO

SÍTIO JACAREPAGUA — Vendo de um magnífico, com 100 mil m2. Com diversos prédios novos, dando renda e várias criações, pomar, etc. Cr\$ 2.000.000,00, com parte financiada em 10 anos. Perrone, Tel. 52-8913.

EDIF. "SOLANGE" — Rua Paissandu n. 162, esquina da Av. Radial Sul e Martins Ribeiro, os últimos apartamentos de frente, constituídos de: entrada, jardim de inverno, sala, quarto, banheiro, cozinha americana. Preços de incorporação de Cr\$ 190.000,00 e Cr\$ 210.000,00 em qualquer andar. Sinal 5% e o restante com grande facilidade de pagamento em 70 meses, sem juros. Tratar na IMOBILIÁRIA ROSA FILLER — Av. Rio Branco, 106-108 — 7.º andar sala 710 — Telefones: 22-8392 e 52-0532. — Rua Belfort Roxo, 129 — esquina Av. N. S. Copacabana (Lido) Tel. 37-3028 (Loja aberta até as 22 horas inclusive aos domingos) — Rio.

EDIF. "ANNETTE" — Rua Paissandu, esquina da Rua Marquês de Abrantes, em final de construção, apartamentos de frente, tendo: varanda, sala, quarto, banheiro e cozinha completos. Preços a partir de Cr\$ 225.000,00, com facilidade de pagamento. Tratar na IMOBILIÁRIA ROSA FILLER — Av. Rio Branco, 106-108 — 7.º andar sala 710 — Telefones: 22-8392 e 52-0532. — Rua Belfort Roxo, 129 — esquina Av. N. S. Copacabana (Lido). Tel. 37-3028 (Loja aberta até as 22 horas inclusive aos domingos) — Rio.



Para colher é preciso plantar...

... e terra boa para plantar é o que lhe oferecem os lotes de

JARDIM Imbariê

esplendidamente situados à margem da Avenida Automóvel Clube, na próspera localidade fluminense de IMBARIÊ, distante apenas 45 minutos da Praça Mauá.

Os lotes de JARDIM IMBARIÊ têm uma área a partir de 750 m2. São todos planos e enxutos e plantados de bananeiras, o que representa uma renda inicial para o seu possuidor. Jardim Imbariê está cercado de importantes rodovias e fica numa região em franco desenvolvimento, servida por estrada de ferro e várias linhas de ônibus.

Preços a partir de **28.000,00**

Sem entrada e sem juros. Pagamento em 100 meses. Com o pagamento da primeira prestação V. toma posse imediata do seu lote.

Proveite esta oportunidade de ter um sítio ou chácara numa região bem valorizada entre Rio e Petrópolis, fazendo uma visita, sem compromisso, a JARDIM IMBARIÊ, utilizando a condução que colocamos ao seu dispor, inteiramente grátis. Comunique-se, para esse fim, com o Departamento de Vendas da

OSA ORGANIZAÇÃO TERRITORIAL S. A.

Rua do Rosário 111 - 3.º andar - Tels.: 43-8276 43-9993 e 43-8462

Interessado o Fluminense em contratar o centro-médio Brandãosinho

SURGIRÁ EM SETEMBRO O ROTEIRO DA C.B.D.

Logo após os entendimentos que, em princípio de setembro, o sr. Castello Branco, presidente do Conselho Técnico de Futebol da C.B.D., mantendo com os dirigentes da Federação Paulista de Futebol, surgirá em detalhes o roteiro da entidade máxima, visando não só as eliminatórias da "Copa do Mundo", como também outras disputas internacionais. No encontro com os pares paulistas, abordará Castello Branco assuntos que o habilitem a apresentar ao Conselho Técnico um roteiro definitivo com datas, locais de concentração e também a escolha do técnico que dirigirá o selecionado brasileiro nessas jornadas esportivas.

O VASCO DEVERÁ REALIZAR JOGOS NOTURNOS EM SEU CAMPO EM NOVEMBRO

Hoje, a estréia da "Tribuna da Imprensa"

O TORNEIO Interno de Basquetebol Juvenil, promovido pelo América, entrará esta noite na sua segunda rodada, quando a equipe TRIBUNA DA IMPRENSA fará a sua estréia contra a de "O Globo". O jogo será estrêito. Os jogadores que defendem o nome da TRIBUNA DA IMPRENSA, foram felizes no desenrolar do torneio. No primeiro jogo, contra o "Diário da Noite", o título máximo depois de uma partida difícil com os integrantes do "five" de Jornal dos Sports. Completando a vitória, jogando os quadros do "Diário da Noite" e do "Correio da Manhã".

Kanela não deixará o Flamengo

TOGO Renan Soares, o conhecido Kanela, que há vários anos vem dirigindo o "five" de basquetebol do Flamengo, foi convidado pelo Canto do Rio para assumir a direção técnica desse clube em substituição ao técnico Nilton Anet. Todavia, podemos informar que apesar da excelência da proposta, Kanela não pretende deixar o grêmio "rubro-negro".

BANCO LINO PIMENTEL
CONSULTEM NOSSAS TAXAS



CYRO ARANHA

— "Esperamos poder jogar à noite, em nosso campo, já no 2.º turno"

Já encomendados os geradores que fornecerão a energia para iluminar São Januário — As declarações do presidente Cyro Aranha à TRIBUNA DA IMPRENSA

A DIRETORIA do Vasco da Gama já tomou providências urgentes para que, dentro de pouco tempo, possam ser disputados encontros noturnos no Estádio de São Januário, pretendendo mesmo realizar jogos do segundo turno do Campeonato Carioca, em sua praça de esportes.

Assim sendo, o grêmio de São Januário, após ouvir alguns técnicos, encomendou os geradores que fornecerão a energia para os refletores do campo de futebol e também para a iluminação das

demais dependências do Estádio.

FUNCIONÁRIO EM NOVOEMBRO

Falando à TRIBUNA DA IMPRENSA na tarde de domingo, após o jogo com o Bonsucesso, o presidente Cy-

ro Aranha disse: — "A instalação dos geradores deverá ficar pronta em novembro. Espero que nesse mês possamos realizar jogos noturnos, pelo Campeonato, aqui em nosso campo".

Compre Ações da Liberdade

O que é bom é simples. Compre uma ação da TRIBUNA DA IMPRENSA.

Telefone para 32-8188 e chame o DEPARTAMENTO DE VENDA DE AÇÕES. Nele lhe será mostrado que há um meio fácil de defender a liberdade no Brasil.

AJUDE "TRIBUNA DA IMPRENSA" A RESISTIR AO "DUMPING"

ANTONIO ROCCA LUTARÁ NO RIO

A FEDERAÇÃO Metropolitana de Pugilismo no seu programa de proporcionar ao público os melhores espetáculos dos diferentes desportos de ringue, como evidenciou com última temporada amadorista internacional de boxe em que brilharam os representantes Metropolitanos diante dos representantes do Uruguai aproveitando a presença em São Paulo do consagrado "catcher" Antonino Rocca, considerado sem favor o atual campeão mundial desse desporto, tal a sua evidente superioridade sobre os demais, vem de entrar em entendimentos com o representante do manager daquele lutador no sentido de fazer-lhe lutar nesta Capital.

Nos salões da A.C.C., teve lugar um coquetel promovido pela referida Entidade, tendo o seu Presidente, Major Joaquim Couto de Souza, apresentado a crônica desportiva, os promotores da vinda da equipe de lutadores internacionais ao Brasil, que expuseram os propósitos de promoverem não só grandes espetáculos de "catch", com a participação dos maiores valores internacionais dessa modalidade (entre os quais se conta Antonino Rocca, cujo nome já é fartamente conhecido nesta Capital, e que vem demonstrando o seu excelente estado técnico e físico através de combates já travados no Pacífico), como ainda grandes espetáculos de boxe profissional, dos quais participaram também, os nomes de maior projeção no Continente, que serão cotados com os valores nacionais que estão se firmando, como é o caso de Pedro Galasso, Sacramento, Zumbinho, Romeu Barbosa, Kaled e outros pugilistas.

A temporada que está sendo ultimada em seus detalhes deverá ter começo no sábado.

Oto Glória espera poder lançar Joel e Hélio no jogo de domingo

Os dois jogadores não enfrentaram o Fluminense porque não receberam permissão do Departamento Médico — Leônidas está contido, porém deverá jogar domingo — Amanhã, o primeiro coletivo

"JOEL e Hélio não foram incluídos na equipe que enfrentou o Fluminense domin-



LEONIDAS

Contusão sem gravidade

go, porque o Departamento Médico não lhes deu condição de jogo, pois achou que o esforço

que teriam que dispendir seria muito superior àquele que lhes seria possível" — Informou o técnico Oto Glória à TRIBUNA DA IMPRENSA.

DEVERÃO ENFRENTAR O FLAMENGO

O preparador da equipe do América espera poder contar com os dois jogadores para a pugna de domingo, no Maracanã, com o Flamengo, e para isso submeterá os dois jogadores a treinos rigorosos, enquanto que o Departamento Médico continuará assistindo os dois jogadores.

O PRIMEIRO COLETIVO

Amanhã, os profissionais rubros estarão empenhados no primeiro coletivo da semana rubro-negra. Quinta-feira será realizado um exercício individual e sexta-feira haverá o "apronto". Hoje, os rubros treinaram individualmente.

LEONIDAS CONTIDIDO

O centro avanço Leonidas está sob cuidados médicos em virtude de uma contusão sofrida na peleja com o tricolor.

NOTICIÁRIO DOS ESTADOS

SAO PAULO

APESAR do sigilo que vem sendo mantido, anuncia-se que Rosini será o substituto de Almoço Moreira na direção técnica da Portuguesa. O técnico do Juventus assistiu o jogo dos lusos com o Santos em companhia de dirigentes da Portuguesa, e deverá assentar na base para assinar compromisso com os lusos, dirigindo o seu plantel na presente temporada.

MINAS GERAIS

COM os resultados dos jogos de domingo, a colocação dos concorrentes ao Campeonato Mineiro de Futebol, por pontos perdidos, ficou sendo a seguinte: 1.º lugar, Cruzeiro, 8 pontos perdidos; 2.º lugar, Atlético, 7 pontos perdidos; 3.º lugar, América, com 2; 4.º lugar, Asas e Democrata, com 1; 5.º lugar, Meridional, com 0 pontos perdidos.

RIO GRANDE DO SUL

O NACIONAL, de Montevideo, que fora convidado para atuar nesta capital, a 15 de setembro, data em que o Grêmio Porto-Alegrense completará 50 anos de existência, acaba

Dino quer ser afastado do time titular do Botafogo

O centro avanço procurou, ontem, o técnico Gentil Cardoso — Será operado

APURAMOS, em fonte autorizada, que Dino, o esforço do centro-avanço do Botafogo procurou, ontem, o técnico Gentil Cardoso e solicitou-lhe que o afastasse da equipe titular do grêmio alviverde.

AS RAZÕES

Ao que fomos informados, o jogador disse ao técnico botafoguense estar atravessando uma fase má ficando por isso impedido de apresentar atuações acertadas. Não querendo prejudicar o trabalho do conjunto, achou Dino que a melhor solução era ser afastado da equipe e por isso teria então procurado Gentil Cardoso.

Há, porém, uma outra versão sobre a atitude tomada pelo jogador. Essa nos dá conta de que Dino estaria desejoso de não atuar mais no quadro principal uma vez que o clube está em entendimentos para contratar Carville, e que por certo, viria provocar o seu retorno à equipe de aspirantes.

VAI SER OPERADO

No próximo mês, Dino se submeterá a uma operação para extrair as amígdalas, aproveitando também o período forçado de repouso para se submeter a um intenso tratamento visando recuperar sua melhor forma física.

ADEMIR PRETENDE REAPARECER NOS JOGOS DO SEGUNDO TURNO

O atacante vascaíno vem se submetendo a rigoroso treinamento — Nada sente no joelho operado



ADEMIR

Recuperação normal

ADEMIR pretende reaparecer na equipe principal do Vasco quando das disputas do segundo turno do certame carioca de futebol. O atacante cruzmaltino vem, dia após dia, melhorando sua condição física e mental, pois possibilita antes para muito breve o seu reaparecimento oficial em canções cariocas, plenamente recuperado.

coletivos que Flávio Costa realiza em São Januário. O jogador acha-se bem, nada sentindo no joelho operado, apesar dos esforços que vem desenvolvendo e essa circunstância muito o anima, pois possibilita antes para muito breve o seu reaparecimento oficial em canções cariocas, plenamente recuperado.

BASQUETEROL

SERÁ realizada hoje, em São Januário, a partida entre Vasco da Gama x Carioca, transferida de ontem, valendo para o Campeonato Oficial da Cidade.

DEVIDO ao mau tempo os quatro jogos que ontem seriam realizados pelo Campeonato Oficial de Basquetebol (América x Tijuca — Sampaio x Siro e Libanes — Botafogo x Riachuelo — Grajaú Tênis x Flamengo) foram transferidos para a noite de amanhã.

VOLEIBOL

SERÁ desenvolvida esta noite a penúltima etapa do Campeonato Carioca de Voleibol Masculino, do qual já se sagrou campeão o quadro do Flamengo, que aliás, em sua quadra, enfrentará o Tijuca num bom jogo. Outra boa peleja será travada entre o Grajaú Tênis e o Fluminense, na quadra da Avenida Engenheiro Richard, sendo complementos Siro e Libanes x Botafogo, na rua Marques de Olinda, e Bangu x São Cristóvão, na avenida Cônego de Vasconcelos.

DEZESSETE localidades comparecerão ao "Terceiro Campeonato Fluminense", o qual contará com séries masculina e feminina. Os jogos do certame de voleibol, estão previstos para os dias 5, 6 e 7 de setembro, na cidade de Três Rios, no Estado do Rio.

EXCURSIONISMO

O CLUBE Excursionista Carioca programou para o fim deste mês, as seguintes atividades: — "Concentração no Pão de Açúcar" — "Chaminé Stop", Escalada Pesada, 4.º Grau, Limite de 9 participantes; direção de Ferdinand Schmidt e Aristides, "Paradeio C.E.P.I.", Escalada pesada, 3.º Grau, Limite de 5 participantes; direção de Salomith Smith e Noronha, "Funicular", direção de Maurício Nunes.

Banco Ribeiro
Junqueira S. A.
RUA DA QUITANDA, 70-72
RUA CHILE, 35

O RETORNO DE HAROLDO À ZAGA TITULAR DO VASCO

Travará luta com Elias e Belini no treino desta semana — Problemática a presença de Augusto no jogo com o Bangu

HAROLDO deverá voltar a integrar a equipe titular do Vasco formando a zaga com Mirim para a peleja de sábado com o Bangu, no Maracanã.

DUELLO COM ELIAS E BELINI

Ainda não está decidida definitivamente a volta do magrelo, entretanto, nos treinos desta semana, travará um duelo com Elias e o próprio Belini que vem ocupando a posição. Podemos afirmar que a situação está mais favorável ao ex-defensor do Botafogo, em face de suas atuações nos exercícios.

QUANTO A UM PROBLEMA

Quanto ao jogador Augusto, o dr. Amílcar Giffoni informou que espera poder dá-lo como apto esta semana.

TRIBUNA DA IMPRENSA

Ano v — N. 1.116 Terça-feira, 25 de agosto de 1953



RUBENS

Posível o seu retorno

Rubens reaparecerá domingo, contra o América

Já completamente recuperado o atacante rubro-negro — Evaristo e Jordan examinados ontem

RUBENS reaparecerá domingo

go, quando do prelo que o Flamengo travará com o América, no Maracanã. O atacante rubro-negro já se encontra totalmente recuperado, devendo amanhã estar em ação no coletivo que Flávio Solich realizará na Gávea.

Por outro lado, Evaristo e Jordan, os dois únicos jogadores contundidos, foram devidamente examinados ontem, tendo o Departamento Médico autorizado seu aproveitamento no jogo contra os rubros. Assim, ambos estarão também em ação no exercício que se cumprirá amanhã.

Chega o presidente do Internacional

DEVERÁ chegar hoje, ao Rio, o presidente do Internacional, sr. Salvador Loppino, antecipando-se de um dia à delegação do seu clube que depois de amanhã partirá em Alvaro Chaves com o Fluminense sob a luz de gerador.

CLUBES EM REVISTA

Excursionará o Madureira

OS dirigentes do Madureira mostram-se tranquilos e não desejam precipitar-se no que diz respeito à corrida dos clubes para a disputa do terceiro turno. Desde que o tricolor suburbano não consiga classificar-se para o terceiro turno, sabe-se que está em cogitação uma longa temporada de quadro pelo norte.

Iniciada a semana botafoguense

INICIANDO os preparativos da semana, para o jogo com o Botafogo, os alviverdes realizaram hoje, um individual. Não há elementos contundidos e, desta forma, todos os jogadores estarão em ação, amanhã, será realizado novo individual e quinta-feira, então, Domingos fará o treino coletivo.

Coletivo dos rubro-anís

ONTEM, apesar do mau tempo, o Bonsucesso foi o único que iniciou os preparativos para a próxima rodada. Foi realizado um treino individual em Teixeira de Castro. Para hoje, Píloro programou, no campo do

Nova América, um treino coletivo preparando-se para enfrentar o S. Cristóvão.

Vinicius contundido

ONTEM, houve revisão médica em General Severiano. Vinicius acusava dores abdominais, em virtude de uma pancada que sofreu no jogo contra o Bangu. Depois da revisão



VINICIUS

médica Gentil Cardoso fez uma pré-exatidão, analisando o desempenho do quadro no jogo de sábado. Hoje, será realizado um individual dando início aos preparativos para o jogo com o Olaria.

Homenagem do Bangu à imprensa

A DIRETORIA do Bangu retribuirá hoje, a crônica esportiva da cidade numa feijoadinha na Vila Hípica. Nessa oportunidade, o patrono do Bangu, sr. Guilherme da Silveira Filho, fará uma exposição sobre o trabalho que vem sendo desenvolvido pelo clube para organização geral de todos os departamentos. Delio Neves fará, também, um rigoroso individual dando início aos preparativos para o jogo contra o Vasco, sábado à tarde, no Maracanã.

Hélio contundido

HÉLIO deverá ser poupado para tratamento durante a semana em virtude de ter machucado a mão direita no jogo contra o Flamengo. Hoje, os sanaristas realizaram um individual, iniciando os preparativos para seu próximo compromisso, contra o Bonsucesso. Indio estará se preparando para voltar ao quadro principal, na próxima rodada do campeonato da cidade.